Badi バディ UP!

6

GAY LIFE MAGAZINE & DVD［バディ］
June 2015 定価本体1472円+税
2015年4月21日発行
毎月1回21日発行（第10巻6号通巻112号）

成人向け雑誌

ウェブ動画・電子書籍好評配信中
バディジェーピィでチェック!
http://www.badi.jp

特別付録DVD付き
B+ DISC BADI
95min.

グラビアメイキング／B SHOP CLUB
勃筆アナル講座
バディ完全生撮りエロ面接／9人目
新作ゲイDVDダイジェスト

プロレス、宝塚、夢の国 etc…
その「興味ない」は
もしかして…？
本当は楽しい
「食わず嫌い」の
世界

「LGBTがもっと前向きに、
自分らしく生きられる
日本になってほしい！」
と願うレスリー・キーが
届けるメッセージ!!

LGBTのカミングアウト・フォト・プロジェクト
OUT IN JAPAN
with LESLIE KEE

ゲイエロティックアーティスト
田亀源五郎 新連載

週末になると四つん這いで
チンポを待つ淫乱野郎工員…
金曜の夜は
四つん這いで

COVER MODEL
Jin
178cm 80kg age23

濃厚エロ特集3本立て

もう、中折れなんてしない！
人生が変わる…
硬運の携帯肉便器
これであなたも
ケツ万長者になれるはず!!

一切ヤラセなし!!
バディ完全生撮りエロ面接
前歯ナシ格闘男子
ゾウさん下着の鼻先ビュルル

トイレを貸すなら盗撮しよう！
御手洗使用条件
おぼこい職人に白昼オナ強要

models／NAO&mAkey photo／EISUKE design／EMF

5月6日のゴムの日を虹色に！ いよいよ始まる aktaのスーパーキャンペーン

◎Safer Sex Campaign 2015

01

文＝健太郎／編集部　画像＝akta提供

新宿二丁目にあるセクシュアルヘルスの情報センター『akta』が、今年もゴールデンウィーク期間中に『Safer Sex Campaign』を展開する。

これは、日本国内で毎年1500人の新たなHIV感染者が報告されており、その約7〜8割近くがゲイ、バイセクシュアルであること。また、年齢的には現在20代の若者たちの新規HIV感染者数が増加し、AIDS発症に関しては、中高年の数が増加しているという現実がある。

性感染症にかかるリスクを減らすには、HIV+の人も、そうでない人も、検査をうけずにわからない人も、セックス時のコンドーム使用が何よりも大事なことになる。より多くの人がセーファーセックスの知識をもって、コンドームを使用をすることがあたりまえになるように『Safer Sex Campaign 2015』が行われる。

キャンペーン内容もさることながら、何といっても毎年、気になるのがクールなテイストで撮り下ろされるオリジナルポスターだろう。今年は、本誌グラビアでお馴染みのEISUKE氏が撮影を担当し、野郎系兄貴のNAOとその弟風mAkeyをモデルに、春、夏、秋の3シーズンに異なるバージョンでお目見えする予定だ。

また、『Safer Sex Campaign』と合わせて行われるのが、4月の最終土日に行われる『東京レインボープライド2015』でのブース展示。ここでは、『akta』がこれまで制作してきたコンドームのオリジナルパッケージとともに記念撮影ができる。

キャンペーンマスコット／セーファーマン
illust／児雷也

キャンペーン期間
2015年4月24日（金）〜5月10日（日）

キャンペーン内容／新宿二丁目を中心としたバーや風俗店などのご協力の元、キャンペーンポスターを提示して、コンドームを設置するなどの活動を行う。

同時開催

■展覧会「YES!Safer Sex -5月6日（ゴムの日）を虹色に！」
会場／コミュニティセンターakta

■東京レインボープライド2015ブース展示
日時／4月25日（土）、26日（日）
会場／代々木公園フェスタ内
aktaが制作したコンドームパッケージといっしょに記念撮影。メッセージボードにメッセージを綴ることができる。

コミュニティセンター akta
〒160-0022
東京都新宿区新宿2-15-13第二中江ビル301
TEL／03-3226-8989
定休日／火、水、年末年始
開館時間／16:00〜22:00
www.//akta.jp
※どなたでも無料で利用できます。

47. VOICE × FUN LIFE

あなたと一緒に歩むゲイライフ

人生って悲しいものだと思う。
だから、生きて行くのに楽しいことがなきゃ、やっていけない。
そして楽しい日々を送るためには、
常に自分らしくいることが大事だと感じる。
自分と向き合って、自分を良く知って、
自分がどういう人間なのか。
恋愛とか、遊びとか、夢とか、
そういうのがあると人生って楽しい。
そういうのがない人は、
なんてもったいない生き方をしてるんだろうって思う。

俺は寝る時間がもったいないくらい、
働いて、遊んで、夢を追いかけて、楽しい人生を送っていきたい。
そして、誰かと一緒にいる時間も大事にしたい。
音楽で盛り上がったり、酒飲んだり、バカ騒ぎしたり、
なるべく誰かと一緒にいて、
いろんな刺激を受けながら成長していきたいと思うんだ。

人生は悲しいけれど、
あんまり難しいことを考えても積もっていくだけ。
落ち込んでる暇があったら、少しでも楽しい人生になるように
自分から動く!

Jin

model／Jin　photo／EISUKE　design／EMF

レード恒例となっているレズビアンのバイク集団、オーストラリアのメイン銀行の1つでスポンサーでもあるANZ銀行、HIVのサポート・グループ、ゲイやレズビアンの息子や娘を持つ親のグループ、ベアーやレザーの団体、シドニーの女性市長・クローバー・ムーアさん、そして制服で参加のオーストラリア国防・防衛軍、オーストラリア連邦警察、州警察、消防団と、フロート数は約150。オーストラリアのゲイ・コミュニティーの層の厚さに驚かさせられます。

パレード参加者はもちろん、見てる人も大いに盛り上がるのがマルディグラ・パレード。ぜひ一度、大歓声のパレードを体験してみてください。

（上段）パレード前半のスポーツチームのフロート。右大／本文中でも触れている、大会で優勝した地元ラグビーチームのシドニー・コンビクツ。左／日本人選手も多い地元サッカーチーム、シドニー・レンジャーズ。（下段）左大／赤い競パン姿が眩しいライフセーバーズのフロートは、今年で7年目の参加。右上／警官もパレードに参加。積極的にシドニーのゲイ・コミュニティーと対話をすることによって、コミニケーションをとっています。

『シドニー・ゲイ・アンド・レズビアン・マルディグラ』
http://www.mardigras.org.au/

現地ライター／ Felixブログ『シドニー・ゲイズ』
http://sydneygaze.exblog.jp/

20万人超えのお祭り騒ぎ! 世界最大級のLGBTパレード マルディグラinシドニー

02

◎シドニー・ゲイ・アンド・レズビアン・マルディグラ

文=Felix　写真=Yuji、Bryce、Felix

2月20日～3月8日までの17日間にわたって開催された、37回目となる『シドニー・ゲイ・アンド・レズビアン・マルディグラ』。期間中は、ゲイやレズ　ビアン関連の様々なイベントがシドニー各所で行われるけど、やはり最大のイベントは市内中心のオックスフォード・ストリートで行われるパレード。

1978年、その当時同性愛は違法行為で、それに対するデモ行進が行われたのがはじまりです。その数十名で行われたパレードが、今ではなんと参加者1万人以上、沿道には20万人が集まるシドニーでも有数のイベントに成長。

今年は、「スポーツの世界におけるホモフォビアをなくそう」というスローガンを掲げ、パレードの前半はゲイやレズビアンのスポーツ・チームが行進。注　目は、昨年シドニーで開かれたゲイラグビーのワールドカップ『ビンガム・カップ』で優勝した地元チーム、シドニー・コンビクツ。その優勝カップを選手で模したフロートを先頭に多くの選手が参加。他にも、水泳やサッカーのチームも参加しており、そのなかには先ほどのコンビクツにもいるのですが、チームに日本人の選手もいて活躍して います。

スポーツ・チーム以外も、パ

今年もニチョプロが暴れる 6月興行決定 &ニコ生で番組開始

05

◎新宿二丁目プロレス

文=YOU/編集部　画像=タンケン佐藤、編集部

きわどいビキニを脱がし合い、SM、女装、仮装にポ〇リと、もはやプロレスとは思えないほどだけど、しっかり本格プロレスファンも楽しめちゃう不思議な『新宿二丁目プロレス』が、半年ぶりに開催することが決定しました！　いつもながらなぜか起こるムフフなハプニングに期待しつつ、ぜひ黄色い声援を送りましょ♥

さらに、その『新宿二丁目プロレス』の母体である『暗黒プロレス組織666』がニコニコ生放送で月イチのレギュラー番組を持つことになりました。第一回目は3月24日に放送され、「看板選手の忍君が新宿二丁目で本当に人気があるのか」をテーマに「出場選手の中でお持ち帰りするなら誰？」という質問を新宿のゲイバーなどへ聞き込み取材するなど、取り組みも本格的（結果は忍選手が圧勝！）。番組にはリアルタイムでコメントもできるので、あなたの意見に反応してくれるはず。誰かムフフな要望だしてみて～！

『新宿二丁目プロレスvol.16』
開催日／2015年6月1日（月）
時間／（開場）19:00（開演）19:30
場所／AiSOTOPE LOUNGE
（東京都新宿区新宿2-12-16 セントフォービル1F）

チケット情報
（VIP席）6500円、（ハッテン砂かぶり席）6500円、ガチムチ席（5500円）、イカニモ席（4500円）、バリタチ席（3500円）　※当日券は500円アップ

VIP席、ハッテン砂かぶり席、ガチムチ席には好きな選手と撮影できる2ショットチェキサービスがついています。新宿ルミエールにてチケットをご購入された方には、プラス1回分の2ショットチェキサービスを付与（イカニモ席、バリタチ席も該当）。

チケット取り扱い店
●新宿ルミエール（東京都新宿区新宿2-17-1 サンフラワービル1F）／4月22日発売開始
●チケットぴあ（チケットコード594-666）／4月25日発売開始

ニコニコ生放送内番組『666の生で××涅槃でポン!!!!!!』
次回放送／5月12日（火）22:00～　ch.nicovideo.jp/nicopro
暗黒プロレス組織666　http://www.triplesix.jp/

今回を逃したらもう観られない!? 過去の人気LGBT映画 春のリバイバル上映!

06

◎東京国際レズビアン&ゲイ映画祭 春の名作劇場

文=みさおはるき／編集部　画像=東京国際レズビアン&ゲイ映画祭運営委員会提供

皆さん、GWのご予定は決まりましたか？　今年も、『東京国際レズビアン&ゲイ映画祭』で上映された過去の人気作品や話題作をリバイバル上映する「春の名作劇場」が開催されます。今回のセレクトは、個性的な25分弱の4作品を集めた『海外短編集』（「ミュリエルの妊活奮闘記」「再会の夏休み」「パフォーミング・ガール」「ロニーと僕」）、トランスセクシュアル（元女性／ヴァギナあり）の兄貴系ポルノスターを追ったドキュメンタリー『ミスター・エンジェル』（上映後にトークイベントあり）、冴えないゲイの男子高校生2人が人気者になるべくカミングアウト、「ゲイ友がいるってオシャレ」と学園の女王たちによるゲイ争奪戦が勃発するコメディ『G・B・F（ゲイ・ベスト・フレンド）』の3作品。

先行チケットは4月25日（土）26日（日）に開催される『東京レインボープライド2015フェスタ』（代々木公園）の映画祭ブースにて販売。当日は上映会場受付にて10時から販売されます。どの作品も、今回を逃したら他では観られないものばかりです。今年はLGBTを描いたメジャー作品が豊作の年。だからこそ、こうしたインディーズ映画も観ておきたいですよね。

11:00～
「海外短編集」
「再会の夏休み」2012年／イスラエル

「ミュリエルの婚活奮闘記」
2012年／フランス

「パフォーミング・ガール」
2013年／アメリカ

13:00～
「ミスター・エンジェル」
2013年／アメリカ

14:50～
「G.B.F」2013年／アメリカ

『東京国際レズビアン&ゲイ映画祭 春の名作劇場』
日程／2015年4月29日（水・祝）
場所／東京ウィメンズプラザホール（東京都渋谷区神宮前5-53-67）
料金／1回券1100円（学生、障害者、60歳以上は900円）、3回券2800円
http://tokyo-igff.org/

03

新人GOGO BOYオーディション開催!
ゴールデン・ウィークは
人気の名古屋『Gay Spiral』に行こう!

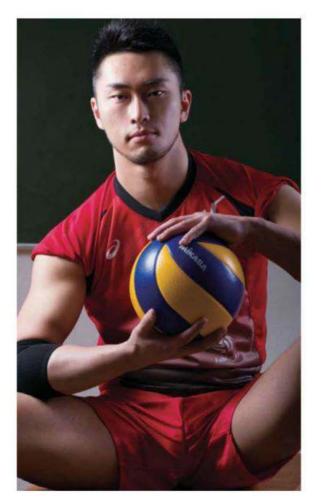
◎『Gay Spiral』

文=健太郎/編集部　画像=Gay Spiral提供

大好評だった前回の「Gay Spiral」の模様

バディが強烈プッシュする名古屋名物ゲイイベント『Gay Spiral』がゴールデンウィークに開催される。今回は『フレッシュマン・デビュー・スペシャル2015』と題し、この春デビューする新人さんたちが全国から大集合する予定。注目したいのが次世代を担う新人ゴーゴーボーイを発掘する『フレッシュGOGO公開オーディション』で、すでにエントリーされている推しメン3人、しんや(バディグラビアモデル)、限-Gen-、太陽をはじめフレッシュな顔ぶれが勢揃い! そして、今や名古屋でしか味わえない『合コンバディ』は、人気アプリ『9モンスターズ』とコラボして行われるので出会いのチャンスも大いに期待できそう。当日はアロム奈美江が参戦しバディ取材も行われるので皆さんヨロシク!!

Gay Spiral
フレッシュマン・デビュー・スペシャル2015
日時/2015年5月3日(日)OPEN 20:00~
場所/club JB's
(愛知県名古屋市中区栄4-3-15　丸美観光ビルB1F)
料金/3500円/1D(Visitor)、3300円/1D(with Flyer/Twitter)、3000円/1D(9monsters member)
出演/DJ DSK☆ミ、DJ KOBA、バンザイきょう子、アロム奈美江、誠、HIRONARI、晃、MEGA Wednesday、Lady BuBBlicious、KOTSUMI、他
Twitter@gay_spiral

04

バディ協賛!　500名以上が参加する
関東最大級のゲイバレーボール大会
「イケメン幕ノ内」を召し上がれ♥

◎第3回SPGC杯~豪華絢爛!全国イケメン幕ノ内♥~

文=カズ/編集部　画像=T-mitsuru

関東最大級のゲイバレーボール大会『第3回SPGC杯』が5月9日(土)に新宿コズミックセンターで開催される。北は北海道、南は沖縄まで、全国から27チーム200名以上の選手が集まり、応援を含めると例年500名以上のゲイが一堂に集結するビッグイベントだ。

今回はバディコラボ企画として大会にもお手伝いで参加する将くんがグラビアに登場。地元・北海道でゴーゴーボーイとして活躍する傍ら、先日3月21日(土)に開催されたShangri La@ageHaにも出場を果たし、いま最も注目度の高いゴーゴーボーイの1人。彼のバレーボールにかける熱い思いや、主催者へのインタビューも掲載しています。

当日の試合は誰でも無料で観戦可能。会場は新宿三丁目からタクシーでワンメーターで行けるほど近距離なので移動もしやすい。みんなでキャーキャー言いながら応援しに行きましょ!

大会の詳しい情報は75ページ~をご覧ください。

第3回SPGC杯
~豪華絢爛!
全国イケメン幕ノ内♥~
日程/2015年5月9日(土)入場無料
場所/新宿コズミックセンター(東京都新宿区大久保3-1-2)　参加チーム/27チーム(地方代表チーム9チーム、東京チーム18チーム)
試合日程/9:20~ 開会式
9:30~ 試合開始
~19:00 全試合終了予定
Twitter@g_spgc

左大／パディの表紙を務めた内山麿我さんが新曲を披露。右・左上／主催の寺西監督の次回作の主題歌を披露したSUNNYさん。右・右上／人気のK-POPユニットMYNAMEによるライブも開催。右・左下／テレビの生中継が行われイベントの様子が放送された。右・右下／後援の防衛省による現役の自衛隊員による制服ショー。下／東京ボーイズコレクションに参加したイケメンたち。

09 全国のイケメンが集結! 応募総数7000人 そのトップに輝いたのは…

◎第6回 東京ボーイズコレクションsupported by BUZZ POP

文=YOU／編集部　画像=東京ボーイズコレクション提供、編集部

様々な業界で活躍する男性にスポットをあてたイベント『東京ボーイズコレクション』が3月12日に開催された。その中の目玉企画である「イケメン総選挙」が大きな注目を集めた。

全国各地からの応募総数は7000人。その中から事前のネット投票により決定した300人が会場に招集された。招集された彼らは、おそらくはじめて目の前にするランウェイをウォーキングし、与えられたわずか数秒の間に観客らに自身をアピールしていった。来場者らがその様子を見て、一番イケメンだと思う男性に投票する仕組みだ。

会場の投票によって決められたファイナリスト30名が壇上にあがると、主催で映画監督の寺西氏、女優の江角マキコ、浜田ブリトニーら審査員による受賞が行われた。栄えあるグランプリを獲得したのは西村一輝君。グランプリを受賞すると思わず涙が溢れ、会場への感謝を述べた。また、グランプリを受賞した西村君は、寺西監督の次回作『新宿ボーイズコレクション』の主演のほか、CDデビューすることが決定した。今後の彼の活躍にぜひ注目してほしい。

『東京ボーイズコレクション』は東日本大震災の復興支援活動もおこなっており防衛省の後援を受けている。総選挙の合間に自衛隊が各制服をランウェイで披露するという貴重なシーンも見ることができた。

今後も、様々な業界で活躍する「男性」をテーマに、男性に新たな輝きのスポットを当ててくれることだろう。

上／グランプリを獲得した西村一輝君と審査員を務めた女優の江角マキコさん。下／左から川口暁生君（準グランプリ）、西村一輝君（グランプリ）、田切尚哉君（審査員特別賞）、平良翔太君（3位）。

『東京ボーイズコレクション』
www.tokyoboyscollection.jp
facebook／東京ボーイズコレクション　Twitter@tbc_official_tw

07 ミッツ・マングローブ 秘密のベールに包まれた40年の人生を明かす!

◎『うらやましい人生』

文＝みさおはるき／編集部　画像＝新潮社提供

歌手、タレントとして活躍中の女装家、ミッツ・マングローブさん。読者の皆さんにとっては「ニューハーフではないし、ドラァグクイーンともちょっと違うし、存在そのものがミステリアス！そして強そう！」という印象だと思います。そんな、謎多き彼女の秘密がいよいよ明かされることに。常にクール、歯に衣を着せぬ的確な発言、野生のライオンを思わせる独特なオーラ。でも、過去には「私は男のできそこない、女のなりそこない。おまけにゲイの落ちこぼれ。普通に幸せにはなれません。」という、彼女ならではの様々な葛藤があったのです。子供時代のこと、女装、オネエブーム、恋愛、音楽、芸能界、そして盟友マツコ・デラックスとの関係。幼少期から現在に至るまでの「ミッツ・マングローブの人生」を綴った自叙伝は、きっと、悩み事を抱えているあなたにも元気をくれるはずです。

『うらやましい人生』
ミッツ・マングローブ著／新潮社
1300円（税別）／発売中

08 学生らと考える、LGBTがありのままでオトナになれる社会とは

◎映画『パレードへようこそ』シンポジウム

文＝みさおはるき／編集部　画像＝セテラ・インターナショナル提供

2015年3月18日、明治学院大学の教室にて、映画『パレードへようこそ』の試写会とシンポジウムが開催された。シンポジウムの司会を務めたのは前豊島区議会議員の石川大我さん。登壇者は明治学院大学LGBTサークル「カラフル」代表の倉光ちひろさんをはじめ、明治学院大学法学部教授の宮地基さん、東京レインボープライド共同代表の山縣真矢さん、杉山文野さんなど。『パレードへようこそ』劇中で描かれている、かつてのイギリスのLGBTをとりまく環境と比較し、90年代～現在までの日本のLGBTに関わる状況（LGBTパレードの発足から、渋谷区でパートナー条例が提出されたいきさつなど）がそれぞれゲイ、レズビアン、トランスジェンダーの視点で語られた。特に興味深かったのは、日本は欧米に比べて同性パートナーシップへの取り組みが遅れているにも関わらず、世界的にも例の少ない「過去に一度も、同性愛行為が罪だったことがない国」だということ。シンポジウムを開催するくらい様々なメッセージと感動を伝えてくれる映画『パレードへようこそ』は、夏まで全国順次公開されているので、ぜひ劇場に足を運んでいろんなことを感じでみてください。

『パレードへようこそ』
公開中／2014年／イギリス／121分
監督／マシュー・ウォーチャス
出演／ビル・ナイ、イメルダ・スタウントン、ドミニク・ウェスト、アンドリュー・スコット、ジョージ・マッケイ、ジョセフ・ギルガンほか
配給／セテラ・インターナショナル
http://www.cetera.co.jp/pride/

BÁdi UP!

GAY LIFE MAGAZINE & DVD [バディ]

JUNE 1590円

Contents 06

model／Jin
photo／EISUKE
design／EMF

<SPECIAL CONTENTS>

<COLOR>

<MONOCHROME>

地下から1階の天井まで伸びる長いポールバーを使ってのショーは圧巻

10 バディモデルがイベント開催 初心者にも優しい! 細身ダンサーも活躍! 『APOLLON』をレポート

◎『APOLLON』

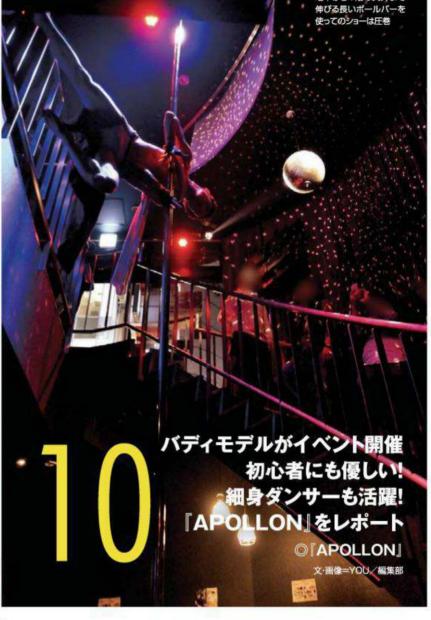
文・画像=YOU／編集部

カウンターバーをステージにしておこなわれたセクシーショー(上)。オーガナイザーの朱雀君とHai-Zi君による歌声も披露(左下)。

ケニJoyful君はテキーラボーイとして登場(左上)。ステージでセクシーショーを披露したワンダーボーイ&ガール(右上)。エジプト衣装に身を包んだ迫力あるショー(左下)。ドラァグクィーン・をしるこが観客を魅了(右下)。

次回開催／6月(予定)

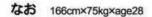
詳細は決定し次第ツイッターに順次アップ

Twitter@Apollon_ArcH

2015年5月号でグラビアに登場したカミュ君がオーガナイズするイベント『APOLLON』が3月29日に開催されたのでレポートをお届け! ゲイイベント定番のガッチリとしたゴーゴーボーイとは別の魅力を持つ、細身だけどセクシーでイケメンな「ワンダーボーイ」が活躍することが特徴のこのイベント。そんなワンダーボーイとしてグラビアを飾ったカミュ君、Hai-Zi君が登場! 細身とはいえ鍛えられた体はエロさムンムンです。同じくグラビアを飾ったケニJoyful君は当日テキーラボーイとして参加しつつ、ポールダンスショーを披露し、観客を沸かせていました(他の2人もポールダンスを披露)。他にもドラァグクイーンらによるショーなどでタイムスケジュールはびっしり。ショーが始まるたびに、観客らがステージへ押し寄せるので満員電車気分も味わえてちょっとだけムフフ♥

『APOLLON』では新宿二丁目のイベント初心者も楽しめるよう「初心者シール」というものを導入していて、受付で配布しています。体のどこかにそのシールを貼り付けているお客さんには、ワンダーボーイやドラァグクイーンらが積極的に話しかけてくれるというシステムです。このシステムのおかげで、最初は1人だったお客さんも次第に輪の中に溶け込めていて、終盤はわいわいキャッキャしている印象も感じました。初めての参加でも、1人で遊びにきてもきっと楽しめますね。地方から出てきて右も左もわからないという方、細マッチョなイケメンのセクシーな姿が見たい!という方、ぜひ一度足を運んでみてください!

Q 今後やってみたいセックスは？
マッチョ10人に廻されてザーメンを浴びせられたい!!

気になったらメールしよう！>>>ツイッター@n_a_o_1020

155 なお 166cm×75kg×age28

- 彼氏／いる
- タチ・ウケ度／タチ10%・ウケ90%
- 勃起時サイズ／自称15cmくらい
- 好きな年齢層／年上
- 好きなタイプ／ゲイが好きな王道の、ガッチリ×ヒゲ=イカニモ系
- 最近ハマっているコト／YouTube

パンツチェック／所有枚数…約15枚

下着はローライズボクサータイプのシンプルなデザインが好きです。柄はほとんどいらなくて、あってもワンポイントついてるくらいが可愛いなって思います。今日穿いているのはミッキーのワンポイントです（笑）。色は黒とかが好きです。好きなブランドは「TOOT」です。穿き心地と、お尻のラインがプリっと浮き出てエロいからです。

●ファッションチェック●

仕事帰りに出会ったなおさん。スーツ姿が大人の色気ムンムンで堪りません! 下着は可愛いミッキーのワンポイントがついていて、遊び心があってキュート（あ～んミッキーになりたいと思ったのは、今日が初めて）。マッチョなガタイ系兄貴のスーツの下は可愛いパンツ! このギャップだけで今晩のオカズになっちゃいます～（笑）。（文・HIRO）

新宿二丁目時計
2015年3月26日（木）22:30の
新宿二丁目にて

Q 週何回オナニーするの？
毎日！1日4回！
1日溜めただけで満タン！

気になったらメールしよう！>>>すみません～ありません～

154 虎人 183cm×80kg×age24

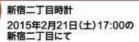
- 彼氏／いない
- タチ・ウケ度／タチ80%・ウケ20%
- 勃起時サイズ／自称17cmくらい
- 好きな年齢層／同年～年上
- 好きなタイプ／男らしくてムキムキ筋肉質な体育会系坊主!
- 最近ハマっているコト／ジム

パンツチェック／所有枚数…約10枚

下着ってあんまこだわりがないというか、気にしたことがなかった。10枚しか持ってないけど、その中で気に入ってるのは、ジャングルの中にたくさん動物がいる写真がプリントされたボクサー（笑）！ 動物が好きだから、なんとなく自分で買ったヤツだった気がするけど…。少しは下着にもオシャレを取り入れてみるように頑張るッス!!

●ファッションチェック●

ファッションモデルのような日本人離れしたスタイル（足が長い）と、日焼けしたハーフっぽい顔（沖縄出身?）で、街を歩いていても目立ちそう。赤と黒をメインカラーにしたワイルドな印象と、キスをおねだりしているみたいなアヒル口のミスマッチがキュートです。お尻もツルツルでかわいいー。（文・みさおはるき）

新宿二丁目時計
2015年2月21日（土）17:00の
新宿二丁目にて

オナニーはいつもどうやってるの？
ピストンマジックにオナホを固定してバコバコファック♥

気になったらメールしよう！>>>すみません〜ありません〜

153

りゅうすけ 169cm×70kg×age31

- ●彼氏／いない
- ●タチ・ウケ度／タチ100%・ウケ0%
- ●勃起時サイズ／自称16cmくらい
- ●好きな年齢層／年上〜年下
- ●好きなタイプ／極端な体型でなければOKで、一緒にいて楽しい人
- ●最近ハマっているコト／イングレス

パンツチェック／所有枚数…約30枚

1番好きな下着は『B.V.D』の『POWER ATHLETE』っていうスポーツに対応したアンダーウエアです。そのスーパービキニ型の白色を愛用していて、今日穿いているのと同じ形の色違いなんです。好きな理由は、1番自分に似合っていると思うし、穿き心地がしっくりして気持ち良いんですよ。でも廃盤になってしまったので、似たようなのを探し中です！

●ファッションチェック●

チノパン×カーキーダウンというインテリ感漂わせる大人の30代らしいコーディネート。下着は唯一鮮やかなブルーを使っていてコントラストもちょうど良い♡ ノンケもオカマも幅広い世代から指示される『B.V.D』。ピチッとしたスーパービキニからフェロモンがムンムン溢れ出るぜひ見習いたいコーディネートでございました♡（文・カズ）

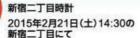
新宿二丁目時計
2015年2月21日（土）14:30の
新宿二丁目にて

今までで1番凄かったセックスは？
昼間の団地の広場の物陰でがっつり掘られた!!

気になったらメールしよう！>>>ツイッター@taigafabulous

152

たいが 167cm×61kg×age22

- ●彼氏／いない
- ●タチ・ウケ度／タチ50%・ウケ50%
- ●勃起時サイズ／自称16cmくらい
- ●好きな年齢層／年上〜年下
- ●好きなタイプ／自分とタイプが違うような面白い人
- ●最近ハマっているコト／温泉&スパ銭

パンツチェック／所有枚数…約20枚

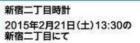
断然『DUGAS』と『EDGE』のブランドが好きです。下着1枚でもファッションが感じられ、『DUGAS』は舞台映えするようなハイセンスなデザインや色使いが、『EDGE』はタイトでぴっちりな穿き心地と、大胆にみせてくれるセクシーさに注目しています。どっちも穿いた時のボディラインが最高だし、オススメですよ！

●ファッションチェック●

ゲイによく見るジーンズにちょいデカTシャツ、ミリタリーのアウターという定番スト系コーデを着こなしていますね。素敵。注目は手首のアクセント。右手のバンドも洒落ているけど、それに合わせた金の腕時計は目と興味を引くハイセンス。んでもって、それ以上に目を引くローライズボクサーにキュン死寸前。（文・YOU）

新宿二丁目時計
2015年2月21日（土）13:30の
新宿二丁目にて

企画・構成／HIRO photo／EISUKE design／EMF

商品番号 150605 XUBA

XU 迷彩柄サラサラボクサー

超限定特別価格 1580円

■カラー／ブルー・グリーン
■サイズ／S(60〜75cm)、M(75cm〜82cm)
■素材／ビスコース95%・ポリウレタン5%

サラサラとした生地で夏でも蒸れ知らずなボクサーパンツ。迷彩柄がどのシーンにもバッチリハマる!

商品番号 150604 SEOBEAN

SE エンブレムポイントローライズブリーフ

超限定特別価格 1500円

■カラー／ホワイト・ブラック・レッド・ネイビー
■サイズ／S(68〜76cm)、M(76〜84cm)
■素材／コットン92%・スパンデックス8%

フロント右側にエンブレムを施し、バックには英字がプリントされたブリーフ。フロントの生地は2枚重ねでぴったりとフィット。

商品番号 150603 SEOBEAN

SE チェック柄バックエンブレムボクサー

超限定特別価格 1380円

■カラー／レッド・グリーン
■サイズ／S(68〜76cm)、M(76〜84cm)
■素材／コットン92%・スパンデックス8%

おしゃれなチェック柄のボクサーパンツのバックにエンブレムをプリントし、かっこよさも演出した1枚。

Pick Up

商品番号150607
フロント部内に竿を収納するポケット付。
ムレにくく、おさまり感もグッド!!

商品番号 150607 SEOBEAN

SE フロントポーチ付　ストレッチビキニ

超限定特別価格 1500円

■カラー／ホワイト・ブラック・レッド・グリーン・カーキ・ネイビー
■サイズ／S(68〜76cm)、M(76〜84cm)
■素材／コットン92%・スパンデックス8%

両サイドにラインを施したスポーティなデザインビキニ。フロント内側はちんちん入れもあり、ムレを軽減してくれる。

商品番号 150606 SEOBEAN

SE フロントハーフビキニ

超限定特別価格 1380円

■カラー／ブラック・レッド・ブルー・グリーン・ネイビー
■サイズ／S(68〜76cm)、M(76〜84cm)
■素材／コットン92%・スパンデックス8%

フロントの布面積を削りセクシーさを演出したビキニ。肌の露出が増え、脚長効果も期待できる。

下着モデル募集中!

□応募条件　18歳以上(高校生不可)から30代くらいまでのゲイ、バイセクシュアル、ゲイフレンドリーなストレート男性で、容姿にある程度の自信がある方。国籍は問いません。
□応募方法　プロフィール(身長、体重、年齢、氏名、住所、電話番号、メールアドレス)、自己アピールを明記し、写真3点(顔、下着姿または全裸の全身、上半身を各1点ずつ)をメールにてお送りください。
□宛先　model@terra-publications.co.jp
(メールの件名に必ず「下着モデル応募」と明記ください)※お送りいただいた情報や写真は厳重に管理いたします。また、採用の場合にのみ、ご連絡をさせていただきます。

商品のお申し込みはインターネットまたは、239ページのお申し込み用紙にてご注文いただけます。店頭販売は新宿本店ルミエールまた、一部の商品をルミエール京都店にてお取り扱いしております。

新宿本店ルミエール 03-3352-3378
京都ルミエール 075-341-0213

バディジェーピィ http://www.badi.jp

モデル着用済下着を各1名様にプレゼント。
詳細は186ページへ。

4月21日
販売開始

B SHOP CLUB
BADI UNDERWEAR CATALOG 2015

股間を爽やかに彩る
新作スポーティアンダーウエア

PROFILE
shinta
182cm 67kg age20
特技／スペイン語、ポルトガル語
Twitter@fuck_o3o
撮影の感想／撮影楽しかったです! あまり緊張しなかったけど笑顔でとるのたいへん（笑）。また撮りたいなって思ったり（照）。今度はもっと魅力的な体にしときます! よかったら僕が働いているゲイバーにも遊びにきてください!

shinta君が働いているゲイバー
『ROCK ON』
東京都新宿区新宿2-7-6
リブルフタミビル2F
03-3353-6999
営業時間／21:00〜翌8:00（年中無休）

Pick Up
商品番号150601、150602
取り外し、洗濯可能なもっこり強調パッド付。

商品番号 **150602** SEOBEAN
SE もっこりUPカップ付ストレッチブリーフ
超限定特別価格 1580円
■カラー／ホワイト・ブラック・レッド・グリーン・ネイビー
■サイズ／S（68〜76cm）、M（76〜84cm）
■素材／コットン92%・スパンデックス8%
フロント部に取り付けられるパッドと、ブリーフラインでもっこりが自然に際立つ。爽やかかつエロい下着を求めているならオススメ。

商品番号 **150601** SEOBEAN
SE もっこりUPカップ付ストレッチボクサー
超限定特別価格 1580円
■カラー／ホワイト・ブラック・レッド・グリーン・ネイビー
■サイズ／S（68〜76cm）、M（76〜84cm）
■素材／コットン92%・スパンデックス8%

伸縮と心地よい肌触りの実用派デイリーインナー。フロント部分には生地と裏地の間に付属のパッドを取り付けられ理想的なもっこりをつくってくれる。

PHOTO／SHINICHIRO

BADIOUT BACK NUMBER

『BADIOUT1号』

『BADIOUT2号』

『BADIOUT3号』

『BADIOUT4号』

『BADIOUT5号』

『BADIOUT6号』

『BADIOUT2011年5月号』

『BADIOUT2011年6月号』

『BADIOUT2011年7月号』

『BADIOUT2011年8月号』

『BADIOUT2012年新年号』

『BADIOUT2012年3月号』

『BADIOUT2012年5月号』

『BADIOUT2012年7月号』

『BADIOUT2012年8月号』

『BADIOUT2012年秋号』

『BADIOUT2013年春号』

『BADIOUT2013年冬号』

『BADIOUT2013年夏号』

『BADIOUT2013年秋号』

『BADIOUT』定価／514円(税込)は右記のサイトから閲覧できます。バディジェーピィ www.badi.jp
※閲覧は、windowsのPCのみとなります。

バディを100倍楽しもう！
バディ・ジェーピィ・ライフ

バディの公式サイト『バディ・ジェーピィ』には、『Badi』本誌で紹介したコンテンツがデジタル化されています。古い『Badi』に関しては、すでに在庫もなくその内容を楽しむには、デジタルコンテンツでしかありません。そこでご紹介したいのが、デジタル版バディ『BADIOUT』。バディの過去記事をじっくり堪能できるので、ぜひ、この機会にチェックしてみてください。

『BADIOUT』とは？
『Badi』本誌のコンテンツを再編し、プラス新たなページを加えて作成されたデジタル版『Badi』のことです。

●ブレイク直後のレスリーのインタビュー

今月号でもご紹介している写真家・レスリー・キーといえば、日本で写真の勉強をして、海外の一流ファッション誌で活躍。そして、超豪華なセレブ写真集『Super Stars』を出版し、それ以降、バディとタッグを数多く組んできた。そんな彼の貴重なインタビューを2本を掲載しています。

『BADIOUT 2011年4号』
注目記事／レスリー・キー☆インタビュー特集

2010年6月号『写真家レスリー・キー特別企画／SUPER TOKYO』

2007年3月号『写真家レスリー・キー／スペシャルインタビュー』

●ゲイならチェックしたい名作映画！

2015年5月号で特集したゲイ映画は、近年のものを中心にご紹介しましたが、そこで紹介されなかった初期の名作ゲイ映画などもしっかり網羅した過去のゲイ映画特集を2本収録。あわせて泣けるゲイ本も紹介しているのでぜひ、チェックしてみてください！

2004年8月号『ゲイだから泣ける映画・本』

2001年12月号「このゲイ映画がスゴイ!!」

『BADIOUT 2012年6号』
注目記事／ゲイ映画大集合!

●世界的アーティストコラボ企画！

フランスのゲイアーティスト・ピエール&ジルとコラボした初めてのページを収録。当時話題をさらった日本人モデルのJIROも登場し、彼らの原点を垣間見られます。そして、外国人カメラマンとの初セッションは、アメリカからのリック・カストロ氏との合作です。

『BADIOUT 2012年4号』
注目記事／ピエジル&リック・カストロ THE DREAM ARTS

1997年8月号『ヘルレイザー／リック・カストロ』

1997年1月号『Pierre et Gilles／夢の人生』

●エロくて面白い！新宿二丁目プロレス

新宿二丁目に特化した初のプロレス団体が『新宿二丁目プロレス』。かなりゲイよりで、マスクド・バディが登場したり、人気の忍選手をはじめ多くのレスラーがバディ誌面にその猛々しい裸体を飾ってくれた。そんな超セクシーな面々の試合模様をてんこ盛りで収録しています！

2009年4月号『新宿二丁目プロレスvol.3』

2008年10月号『新宿二丁目プロレス』

『BADIOUT 2011年9月号』
注目記事／新宿二丁目プロレスの全貌!

GAY NIGHT SCHEDULE ／ 2015.4.21～2015.5.31

4.24
[FRI] 21:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

二丁目ハイスクール - 春の陣、戦 -
料金：3000 円　WF or twitter 割 2500 円
出演：GUEST ／ミカゑ、奥ヒダヴァギナ、Pisha、フィスコ、MANGO　DJ ／ ATT、MASAO、YAMAKAWA、kyo-mo、4$KI、8★1、MK、Y3、麻炭、GIA、はねとし
DANCER ／ bang&sima　twitter@nichohai

4.25
[SAT] 21:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

fancy HIM
料金：2800 円／ 1D　WF2500 円／ 1D　WF（～24：00）2000 円／ 1D　※ドリンクはいずれも Hennessy or Soft Drink
出演：DJ ／ fancyBOYS、Reload Reload、YES NO pillows
http://www.fancyhim.com/　twitter@fancyHIM
新鮮で非日常な空間を作り出す大人のテーマパーク！

4.25
[SAT] 21:00　堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

ノーパンスウェットナイト IN 大阪 5
料金：2500 円／ 1D　ノーパンスウエット割 2000 円／ 1D
出演：DJ ／ FUJIO、TAG、DSK☆ミ、HANETOSHI
GOGO ／隆 -TAKA-、GON、熊顔
SHOTGUN ／ yasu　twitter@sweatpantsnight
大阪だけの暗闇増量・色気増量バージョンでお届けします！

4.26
[SUN] 19:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

6 Colors
料金：2000 円／ 1D　WF or SNS 割 1500 円／ 1D
出演：DJ ／ M☆NARUSE、TABO、DSK☆ミ、MIZUKI&MASAKI、釜と鍋　DQ ／ドリアン・ロロブリジーダ　GOGO ／ RIOTO、RYO、HARU　twitter@ArcH0221
虹の向こう側が見えた夜、パレードの感動をもう一度！

4.27
[MON] 19:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE THE SHOW
料金：1500 円／ 1D（2 杯目以降 500 円～）+SHOW CHAGE500 円
出演：DQ ／満潮つば子、ディタ・スターマイン、ダイアナ・エクストラバガンザ、肉乃小路ニクヨ、ミッツ・マングローブ　http://aliving.net/qls/

4.28
[TUE] 20:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

【P.M.D】
料金：2000 円／ 1D　フラゲ割（新曲 CD 持参）or WF（web フライヤー画像提示）1500 円／ 1D
出演：DJ ／ mikofu and more
リミックスやカバー含め、今回も Perfume しか流れません !!!
新曲リリース当日に楽しくお祝いしちゃいましょう♪

4.28
[TUE] 21:00　堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

West Mountain Drive 5th anniversary
料金：2800 円／ 1D　WF2500 円／ 1D
出演：SPECIAL GUEST ／小西康陽　POP UP SHOP ／ ORANGE RECORDS　THIS YEAR' S GIRL ／ mrsOLIVE
http://ameblo.jp/westmd　twitter@westmd428
小西康陽さま公認、「わりと正しい」渋谷系パーティ 5 周年 !!

4.29
[WED] 19:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

ともちかっこナイト 2015
料金：1000 円
出演：DJ ／釜と鍋シコ、しま乳、OSH、DSK☆ミ、大輔、MASAO、SUHARA、OBR、ゆうき、小祝&カリン、Sunday's
twitter@tomotika
膨張し続けるともちかのバースデーパーティー再び♥

4.30
[THU] 21:00　堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

アイドル EX
料金：2500 円／ 1D　WF2000 円／ 1D
出演：DJ ／まあくん、サクライケンジ、たるえーす
LIVE ／ H-Pag!、虹組ファイツ、あばずれクローバー Z
http://www.ex-osaka.com/　twitter@westmd428
胸熱の日本のアイドルソングを爆音でかけちゃいます！

5.1
[FRI] 22:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

Shangri-La 48's Opening Bash BANANA Friday Special
料金：3000 円／ 1D　Shangri-La members 2500 円／ 1D
Freshers 割（3/20 時点で 20 歳～ 25 歳の方）2000 円／ 1D
出演：DJ ／ DAI、FUJIO、MASATO
http://www.ageha.com/gn　twitter@Shangri_La_agH
男＋男＋男だらけのお楽しみが溢れている夜のワンダーランド！

5.2
[SAT] 23:00　新木場
ageHa（03-5534-2525）

Shangri-La 48 SPLASH
料金：4000 円　Shangri-La or ageHa members3500 円
iPhone ageHa app or 9monsters 割 3000 円
Freshers 割（20 ～ 25 歳の方）2500 円
AIR 割（航空券、新幹線の半券提示）2000 円
http://www.ageha.com/gn　twitter@Shangri_La_agH

5.2
[SAT] 19:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

ケツ割れナイト 5「炎の野郎祭」
料金：3000 円／ 1D（ケツ割れ付）　ケツ割れ持参割 2500 円／ 1D　出演：GOGO ／ TADASHI、あきら成、隆 -TAKA-、熊顔、AKIRA、ATSUSHI
http://www.hono-yarou.info/　twitter@honoyarousai
もう恥らうことはないっ！世界初？の入場料ケツ割れ付き！

5.2
[SAT] 22:00　堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

GLOBAL KISS
料金：2000 円／ 2D　外国人の方 2000 円／ 3D
出演：DJ ／ SHINTARO、親方　GOGO ／ SE-G0、龍翔 -RYUTO-　DQ ／ Miss MARIA、Undine、Osyami
http://www.ex-osaka.com/
大阪ナンバー1のインターナショナルゲイミックスパーティ！

5.3
[SUN/HOLIDAY] 23:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

Shangri-La 48's Closing Bash HAPPY BALL
料金：3500 円／ 1D　Shangri-La members3000 円／ 1D
Freshers 割（20 ～ 25 歳の方）2500 円／ 1D
出演：DJ ／ CHU*、SHINKAWA、YUME HIDEO、TOMO、WARA
http://www.ageha.com/gn　twitter@Shangri_La_agH

5.3
[SUN/HOLIDAY] 21:00　堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

露出狂ナイト
料金：未定　出演：DJ ／親方 and more
http://www.ex-osaka.com/
ドレスコードは露出の高い衣装 (半裸／下着のみを推奨)！
毎回超満員！露出がドレスコードの大人気エロパーティ！
露出好き！露出に興味！な方のエロな大人の為のイベント！

5.3
[SUN/HOLIDAY] 20:00　名古屋
club JB's（052-241-2234）

Gay Spiral フレッシュマン・デビュー・スペシャル 2015
料金：3500 円／ 1D　WF or Twitter 割 3300 円／ 1D
9monsters 割 3300 円／ 1D　出演：DJ ／ DSK☆ミ、KOBA、B-tax、JoU　GOGO ／誠、HIRONORI、晃
http://www.gayspiral.com　twitter@gay_spiral
※詳細情報は 6 ページをご覧ください。
バディ協賛イベント

5.3
[SUN/HOLIDAY] 21:00　岡山
APOLLO1026（08-6231-6251）

OH!!GEES episode5
料金：3800 円／ 1D　W F 3500 円／ 1D　twitter 割 3000 円／ 1D　出演：DJ ／ TAL、AKINORI、Crazist　GOGO ／ NAO、孝太郎、龍翔 -RYUTO-、新黒、SON、TOMO　LIVE ／ pinknote petit、imaebeat　twitter@ohgees_oka
あの人やこの人や～スペシャルなゲストが大集結 !!

5.4
[MON/HOLIDAY] 21:00　堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

堂山まんがまつり
料金：2500 円／ 1D　WF2000 円／ 1D　コス割 1500 円／ 1D
出演：DJ ／サクライケンジ、たるえーす and more　DQ ／パブリーナ、ROBIN、まろゑ、MARIA、OZ、RIN　GOGO ／ SE-GO、陸　http://www.ex-osaka.com/　twitter@mangafes
懐かしアニメから最新、深夜、特撮ソングまで網羅！

5.5
[TUE/HOLIDAY] 21:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

ゴールデンブス飲み会 ～出張ママラウンジ～
料金：3000 円／ 1D　WF2500 円／ 1D
出演：DJ ／ M☆NARUSE、KAWAMURA、Chuu、獅、かつき　DQ ／おりぃぶぅ、キムコ・ヒルトン、ミカゑ、釈麗子、あいぽん　JACK HONEY BOY ／ Yuta、TOMOHIRO
twitter@busunomikai　GW に「ブス飲み会」始まるよ！

5.5
[TUE/HOLIDAY] 21:00　堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

GET!
料金：2500 円／ 1D　WF2000 円／ 1D　グループ割（3 人以上同時入場）1800 円／ 1D　出演：DJ ／ SHINTARO、Dysuke　GOGO ／ NAO、誠、陸、限 -Gen-
http://www.ex-osaka.com/
アプリもいいけど、イベントでもサクッと知り合おう！

5.8
[FRI] 20:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

じゃぱんぐ♪
料金：3000 円／ 1D　WF or mixi or twitter 割 2800 円／ 1D
出演：GOGO ／ mAkey、HARU、SGC　GOGO GIRL ／穴野をしる子　SHOW ／ミョウガ、鳥田組 and more
http://yaplog.jp/japang/　twitter@japang_officia
GOGO 初参加！ J-POP で盛り上がっちゃおう！

5.9
[SAT] 22:00　渋谷
R Lounge（03-5459-7988）

DEEP&SUNSHINE TOKYO #8
料金：2500 円　WF2000 円　5：30～1500 円
出演：DJ ／ Q'HEY、SUGIURUMN、SUHARA、TAKEMI、SHINKAWA、GO YAMASAKI、DJ MASATO、美智子 from 海楽、DJ KEMBOW、dannagraph、RACOON DOGS、TKC　http://www.deepandsunshine.tokyo/

5.11
[MON] 19:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE THE SHOW
料金：1500 円／ 1D（2 杯目以降 500 円～）+SHOW CHAGE500 円
出演：未定
http://aliving.net/qls/

5.12
[TUE] 20:00　新宿
ArcH（03-6380-6966）

Diesel Disco Club
料金：1000 円／ 1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：DJ ／色彩
http://aliving.net/
twitter@DJ_SHIKISAI

5.16
[SAT] 22:00　堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

GLOBAL KISS
料金：2000 円／ 2D　外国人の方 2000 円／ 3D
出演：DJ ／ SHINTARO、kor　GOGO ／秀 (HIDE)、RICK　DQ ／ ELECTRA RAYGUN、Lady BuBBlicious、IRIZA Lotion　http://www.ex-osaka.com/
大阪ナンバー1のインターナショナルゲイミックスパーティ！

5.17
[SUN] 16:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

ドラクエオフ会 X
料金：2000 円／ 1D　9monsters 割 1500 円／ 1D　マシン&wifi 持参割 1000 円／ 1D
出演：DJ ／ SAK　MC ／ ISUZU、MYOGA
http://dqxnight.tumblr.com/　twitter@DQXnight
ドラクエ X を愛するゲイのゲイによるゲイのためのオフ会！

5.18
[MON] 19:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

SWITCH
料金：NO CHAGE
出演：DJ ／ MASAO、はねとし、TAKEYUKI、NAOKI　おやつ BOY ／なおき
twitter@switch_aiso　mixi@switch_arch
みんなが知ってるド定番のオネパから最新 MUSIC まで♪

ANDREWCHRISTIAN.COM
CHRISTIAN ANDREW CHR
ANDREW CHRISTIAN™
新アンクリのスペシャリティストア WEAR EVER XXX
東京都新宿区新宿2-14-9 篠原ビル3F 03 6380 1540
@ACFANJAPAN WWW.WEAREVERXXX.TOKYO #アンクリ

GAY NIGHT SCHEDULE ／ 2015.4.21～2015.5.31

5.20 [WED] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ホステス／おりぃぶぅ http://aliving.net/
毎週水曜日、木曜日と DRAG QUEEN のホステスが、妖艶かつ華やかにおもてなし！ 毎週サプライズもあるかも⁉

5.20 [WED] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
☆MKnight☆
料金：1000 円／1D（お通し付）
出演：DJ ／ Mikofu、kili http://aliving.net/
退屈な平日の夜をウキウキ気分になりたい貴方に！ 散らかし系」の Mikofu(M) と「ミニマル上等」の kili(K) が贈る！

5.20 [WED] 18:00 新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）
俺のワインパーティー・ワイン DE 乾杯‼
料金：1000 円／ワインパーティー＆歌い放題＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/
今夜はワイングラス片手に、
熱い出会いと語らいを一緒に‼

5.21 [THU] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro"
木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

5.21 [THU] 20:00 新宿
ArcH（03-6380-6966）
ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/ twitter@ArcH0221
日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

5.22 [FRI] 18:00 新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）
KISS・KISS・FRIDAY
料金：1000 円／ハッピーフライデースペシャル＋歌い放題＋1D http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/
新橋リーマンとの新しい出会いと KISS を一緒に‼

5.23 [SAT] 18:00 新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）
パンツ DE デート
料金：3000 円／飲み放題＆歌い放題＋〇〇放題
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/
パンツ限定の「新橋、褌祭り.」
スペシャル版のパンツ DE デート‼

5.25 [MON] 20:00 新宿
ArcH（03-6380-6966）
ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/ twitter@ArcH0221
日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

5.25 [MON] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
Drinker
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ママ／ヲネコ aka 陸
http://aliving.net/ twitter@riku_0511
毎週月曜日、ヲネコが開催する場末な BAR スタイルラウンジ！

5.13 [WED] 18:00 新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）
僕のハイボールパーティー・メガジョッキ DE 乾杯！
料金：1000 円／ハイボールパーティー＆歌い放題＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/
今夜はハイボール片手に、
初夏の熱い出会いと語らいを一緒に‼

5.14 [THU] 20:00 新宿
ArcH（03-6380-6966）
ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/ twitter@ArcH0221
日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

5.14 [THU] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro"
木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

5.15 [FRI] 18:00 新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）
〈30 代が好きなみんなに贈る‼〉LOVE30
料金：1000 円／LOVE30 スペシャル＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/
30 代が好きな、20 代も 30 代も 40 代も 50 代以上も大集合‼
30 代を囲んでアタック・ラブサーティー‼

5.18 [MON] 20:00 新宿
ArcH（03-6380-6966）
ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/ twitter@ArcH0221
日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

5.18 [MON] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
Drinker
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ママ／ヲネコ aka 陸
http://aliving.net/ twitter@riku_0511
毎週月曜日、ヲネコが開催する場末な BAR スタイルラウンジ！

5.19 [TUE] 20:00 新宿
ArcH（03-6380-6966）
ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/ twitter@ArcH0221
日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

5.19 [TUE] 18:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
ALE! BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF ／おーいし、なかしー
twitter@junkakeru2 twitter@toredaka
火曜日のまったりのんびり BAR で、仕事疲れの皆様を応援！

5.20 [WED] 20:00 新宿
ArcH（03-6380-6966）
ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/ twitter@ArcH0221
日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

5.3 [SUN/HOLIDAY] 18:00 新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）
東京スーパー・ねるとんパーティー
料金：3000 円／飲み放題＆歌い放題＋出来るねるとん
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/
東京スーパー・ねるとんパーティーが、
GW スペシャルで登場！

5.7 [THU] 20:00 新宿
ArcH（03-6380-6966）
ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/ twitter@ArcH0221
日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

5.7 [THU] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro"
木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

5.8 [FRI] 18:00 新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）
5 月だ、男だ、お祭りだあ‼
料金：1000 円／お祭りスペシャル＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/
今夜は、スペシャルカクテル片手に
新橋リーマンとの熱い出会いを一緒に‼

5.11 [MON] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
Drinker
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ママ／ヲネコ aka 陸
http://aliving.net/ twitter@riku_0511
毎週月曜日、ヲネコが開催する場末な BAR スタイルラウンジ！

5.12 [TUE] 18:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
ALE! BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF ／おーいし、なかしー
twitter@junkakeru2 twitter@toredaka
火曜日のまったりのんびり BAR で、仕事疲れの皆様を応援！

5.13 [WED] 20:00 新宿
ArcH（03-6380-6966）
ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/ twitter@ArcH0221
日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

5.13 [WED] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ホステス／おりぃぶぅ http://aliving.net/
毎週水曜日、木曜日と DRAG QUEEN のホステスが、妖艶かつ華やかにおもてなし！ 毎週サプライズもあるかも⁉

5.13 [WED] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）
日本歌謡酒場 二代目ヒロ江
料金：1000 円／1D（お通し付） 出演：ママ／ヒロ江 DJ ／チュウ（つんパラ。） http://aliving.net/
日本の素晴らしい歌謡曲の世界を二代目ヒロ江ことチュウがどんとお届け致します。

メンオンリー

ミックス

サークル関連

アート関連

DJ プレイ

ラウンジスタイル

ショータイム

ライブ

ねるとん

4.28
[TUE] 20:00 新　宿
ArcH（03-6380-6966）

ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/　twitter@ArcH0221

日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

4.28
[TUE] 18:00 新　宿
AISOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

ALE! BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF ／おーいし、なかしー
twitter@junkakeru2　twitter@toredaka

火曜日のまったりのんびり BAR で、仕事疲れの皆様を応援！

4.28
[TUE] 18:00 新　橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

〈20 代が好きなみんなに贈る !!〉LOVE20
料金：1000 円／ LOVE20 スペシャル＋１D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

20 代が好きな、20 代も 30 代も 40 代も 50 代以上も大集合 !!
20 代を囲んで熱い出会いと語らいを！

4.29
[WED/HOLIDAY] 20:00 新　宿
ArcH（03-6380-6966）

ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/　twitter@ArcH0221

日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

4.30
[THU] 20:00 新　宿
AISOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ホステス／おりぃぶぅ　http://aliving.net/

毎週水曜日、木曜日と DRAG QUEEN のホステスが、妖艶かつ雅やかにおもてなし！　毎週サプライズもあるかも !?

5.1
[FRI] 21:00 新　宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

お花畑カフェとアキバカフェ
料金：NO CHARGE (1D 500 円～)
出演：DJ ／しま乳 and more
DQ ／マーガレット、胡蝶蘭
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

5.1
[FRI] 18:00 新　橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

TOKYO カーニバル・ゴールデンアミーゴ
料金：1000 円／ GW お祭りスペシャル＋１D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

ゴールデンウィークのスタート !!
今夜はみんなで一緒にお祭りナイト !!

5.2
[SAT] 16:00 新　橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

新橋、裸祭り。
料金：3000 円／飲み放題＆歌い放題＋〇〇放題
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

「新橋、裸祭り。」の全てが総集結の日本男祭り !!
褌限定の「日本男祭り」!!

4.22
[WED] 20:00 新　宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ホステス／おりぃぶぅ　http://aliving.net/

毎週水曜日、木曜日と DRAG QUEEN のホステスが、妖艶かつ雅やかにおもてなし！　毎週サプライズもあるかも !?

4.22
[WED] 18:00 新　橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

僕のビアパーティー・ジョッキ DE 乾杯 !!
料金：1000 円／ビアパーティー＆歌い放題＋１D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

今夜は増量ジョッキ生片手に、熱い出会いと語らいを一緒に !!

4.23
[THU] 20:00 新　宿
ArcH（03-6380-6966）

ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/　twitter@ArcH0221

日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

4.23
[THU] 20:00 新　宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro"

木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

4.24
[FRI] 18:00 新　橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

新橋、花金、リーマン天国 !!
料金：1000 円／ WANTED& 花金スペシャル＋１D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

リーマン天国 No.１の新橋で、新橋リーマンと春色の恋を。

4.26
[SUN] 20:00 新　宿
ArcH（03-6380-6966）

ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/　twitter@ArcH0221

日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

4.27
[MON] 20:00 新　宿
ArcH（03-6380-6966）

ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/　twitter@ArcH0221

日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

4.27
[MON] 20:00 新　宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

Drinker
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：ママ／ヲネコ aka 陸
http://aliving.net/　twitter@riku_0511

毎週月曜日、ヲネコが開催する場末な BAR スタイルラウンジ！

5.23
[SAT] 21:00 堂　山
EXPLOSION（06-6312-5003）

肉弾サーキット２
料金：3000 円／1D　WF2800 円／1D タンクトップ割 2500 円／1D　出演：DJ ／ YUME、TAG、親方　GOGO ／ DONBURI、あきら成、GON、隆 -TAKA-、ak　肉弾 BOYS ／ FUNOE、HIROYAN　http://www.ex-osaka.com/
関西随一のガチムチサーキットパーティがパワーアップ開催！

5.25
[MON] 19:00 新　宿
AISOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE THE SHOW
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円～）+SHOW CHAGE500 円
出演：未定
http://aliving.net/qls/

5.30
[SAT] 21:00 新　宿
AISOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

ノーパンスウェットナイト３周年
料金:3500 円／1D　WF or 9monsters 割 3000 円／1D　ノーパンスウェット割 2000 円　７人組全員ノーパンスウェット 10000 円／１ウェルカムショット
http://sweatpantsnight.tumblr.com/　twitter@sweatpantsnight
３周年！　実に１年ぶりとなる、待望の東京週末開催！

5.30
[SAT] 20:00 名古屋
Reggiian Cafe（052-252-5580）

「ちびスパイラル」NLGR+2015ver.
料金：3000 円／1D　WF or Twitter 割 2500 円／1D
165cm 以下 2300 円／1D　155cm 以下 500 円／1D
出演：DJ ／ MA3、Coloske、Kazz　DQ ／ウィンディーネ、美ヒダヴァギナ　GOGO ／惠、勇志　twitter@gay_spiral
ちび好きの出会いを完全サポートするちび専・ガッちび専ナイト

5.30
[SAT] 21:00 堂　山
EXPLOSION（06-6312-5003）

SURF 632
料金：3000 円／1D　WF or コミュ or 学割 2500 円／1D
競パン、下着割 2000 円／1D
出演：DJ ／ Kyoro、kazz.、ろみひー、MIYAKO and more
http://surf632.com/
ドレスコードが競パン！ ショータイム、参加型アトラクションあり！

ラウンジ系イベント

4.21
[TUE] 20:00 新　宿
ArcH（03-6380-6966）

ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/　twitter@ArcH0221

日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

4.21
[TUE] 18:00 新　宿
AISOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

ALE! BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF ／おーいし、なかしー
twitter@junkakeru2　twitter@toredaka

火曜日のまったりのんびり BAR！

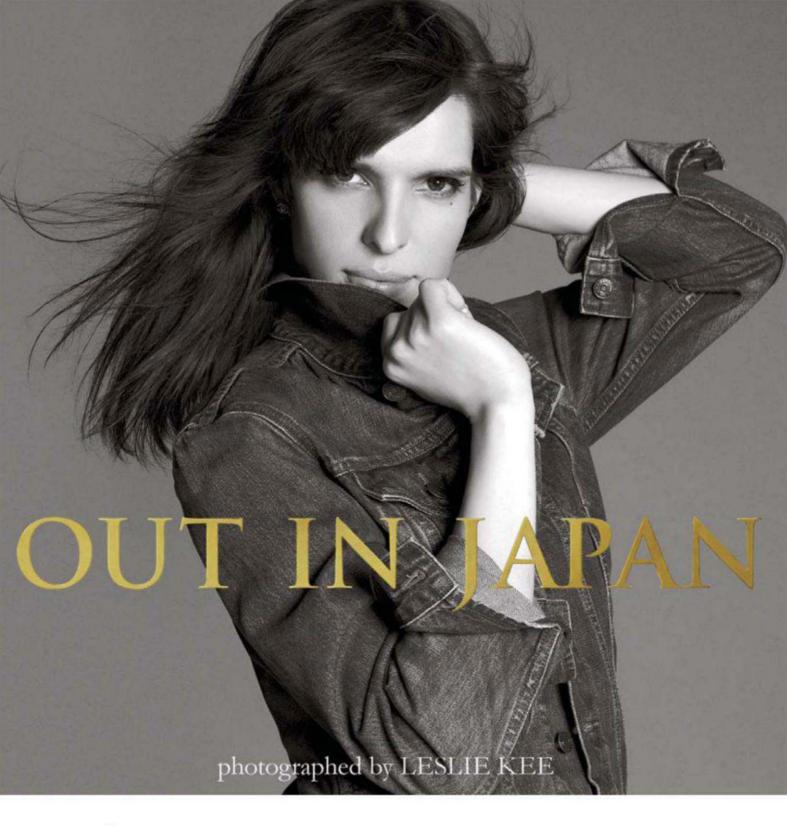
4.22
[WED] 20:00 新　宿
ArcH（03-6380-6966）

ArcH BAR
料金：1000 円／1D（2 杯目以降 500 円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/　twitter@ArcH0221

日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

※諸事情により、出演者やイベント内容が変更される場合があります。詳しくは各イベントにお問い合わせください。
※料金表示に記載している、「WF」はフライヤー持参の方、「mixi」は mixi（http://mixi.jp/）の該当コミュニティに参加している方、「club8」は club8（http://www.ko-mens.tv/club8/）の該当コミュニティに参加している方、「twitter」は twitter（http://twitter.jp/）で該当アカウントをフォローしている方を意味します。
※イベント情報は随時募集しております。下記の専用メールアドレスにイベントの概要、フライヤー画像などを添付してお送りください。
event@terra-publications.co.jp

現在、風営法の改定により、ほとんどの店舗で入場の際に写真付き ID の確認を行っています。せっかくオシャレしてきたのにイベントに参加できない、なんてことがないように、遊びに行く際は必ずＩＤの携帯を心がけよう！

特集 | 「LGBTがもっと前向きに、自分らしく生きられる日本になってほしい!」
と願うレスリー・キーが届けるメッセージ!!

OUT IN JAPAN × GAP
LESLIE KEE NEW PROJECT

2015年9月に開演される「RENT」のキャストを務めるIVANさんが、今回のプロジェクトの被写体第1号として参加しました。

企画・構成／HIRO　写真／レスリー・キー　誌面協力／認定NPO法人グッド・エイジング・エールズ　デザイン／EMF

メンオンリー

ミックス

サークル関連

アート関連

DJプレイ

ラウンジスタイル

ショータイム

ライブ

ねるとん

5.23 [SAT] 22:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

BIN☆KAN♥ハニートースト
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：DJ／ゆうぢ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

サークル・展示 ワークショップ他

4.25 SAT 19:00-21:00 新宿
Cafe Bar Inaho（03-9608-5337）

パートナー探し特化型パーティー「BEGINNING」
料金：5000円（2D+ウェルカムドリンク+フード+スタッフサポート） 友人と一緒に参加 4500円 2度目の参加 4000円 22歳以下の学生 3000円 ※要事前予約
主催：HAPI
http://info.hapi-world.com/2014/09/06/beginning02/

4.25-26 SAT SUN 11:00 代々木
東京都代々木公園イベント広場

東京レインボープライド 2015
料金：無料
主催：東京レインボープライド実行委員会
http://tokyorainbowpride.com/
※今年は代々木公園イベントスペースで2日間に渡って開催。詳細情報は本誌8ページをご覧ください。

4.29 WED 11:00 渋谷
東京ウィメンズプラザホール

東京国際レズビアン&ゲイ映画祭 春の名作劇場
料金：1回券 1100円（学生、障害者、60歳以上は900円）、3回券 2800円 主催：東京国際レズビアン&ゲイ映画祭運営委員会 http://tokyo-lgff.org/
※『東京国際レズビアン&ゲイ映画祭』で上映された過去の人気作品や話題作をリバイバル上映!!

5.3 SUN HOLIDAY 13:00 岡山
※会場はお問い合わせください

OWE 第10回定期演奏会
料金：お問い合わせください
主催：岡山ウインドアンサンブル
http://sound.jp/brass_freak_2002/ensemble/freak.html
※会場などの詳細はHPよりお問い合わせください。

5.9 SAT 9:20-19:00 新宿
新宿コズミックセンター

第3回SPGP杯～豪華絢爛！全国イケメン幕の内♥～
料金：無料
twitter@g_spgc
全国から27チーム、200名の選手が集まるバレーボール大会。
※詳細情報は6ページと75ページ～をご覧ください。

5.30 SAT 19:00-21:00 新宿
Cafe Bar Inaho（03-9608-5337）

パートナー探し特化型パーティー「BEGINNING」
料金：5000円（2D+ウェルカムドリンク+フード+スタッフサポート） 友人と一緒に参加 4500円 2度目の参加 4000円 22歳以下の学生 3000円 ※要事前予約
主催：HAPI
http://info.hapi-world.com/2014/09/06/beginning02/

5.30-31 SAT SUN 14:00-20:00 名古屋
池田公園（中区栄4-19）

NLGR+2015
料金：無料
http://nlgr.net/
twitter@NLGRplus
名古屋で開催されるセクシュアルマイノリティのためのお祭り!! 楽しみながらHIV/AIDSを理解できちゃう!!

4.25 [SAT] 20:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

運命の仲通り
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：MC／うどん、はやと、けいじ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

4.25 [SAT] 22:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

BIN☆KAN♥ハニートースト
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：DJ／ゆうぢ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

5.2 [SAT] 21:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

オールナイト二丁目
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：MC／マダム・ピロガネーゼ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

5.2 [SAT] 23:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

Quarter
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：DJ／Junya DQ／マダム・ラフランス
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

5.16 [SAT] 20:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

虹ファイちゃんねる
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：MC／虹組ファイツ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe
アイドルグループサークル・虹組ファイツがお届けする番組♪

5.20 [WED] 19:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

スクール☆X☆スタジオ
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：MC & MUSIC／将馬
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

5.21 [THU] 20:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

POPPO屋
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：DJ／POPPO
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

5.22 [FRI] 20:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

Badi CHANNEL
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：MC／Badi STAFF and more
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe
バディスタッフ&ゲストでお届けする楽しいトーク番組♪

5.23 [SAT] 20:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

運命の仲通り
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：MC／うどん、はやと、けいじ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

5.26 [TUE] 18:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

ALE! BAR
料金：1000円／1D（2杯目以降500円～）
出演：STAFF／おーいし、なかしー
twitter@junkakeru2 twitter@toredaka
火曜日のまったりのんびりBARで、仕事疲れの皆様を応援！

5.27 [WED] 20:00 新宿
ArcH（03-6380-6966）

ArcH BAR
料金：1000円／1D（2杯目以降500円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/ twitter@ArcH0221
日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

5.27 [WED] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500円／1D（2杯目以降500円～）
出演：ホステス／おりぃぶぅ http://aliving.net/
毎週水曜日、木曜日とDRAG QUEENのホステスが、妖艶かつ艶やかにおもてなし！ 毎週サプライズもあるかも!?

5.27 [WED] 18:00 新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

僕のビアパーティー・ジョッキDE乾杯!!
料金：1000円／ビアパーティー&歌い放題+1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/
今夜は増量生片手に、熱い出会いと語らいを一緒に!!

5.28 [THU] 20:00 新宿
ArcH（03-6380-6966）

ArcH BAR
料金：1000円／1D（2杯目以降500円～）
出演：STAFF
http://aliving.net/ twitter@ArcH0221
日々のお仕事でお疲れの皆様を応援したいんですよね。

5.28 [THU] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500円／1D（2杯目以降500円～）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro*
木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

5.29 [FRI] 18:00 新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

新橋、花金、リーマン天国!!
料金：1000円／WANTED&花金スペシャル+1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/
リーマン天国No.1の新橋で、新橋リーマンと春色の恋を!!

公開ラジオ・プログラム

4.24 [FRI] 20:00 新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

Badi CHANNEL
料金：NO CHARGE (1D 500円～)
出演：MC／Badi STAFF and more
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe
バディスタッフ&ゲストでお届けする楽しいトーク番組♪

SPECIAL INTERVIEW

「LGBTがもっと前向きに、自分らしく生きられる日本になってほしい！」

フォトグラファー

LESLIE KEE

シンガポール出身。東京を拠点にパリ、NY、アジアを飛び回り、世界中のスーパーモデルやセレブリティを撮影し続ける世界で知られる写真家の一人。世界の企業やブランド、トップアーティスト、ファッションデザイナーなどと積極的にコラボレーションした写真集は50冊を超え、数多くの写真展やエキシビジョンを開催している。東京ビジュアルアーツ専門学校特別顧問、第40回APA経済産業大臣賞受賞。彼自身が発するメッセージやツイッター、フェイスブック、インスタグラムは国内外で注目を集めている。
すべてのSNSアカウント：lesliekeesuper

レスリー・キーがOUT IN JAPANに込めた想いとは？

浜崎あゆみ、松任谷由美、レディー・ガガ、ビヨンセなど多くの著名人のポートレートを手がけてきたバディでお馴染みの写真家レスリー・キー。今回レスリーは、初めて「LGBT」を題材にした大規模なメッセージを社会へ仕掛けることとなった。

さて、今回レスリーが日本中に届ける魔法は一体どのようなものなのだろう？

今までたくさんの写真集を世に届けてきました。それぞれの写真集には私の熱いメッセージが込められ、なにひとつかけがえのないものだと思っています。そして過去のインタビューでも答えてきましたが、2011年の東日本大震災をきっかけに、私の心は大きく動かされたのです。「私にできることは何なのか？」それは多くの人たちに、多くの仲間に何をしてあげられるのか？そして私自身のために何をしなければならないのか？ということです。答えは簡単で、私にできることは写真を通してメッセージを届けることだけなんです。そして1番最初にやったこと

あなたの輝く姿が、つぎの誰かの勇気となる。

OUT IN JAPAN × GAP
LESLIE KEE NEW PROJECT

「OUT IN JAPAN」とは、日本のLGBTをはじめとする セクシュアル・マイノリティにスポットライトを当て、市井(しせい)の人々を含む多彩なポートレートを様々なフォトグラファーが撮影し、5年間で10,000人のギャラリーを目指すプロジェクトです。

個人、団体、企業、自治体等との連携を通して、WEBサイト・展覧会・写真集などを展開し、身近な存在としてのセクシュアル・マイノリティを可視化させ、正しい知識や理解を広げるきっかけとしていきます。

セクシュアル・マイノリティにとってカミングアウトは段階的なものであり、ひとりひとり、そのタイミングや方法は違います。カミングアウトをしないという選択をする人もいます。「OUT IN JAPAN」では、カミングアウトをしたいと願い選択する人を、やさしく受け止め応援できる社会づくりを目指しています。

カミングアウトというのは、LGBTにとって非常に勇気のいることで家族、友人、職場、地域など、その方の暮らす環境によって、ひとつひとつ状況が違うものです。カミングアウトしないという選択があってもいいと思っています。
だけど、社会全体が少しずつ変わることによって、もしかしたら、ひとりひとりが暮らす環境も、カミングアウトして生きる道を選びやすいものへと変わっていくのかもしれません。
誰かが誇りをもって踏み出した一歩を、やさしくつなぎ合わせて、つぎの誰かが自分の歩幅で動き出すための、大きなエールに変えていく。そんな大きなムーブメントを、いっしょに作り上げられたら素敵だなと思っています。
僕自身もカミングアウトしたのは、つい数年前。本当にたくさんの人から支えられ、愛をもらって、一歩前に進むことができました。このプロジェクトを通して、その恩返しをできればと思います。

認定NPO法人グッド・エイジング・エールズ　代表　松中　権

認定NPO法人グッド・エイジング・エールズ

2010年4月4日設立。「LGBTと、いろんな人と、いっしょに」を合言葉に、セクシュアリティを越えてすべての人が、自分らしく素敵に歳を重ねていける社会づくりを応援する。メンバー全員が普段は別の仕事をしながらプロボノで参加しているのが特徴で、2014年10月1日に東京都より認定NPO法人としての資格を取得。主な活動内容は、企業やNPO・NGOとの積極的なコラボレーションを通したLGBTフレンドリーな「場づくり」で、これまでにワークショプ、シンポジウム、ランニングイベントから、カフェ、シェアハウス、コミュニティスペースまで、様々なプロジェクトを企画運営しており、今回「OUT IN JAPAN」キャンペーンを主催する。

「OUT IN JAPAN」では、LGBTフレンドリー企業としてお馴染みの
「GAP」、「Alfa Romeo」、ミュージカル「RENT」などが、プロジェクトに賛同し、強力バックアップしています。

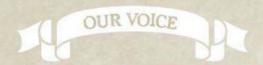
ティ」というメッセージです。バディでは多くのＬＧＢＴに向けてメッセージを発信してきましたが、社会全体に投げかけるのは今回が初めてかもしれません。「ＬＧＢＴがもっと前向きに自分らしく生きられる日本になって欲しい」という強い思いが、今回の「OUT IN JAPAN」なのです。ＬＧＢＴが劇中に多く登場するミュージカル「ＲＥＮＴ」の撮影をした際に、その劇中の台詞に「ＧＡＰ」が登場することがきっかけで、グッド・エイジング・エールスの松中権さんと知り合い、同じ想いを抱いていたことが分かり、このキャンペーンの実現に至りました。そして、今回のキャンペーンには「ＧＡＰ」がプロジェクトのメッセージ性に理解を示してくれ、協賛してくれました。私は昔から「ＧＡＰ」の広告ビジュアルがとても好きだったし、人間のライフをテーマにした展開に共感をしていました。世界中のカメラマンが「ＧＡＰ」の広告を撮り下ろしているので、私もいつか一緒に仕事がしたいと思っていました。そんな私の夢がこうしてこのＬＧＢＴのプロジェクトで実現したのは凄く嬉しいです。

●

私には世界中の皆さんに届けたい強いメッセージと夢がたくさんあります。

は、バディ2011年6月号で、ゲイの人たちに向けた私なりの応援メッセージの発信でした。次に全国の人々に忘れかけた日本の愛と希望を託した『LOVE＆HOPE』という写真集を作りました。それをきっかけに「メンズヌード」をテーマにした写真を撮り始めることとなり、この時から私が意を決して伝えたい想いは一層強くなっていきました。そして何より、もっともっと日本がオープンマインドになってほしいと強く願うようになりました。女性の裸はOKで、男性の裸はNG。ストレートは普通で、セクシュアル・マイノリティは変。世界では受け入れられている部分が、日本にはまだ課題として残っています。だから、そんな日本をもっと素晴らしい国にするために、私は生きている限りメッセージを届けようと思います。「それは今ただ認められないだけで、もしかしたら時代がうんと変わったあとに認めてもらえるかもしれない」のために。

●

東日本大震災、逮捕という大きな事件を乗り越えた今、私はようやく伝えたかったあるメッセージをみなさんに届ける準備ができました。多くの仲間に、そして日本、世界に伝えたいこととは、「ダイバーシ

自分のためのカミングアウト、誰かのためのカミングアウト、
そうではない理由のカミングアウト。
人にはそれぞれのカミングアウトがあります。
そして、このプロジェクトに参加する理由もまた人それぞれ。
ここでは7人のプロジェクト参加者の
それぞれの参加した理由・メッセージを聞いてみました。

掲載はカラー順番に記載しております。
❶名前 ❷参加した理由・メッセージ ❸セクシュアリティ ❹職業 ❺アカウント情報

❶杉山文野 ❷それは「いない」のか、「言えない」のか。目に見えないマイノリティ。実は今でもカミングアウトする前は、ちょっと怖い。でも、自分が心を開いた分だけ、きっと世界も開けてくる、僕はそう信じています。❸FtM ❹飲食店経営 ❺http://fuminos.com

❶PAG ❷社会ではまだ「マイノリティ」な認識の同性愛ですが、渋谷区ではパートナー制度が成立したり、少しずつ何かが変わってきてると思います。今回、レスリー・キーがLGBTの活動の一環で僕たちの写真を撮って頂けることにより、様々な同性愛者がいるということを認知して頂ければと思い、参加させていただきました。❸ゲイ ❹webデザイナー

❶CHIGA ❷コンセプトに共感して。私が1991年からWOMEN ONLYのGFイベントを続けてるのも、女性同士?フツーだから、ってことを伝えたいだけなのです。スタートした25年前は、今と違って誤解も多く、夜のGFイベントでは正直に楽しみましょう! という提案でした。恋する気持ち=人生の醍醐味。あっという間の人生、自分に失礼のないよう正直に楽しみましょう! ❸レズビアン ❹GOLD FINGER since1991 ／イベントプロデューサー／ BAR経営 ❺http://www.goldfingerparty.com

❶今泉浩一 ❷表現者の端くれとして、レスリー・キーというアーティストとガチンコ勝負をしてみたかった。気分は「道場破り」です。結果は、短い時間だったけど、濃密で素敵な時間を共有できたと思っています。❸ゲイ ❹映画監督／俳優 ❺http://www.shiroari.com/habakari/

❶DEG ❷自分自身まだ多くはカミングアウトできていません。今回私がこの企画に参加することにより、一人でも多くの方が勇気を持ってカミングアウトできる素敵な機会ができるようにと願って参加しました。❸ゲイ ❹アパレル系 ❺Twitter @Deg ／ Instagram @Deg ／ facebook @Deg Jp

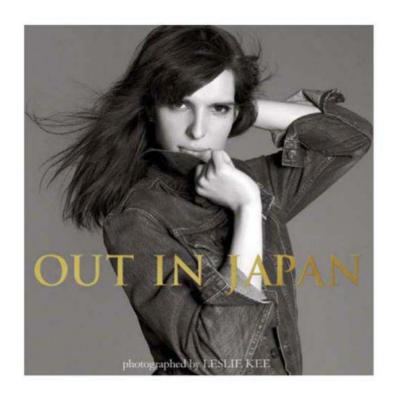
❶外山トム ❷自分はオープンリーゲイとして、LGBTsやアライアンスの人たちをサポートするソーシャルベンチャーを経営しています。そうした活動の中で、今回のプロジェクトの趣旨に賛同し、純粋に面白いと思ったから参加しました。❸ゲイ ❹株式会社レティビー代表取締役 ❺Twitter @toyamarudasi

❶辻瑞季 ❷僕が今、自分らしく生きることが出来ているのも、先に誰かの勇気あるカミングアウトがあったからこそ。だから今度は僕の番。そう思ってカミングアウトし続ける中で、ありとあらゆる人々に出会った。「自分は一人しかいないんだ。」そう知って強くなれた。LGBTだけじゃない。自分と同じ人はどこにもいない。誰もが皆マイノリティーで、唯一無二のオリジナル。❸FtM ❹WEB制作会社経営 ❺Twitter @IjustMizuki

このプロジェクトには大きな勇気もそうだし、誰もを包み込むような愛がいっぱい溢れています。そして、愛は素晴らしいもので、誰にも人を愛する権利があります。そんな気持ちを多分に含んだLGBTのみなさんが主役のストーリーで、日本中の人たちに私たちのポートレートを見てもらって、何ら変わることなく、一緒に生きていることを伝えたいと思っています。このキャンペーンは、多様性な社会への第一歩なのです。ほら、どの写真に写っているLGBTの人たちもみんな幸せな表情してるでしょ！ 今までで1番あったかい写真だと思うよ！

Leslie Kee♡

Love for all, All for Love!

金曜の夜は四つん這いで（前編）
田亀源五郎
Gen.
www.tagame.org

PROJECT INFORMATION

5年間で10000人のLGBTのポートレート撮影を目指すカミングアウトプロジェクト。「GAP」とミュージカル「RENT」がサポートするプロジェクト第1弾で、レスリー・キーが撮影した111名のポートレートをGAP原宿店に期間限定で展示いたします。

LGBTの仲間たちの写真展にぜひ足を運んでください。
みなさんの仲間がそれぞれの想いを抱いて参加しました。
写真から勇気をもらって、そして胸を張って生きられる社会に近づけましょう。

LESLIE KEE × GAP
「OUT IN JAPAN」Photo Exhibition
in GAP FLAGSHIP HARAJUKU

2015年4月21日(火)〜28日(火)
GAP原宿店
東京都渋谷区神宮前4-30-3／03-5786-9200
OPEN 10:00〜21:00
※撮影された写真は、OUT IN JAPANのウェブサイトなどでの一般展示も予定しております。

OUT IN JAPAN オフィシャルページ

http://outinjapan.com　※4月24日より公開

https://www.youtube.com/channel/UCgN02Git1mMkFdJEgz7pubA/feed

https://www.facebook.com/outinjapan

https://twitter.com/outinjapan

OUT IN JAPAN フレンドリー企業・協力団体ページ

- グッド・エイジング・エールズ　http://goodagingyells.net
- LESLIE KEE　Twitter/Facebook/Instagram @lesliekeesuper
- GAP　http://gapjp.tumblr.com
- Alfa Romeo　http://www.alfaromeo-jp.com
- ミュージカルRENT　http://www.tohostage.com/rent2015/

東京レインボープライド2015 〜パレード&フェスタでは、『LGBT当事者並びにその支援者(Ally)と共に、「"生"と"性"の多様性」を祝福し、つながる「場」を提供』しようという「東京レインボープライド」の趣旨に賛同した、「GAP」と「RENT」がブースを出展いたします。ぜひ、ブースにお立ち寄りください。

東京レインボープライド2015 〜パレード&フェスタ

フェスタ：4月25日(土)、26日(日)両日11:00〜20:00
パレード：4月26日(日)13:00〜15:00(予定)
東京都代々木公園イベント広場&野外ステージ
主催：東京レインボープライド

気にすんな
マサの付き合いが悪いのは今に始まったこっちゃねェ
…でも大丈夫っスかねェ？
昨日くらいからなんか元気なくて暗かったっスよ？
大丈夫だよいつものことだ
一週間の疲れが溜まってるのさ
月曜になればけろっとして
しゃっきり出社してくっから

有限会社城之崎製作所
よし今日はここまでにしとくか
お疲れーっス
あ
マサさん!
どうスか金曜の夜だし
これから
くいっ
ん…
悪ィ俺はいいや

バタンッ
バサッ

ズルッ
バサッ

ガラッ

しょうが焼き定食
…とヤッコと納豆
ショウガイチーヤッコイチーナットイチー

フウ…ッ

ヤベ…

ガターン
おばちゃんおあいそ!

ン…フ…ゥ
はあっ
…ッ
はあっ
はあっ
ピクッピクッ
はあっ
はあっ
ピクッ
ニチュッ
ニチュッ
グチュッ
グチュッ
ガラッ
ゴシ
ゴシ
ゴシッ

ジャババ
ジャババ
ジャババ
ジャバ
ジャババ
ジャバ
ジャババ
ゴボゴボ
ゴボゴボ
バシャ
バシャ
バシャ
……ッ
………

ガチャンッ
よォ
また来たぜ

ガチャンッ

おい！

いい男じゃねェか！

だからそう言ったろ！

その面(ツラ)と身体(ガタイ)で犯られ好きのド淫乱かよ！

こりゃたまんねェなァ…

今週も
四つん這いで
待ってたな

こいつか
お前が言っ
てた奴は
バタンッ
な？
言った
通り
だろ？

いいケツ
してん
なァ
だろ？

ツプッ
プチュッ

穴に
ローションも
充填済みか
大した
好き者ン
だぜ！
…ッ
ン…
にゅぽっ
にゅぽっ
ビクッ
ビクンッ
にゅぽっ
にゅぽっ

チンポ狂いのド変態か！
むぐっ むぐっ
オラ 美味ェか？ 俺のも一緒にしゃぶれ！
ちゅぽっ ちゅぽっ
しゃぶっ しゃぶっ

そんじゃ手始めに
俺のムスコに挨拶してくれよ
ズルッ

ぺろっ

おーッフェラ上手ェな
だろ？有名なんだよこいつ
ちゅぽっちゅぽっ
ちゅぽ、ちゅぽっ
ぐぽっぐぽっ
がぽっがぽっ

毎週金曜にああしてドアにケツ向けて四つん這いになってさ
鍵開けたまま待って来た男には誰でも掘らせる淫乱野郎さ！
しゃぷっ しゃぷっ
しゃぷっ

オラ
ケツ割る
ぞ！
力
抜け！
ズニュウウウッ
うオ
…ッ
ズボッ
ズボッ
ズボッ
ズボッ
トロ…オ
…ッ
…ア
タラー…ッ

ムグ…ッ
ムグ…ゥ
オラ
どうした
しっかり
しゃぶれ！
喉（のど）マン
してみろ
喉マン！
ゴブ…ッ
ゲブ…ゥ
ビクッ
ビクッ
ビクン
ビクンッ
それとも
もうケツが
疼いて我慢
できねェか？
ポタッ
ポタッ
このチンポ
ブチ込まれ
てェか！
ポタッ
ポタッ

J&

MODEL／JIN
PHOTO／EISUKE
DIRECTION／HIRO
DESIGN／EMF

上下の口に太いの二本咥え込めて満足か!? 淫乱野郎!
ケツマンコがキュウキュウ嬉し鳴きしてチンポ締めつけてくるぞ!
ズブッズブッズボッズボッ
ブチャアッ
オラ舌と喉もっと使え!
ドロドロドロッ
ぬちゅっぬちゅっ
ぐちゅっぐちゅっ
んぐっんぐっ
ジュポッジュポッ
ごぶっげぶっ
ガポッガポッ
その口ン中に俺の濃い汁ブチまけてやるからよ!
to be continued...

BARBAR
SHOP

プロレス、宝塚、夢の国etc…
その「興味ない」はもしかして…?

企画・構成/みさおはるき
デザイン/カズ

本当は楽しい「食わず嫌い」の世界

世の中には、一部の人に絶大な人気を誇るイベントや趣味がたくさんある。けれど「それのなにが面白いのかわからない」と首を傾げる人もいる。でも、それってもしかしたら「食わず嫌い」かもしれません。ということで、今回はゲイに人気、もしくはゲイにオススメの8つの「食わず嫌い」の魅力をご紹介。もしかしたら、どっぷりハマる世界がみつかるかもしれません。

ゲイナイトの種類

主にゲイナイトは「音楽」「ステージ」「コンセプト」の3つの要素で構成されている。特に3つめの「コンセプト」の違いで楽しみ方も大きく変わってくるので、自分に合ったゲイナイトを探す重要なポイントになる。毎月バディの巻頭にある折り込み付録の『GAY NIGHT SCHEDULE』でも、特徴をアイコンで表示しているので参考にしてみて。

※紹介イベントの詳細は『GAY NIGHT SCHEDULE』をご覧下さい。

『出会い系』

ショーやDJタイムのほか、「ねるとん」と呼ばれる合コンシステムを導入。入場の際に番号が割り振られ、会場内に気になる人がいれば、連絡先などを記入したメッセージカードを渡してもらえる。

出会い系の定番イベント『30代でないと』

『サウンド系』

人気DJによるこだわりの音楽プレイがメインのイベント。最先端のクラブサウンドを提供してくれる。クラブ好きの上級者向けイベントなので、週末ではなく日曜日などに開催されていることが多い。

DJメインの『山へ行くつもりじゃなかった。』

『ステージ系』

ドラァグクイーンやゴーゴーボーイ、アーティストによるステージパフォーマンスがメイン。リップシンク(口パクで歌手のショーを再現)やダンス、ショートコントまで様々な演目が楽しめる。

パフォーマンスが充実の『二丁目ハイスクール』

『リスペクト系』

人気アーティスト1人を中心にしたイベント。例えば「安室奈美恵」ならばかかる音楽もショーも安室奈美恵で構成される。「アニメ」「アイドル」など大きなくくりでリスペクトしているイベントも。

アニメリスペクトの『堂山まんがまつり』

『フェチ系』

六尺や水着などの衣類がドレスコード、30代メインなどの年齢、ガチムチ、筋肉、身長などのスペック、乳首や尻など身体の部位に特化したものなど、ゲイ特有のフェチ要素を打ち出しているのが特徴。

直球フェチ系イベント『ケツ割れナイト』

『大型総合系』

数千人が来場する大規模なゲイナイト。新木場ageHaの『Shangri-La』や、ZEPP OSAKAの『ZUMANITY』などがある。ゲストで有名アーティストのステージなどが行われることも。

日本最大級ゲイナイト『Shangri-La』

食わず嫌いその① 『ゲイナイト』

5/23(土)開催『肉弾サーキット』出演GOGOの皆さん

ゲイのイベントとしては定番中の定番だけど、近年「ゲイナイトに行ったことがない」若いゲイが急増中。理由としては「1人で行っても時間を持て余す」「イケメンはイケメン同士だけで群れを作るので、リア充を見せつけられているみたいでイヤ」など、ゲイナイトは社交的な性格じゃない人にはハードルが高いという印象。でも、本当は行ってみたら楽しいこともたくさんあるのです。ということで、ゲイナイト初心者が楽しむための秘訣をご紹介。

SNSを有効に活用!

人気のあるゲイナイトは大抵、告知のためのSNSアカウントを持っている。次回開催日程やゲスト出演者、先着順の特別プレゼント情報などをチェックするのに便利。また、登録(フォロー)すると入場割引をしてくれるイベントもある。どこかひとつ、人気のあるゲイナイトのアカウントをフォローすれば、リツイートで他のイベント情報も流れるので、アカウントを探しやすくなる。憧れのゴーゴーボーイのアカウントも見つけられるぞ。

1人で行っても楽しめる?

ゲイナイトに不慣れな人にとって最大の課題となるのが「1人で行っても間が持たない」ということ。ステージのショーの間は眺めているだけで楽しいけど、友達と一緒に行っても音楽が大きくて会話しにくいし、ゆったり座る場所もない。でもこれ、最初は誰もが経験することなんです。まずはイケメンをチェックする気持ちで、焦らず空間そのものを楽しもう。そのうち友達も増えるよ。

目的でイベントを選ぶ

初心者でも楽しめるポイントは「目的に合ったイベントを選ぶ」こと。友達や彼氏が欲しいなら合コン、面白いショーを観たいならステージメインなど。特に最近増えているコンセプトを明確にしたフェチ系のイベント。夏は上半身裸など脱ぎ系が多く開催され、同じ趣味の人が集まるので眺めているだけでも楽しいはず。また、大抵のイベントは外出自由なので、ゲイバーとはしごをするという手も。

Model Profile

Jin

178cm 80kg age23

●職業／会社員
●趣味／筋トレ、クラブ
●特技／ダンス
●撮影の感想／撮影中は裸だったので少し肌寒かったけど、楽しかったです。ありがとうございました。
●読者にひとこと／頑張っていきたいと思っていますので、応援よろしくお願いします。

twitter 23tokyohama

WORDUP BAR

新宿二丁目にあるGAY BAR。世界中からイケメンが集まると噂の通称ワドアで君もイケメンにまみれて飲みに来ませんか? ステキな出会いもきっとあるはず♥ 今回のカバー&グラビアに登場してくれたJin君は、5月30日のワドア13周年にゴーゴーボーイとして出演予定! ぜひ会いに来てください!

twitter wordupbar

BOILER ROOM

UNDERWEAR LOUNGE

パン1で飲む!がコンセプトのゲイの為のアンダーウエアラウンジ(^^) ちょっぴりエッチなボイラールームは、男同士の明るい裸の付き合いの場。クラブとバーとハッテン場を足したような非日常空間で、君もボイラーを体験しに来てください!

twitter boilerroomtokyo

グラビアモデル募集中!

□応募条件　18歳以上(高校生不可)から30歳前半くらいまでのゲイ、バイセクシュアル、ゲイフレンドリーなストレート男性で、容姿にある程度の自信がある方。また、バディ主催、協賛のイベントに出演できる方。国籍は問いません。□応募方法　プロフィール(身長、体重、年齢、氏名、住所、電話番号、メールアドレス)、志望動機、自己アピールを明記し、写真3点(顔写真、下着姿または全裸の全身と上半身の写真)を下記住所、またはメールにてお送りください。□宛先 〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301　有限会社テラ出版「バディ編集部／モデル係」宛 model@badi.jp(メールの際は件名に必ず「モデル募集」と明記ください) □注意　お送りいただく書類は、採用・不採用に関わらず返却いたしませんので、予めご了承ください。情報や写真は厳重に管理いたしますのでご安心ください。採用の場合のみ、こちらよりご連絡いたします。

食わず嫌いその③

『ミュージカル』

舞台、映画、ドラマ、アニメなど、様々な分野で古くから親しまれているものの、「なぜいきなり歌いだすのか意味が分からない」と拒絶反応を示す人が多いのがミュージカル。演じる役の心情を伝えるなら、確かに演技だけで充分。でも、実は台詞だとただの説明になりがちな回想録や想いを、音楽というリズムに乗せてドラマチックに伝えてくれる効果がある。違和感を感じるのは最初だけで、慣れれば最後の方には歌が耳を離れなくなるんです。

歌だけではなくダンスも必見

ミュージカルは「芝居」「音楽(歌)」「ダンス」を組み合わせた演劇手法のひとつなので、基本的に踊ることも条件に含まれている(例外もあり)。日本ではミュージカル映画はあまりポピュラーではないけれど、実は「映画作品に必ず歌とダンスがある」国が存在する。それがインド。SFだろうがアクションだろうが、必ず踊る。インド映画は上級者向けかも。

いつでも踊っているインド映画

一番しっくりくるのはビッチもの

なんだかんだ言っても、最終的にゲイがすんなり観られるのは、かまととぶったビッチな女性主人公のサクセスストーリー系。古くは1939年の『オズの魔法使い』、近年では『ムーラン・ルージュ』『シカゴ』『バーレスク』など。どの主人公も思い込みの激しいキャラだからこそ「ああ、いきなり歌ってもこの女ならおかしくない」と思わせてくれる。

シェールとアギレラが歌って踊る映画『バーレスク』

人生に音楽は欠かせない

誰にでも、思い出とともによみがえる曲、ありますよね。初恋の人と一緒に聞いた歌、失恋したときに自分の想いと重なった歌、聞くと元気になれる歌。また、ドラマや映画の名シーンで流れてくる主題歌はとても印象的。そんなシーンをBGMではなく「役者が歌う」というのがミュージカル。皆さんも、つい気持ちが高ぶると鼻歌歌うでしょ。あれと同じなんです。

寒い日にはレリゴー♪
って歌ったでしょ?

入門編はドラマ『glee/グリー』

日本でもゲイに人気の
「glee/グリー」

実際のミュージカルは大抵、作品の内容に合わせて作られたオリジナル楽曲のため「えー、自分の気持ち歌にしちゃうんだ」という印象もある。そういう人は海外ドラマ『glee/グリー』が入門編としておすすめ。合唱部という設定に加え、誰もが知っているヒット曲を心情に合わせて登場人物が歌うため、「いきなり歌う」ことに慣れやすくなるはず。

逆転の発想で観てみる

でもやっぱり、急に歌いだすことに「ホントにそれまじめに悩んでるの?」という違和感が払拭できない人も多いでしょう。ということで、逆転の発想もご用意。アーティストのミュージッククリップだと「歌ってる内容に合わせてイメージストーリーが展開」しますよね。違和感も無し。その延長戦にミュージカルがあると思ってみると違和感が軽減…するかも。

あんまり参考にならない
ブリトニーのミュージッククリップ

ミュージカルはゲイ作品の宝庫

日本版舞台
『ラ・カージュ・オ・フォール』

実はミュージカル作品にはゲイを扱った作品が多数存在する。『ヘドウィグ・アンド・アングリーインチ』『レント』『ラ・カージュ・オ・フォール(映画のタイトルは『バードケージ』)』『キンキー・ブーツ』『真夜中のパーティー』など。どれも映画化されている、もしくは映画を原作としたものなのでDVDレンタルなどで気軽に観ることができる。

宝塚用語

これさえ覚えておけば、
大抵のことは理解できる用語集。

花組……最も歴史が古い組で、初期の頃はダンスを得意としていた。イメージカラーはピンク。
月組……芝居を得意とし、最初に『ベルサイユのばら』を上演。イメージカラーは黄色。
雪組……初期の頃は日本舞踊や日本物の芝居が演目の中心だった。イメージカラーは緑。
星組……長身の男役が多いため、コスプレものに定評がある組。イメージカラーは青。
宙組……最も新しい組で、コーラスやアンサンブルなど歌を得意とする。イメージカラーは紫。
専科……特定の組に属さないスターと、他の組に出演する老け役が所属。イメージカラーは黒とグレー。
本公演…歌劇団専用施設の『宝塚大劇場』（宝塚市）と『東京宝塚劇場』で行う公演のこと。
新人公演……本公演中に一度だけ、本公演と同じ内容を7年以下の新人のみで上演すること。
宝塚音楽学校…2年制の団員養成所。卒業と同時に歌劇団団員、通称「タカラジェンヌ」となる。
男役……男性役を演じる劇団員のこと。その所作の美しさから女性のファンが多い。
娘役……女性役のこと。女役とは言わない。ゲイのファンは男役より娘役好きが多い。
トップスター…それぞれの組で主演を務める男役のこと。娘役は「トップ娘役」と言う。
生徒……全員宝塚音楽学校出身者のため、歌劇団入団後も団員は「生徒」と呼ばれる。
研究科…かつて団員を研究科生徒と呼んでいた名残で、経歴を「研○」（○に入団年数が入る）で表す。
退団……トップスターとトップ娘役は基本的にセットで主演を務めるため、男役と一緒に娘役も退団することが多い。
2番手、3番手…トップスター以降の人気男役のことで、順列が入れ替わることもある。
すみれコード…下ネタ、政治的もしくは宗教的表現、団員の本名や収入など「夢を壊す」内容を禁じる規制。
デベン…「仲良し」という意味で、タカラジェンヌ同士の「親身な関係」を表現する言葉。
大階段…レビューに登場する舞台装置で、フィナーレでは全員がこの階段を降りてくる。

食わず嫌いその②

『宝塚歌劇団』

未婚女性だけで構成された音楽劇のため、今回紹介する中で最も「食わず嫌い」な人が多いと思われる『宝塚歌劇団』。リオのカーニバル顔負けの派手な衣装とメイク、独特の声色による演技、スターシステムと呼ばれるトップスターを中心に据えた演目、出演者全員が「宝塚音楽学校」の卒業生で外部役者の採用が一切ないなど、全てにおいて他の劇団とは異なっているのが特徴。そのぶん「一度観たらクセになる」圧倒的な世界観が楽しめる。

ゴージャスなドレスにうっとり

一般的な舞台とは比べ物にならない、豪華絢爛な衣装とキラキラの舞台セットも宝塚歌劇ならではの見所のひとつ。特にゲイは娘役のドレスの美しさにシビレるはず。カラフルなドレスを着た団員がせせり上がった回転舞台に並ぶ「人間シャンデリア」や、レビュー（ダンスショー）で巨大な羽根を背負ったトップスターが降りてくるフィナーレの華やかさは一度観たら夢に出てくるレベル。

王道以外の珍作もあり

かつては、オリジナル以外では古典的少女漫画や文学を原作にした作品が多かった宝塚だが、近年はゲームやドラマを原作にした作品が増えている。日本のドラマでは『JIN-仁-』『相棒』、ゲームの『逆転裁判』『戦国BASRA』、漫画や小説では『メイちゃんの執事』『銀河英雄伝説』などがあり、なんと2015年にはあの『ルパン三世』まで上演された。

年間公演はなんと1300回!

本公演の他に実は名古屋、大阪、博多の全国ツアーもあり、各組が持ちまわりで上演し、年間で行う公演は1300回を超える。基本的に新作は宝塚大劇場で30日間上演した後、東京宝塚劇場で30日間上演が行われる（稀に例外あり）。特に人気のある公演は華やかな衣装が堪能できる「ベルサイユのばら」で、オスカル以外を主人公に据えたヴァージョンもある。

あらゆる「理想」を形に

「男の役を女子が演じてるんでしょ」とあなどるなかれ。最初は「うわ、こんなマツゲばちばちの男なんていねーよ」と思うのが普通の反応だが、純愛に生きる「究極のイケメン」をわかりやすく表現しているので、見慣れるとあら不思議、機敏でクールな動きと台詞、どんな男よりも美しいスーツの着こなしは、ついゲイでもときめいちゃうくらいかっこいいのだ。

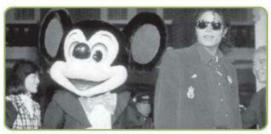
圧巻のダンスクオリティ

宝塚歌劇は主に、前半が芝居で後半がレビュー（ダンスショー）という構成になっている。そのダンスショーの中で出演者が40人以上で行う、お約束演目がフレンチカンカン。見落としがちな箇所だが、これほどの大人数がぴったり角度を揃えて足を上げるダンスショーというのはほかではなかなか観ることができない。実は宝塚のダンスは日本でもトップクラスなのだ。

人気のヒエラルキーは「派手」

あまりに濃いメイクで出演者の顔の区別がつかず、初心者は混乱してしまうことも。ショーの最後はとてもわかりやすいが、芝居の最中でも「トップになるほど衣装が派手」「トップになるほどかっこいい動きをする」と覚えておくと誰が一番人気なのかわかりやすい。また、ダンスをリードするときにトップスターが発する「フゥッ」というかけ声の破壊力は凄まじい。

貸し切りもできます

意外と知られていないが、東京ディズニーランドと東京ディズニーシーは貸し切りが可能。閉園後の貸し切りは4000人以上の利用が条件となり、3時間2480万円～、さらに稼働する乗り物のオプション料金も必要となる。現在は公表されていないが、昼間の貸し切りプランも7000人以上で可能らしい（推定価格4350万円ほど）。ちなみに、個人で東京ディズニーランドを貸し切ったことがあるのは唯一、マイケル・ジャクソンのみ。

マイケルの貸し切りは1987年の来日時

大人デートで行くなら

東京ディズニーランドでは飲酒不可だが、東京ディズニーシーの方ではテーブル席がある26軒の飲食店中、17軒がアルコールを提供している。場内の雰囲気はディズニーランドの方に比べると全体的にやや控えめで、外国の町並みを再現した景色がしっとりした大人のデートにぴったり。底抜けに陽気でキャラクター色の強いディズニーランドの世界観とテンションに不慣れな人はまず、ディズニーシーからデビューしてみよう。

イタリアの風景を再現した『ヴェネツィアン・ゴンドラ』

食わず嫌いその⑤

『ディズニーランド』

舞ファンタジー色が強い世界観のため、好き嫌いがはっきり分かれるのが東京ディズニーランド。食わず嫌いな人は一度も足を踏み入れたことがなく、生涯行くつもりも無い。「人ごみが苦手」「並ぶのがイヤ」「あの雰囲気になじめない」と理屈をつけて頑なに拒絶する。なぜそこまで拒むのかといえば単純に「今さら興味があるなんて恥ずかしくて言えない」から（たぶん）。でもねぇ、大人になってからの恥ずかしいって、気持ちがいいものなんですよ。

至れり尽くせりのサービス

実は、パーク内の地面は衝撃吸収加工が施されているため、長時間歩いても疲れにくい。また、迷子が出た場合、他人の迷惑となる呼び出し放送は行わず、パーク内に紛れ込んでいる私服のセキュリティキャストに子供の特徴が伝えられ一斉捜索される。さらにパーク内からは外の建造物が一切見えない作りになっているなど、徹底的に世界観を守るように配慮されている。ここまでしてるんだから、一度くらい、ね？

ミッキーの手袋の秘密

初代の声は、郁恵ちゃん…。

ミッキーマウスには犬の友達グーフィーと、プルートというペットの犬がいる。この2匹の犬の違い、実は「手袋」をしているか、していないか。彼らが着用する手袋の「白い色」は文明や人格の象徴で、ドナルドは元から羽毛が白いので手袋は省略されているとのこと。ちなみに、初代のミッキーマウスの声はウォルト・ディズニー本人で、日本で初の吹き替え声優はチュウチュウチュチュ♪でおなじみの榊原郁恵。

眺めているだけで楽しめる

ミッキー&ミニーのパレード

どのアトラクションも人気があり、乗るまでには長時間並ばなくてはならない。これはどの遊園地やテーマパークでも避けられないことだが、ディズニーランドの場合は隠れミッキーを探したり、パレードを楽しむなど、無料のサービスが豊富に用意されている。一般の遊園地では並ぶストレスと会話のネタが無くなることでけんか別れするカップルが多いと言われているが、ディズニーランドならその心配もない。

キャストにゲイが多い理由

この人はたぶん、ゲイじゃない

正式に公表されてはいない情報だが、東京ディズニーランドのアトラクションキャストにゲイが多いのは、ディズニー側の採用規定に「ゲイは汗をかくような野外仕事でも常に見た目をきれいに保つ」「女性客と個人的に連絡先を交換するなどの恋愛トラブルが起きない」という意図があるからだと言われている。面接の際にゲイかどうかをさりげなく探られることもあるとか。

プロレス用語

知らなくても充分楽しめるが、覚えておくと便利な用語集。

- デスマッチ……金網や蛍光灯、武器などを用いたり、敗者がダウンするまで続けられる完全決着型の試合。
- TLC戦………会場内にある机、椅子、はしごを武器としてリングに持ち込む試合のこと。
- ヒール………悪役のこと。見た目は怖いが、意外にも普段はとてもにこやかで優しい人が多い。
- ベビーフェイス…善玉のこと。イケメンやヒーロー系覆面レスラーなどがこれにあたる。
- シングルマッチ…1対1の試合のこと。興行の格となる人気レスラーの試合は最後に行われる。
- タッグマッチ…2人、もしくは3人チームで戦う形式。比較的、コミカルな展開が多い。
- バトルロイヤル………主に10人以上で行われる勝ち残り形式の試合。敗北者はリング外に落とされる。
- 階級……………公式基準は無いが、おおよそ100キロを線引きとしてヘビー級、ジュニアヘビー級に区分。
- メジャー団体…現在、明確にメジャー団体とされているのは「新日本プロレス」のみ。
- インディー団体……実は明確にメジャーとインディーを分ける線引きは無く、メジャー並みの規模を誇る団体も数多く存在している。
- アングル……試合の段取り台本。試合開始直後の技の掛け合いやライバルへの挑戦状発言など、興行のストーリー性を決める演出で、勝敗は実際の試合で決着をつける。
- カード………試合の対戦の組み合わせのこと。
- リングアウト…リングの外に出て一定時間(20カウント)内に戻れずに失格すること。
- ダーク・マッチ…本試合とは別の限定試合。テレビなどでは放映されない、来場者へのサービス。
- シグネチャー・ムーブ…試合中に必ず盛り込まれる、各選手の得意技。
- フィニッシュ・ホールド…それぞれの選手がもつ決め技、必殺技のこと。
- リングアナウンサー…………来場客のために場内放送でカウントなどの実況中継をする人。
- レフェリー……試合の進行役。反則を見逃したり、選手のえこひいきをするなど試合の名脇役も担う。

食わず嫌いその④

『プロレス』

格闘技と言えば、大抵はほんの数分の真剣勝負で勝敗が決まる競技が多い。一方、半分遊んでいるようにしか見えない技の掛け合いが繰り広げられる謎の格闘技「プロレス」。キャラの濃いゆるゆる体型のレスラーがいたり、芸人が参戦したり、コミカルで芝居がかった演出があったりと、一体どこまで本気で戦っているのかわからない。実はプロレスは「格闘技」と「エンターテインメント」が融合したスポーツ。面白おかしく演出されているけど、実は誰もが楽しめる王道の格闘技なんです。

会いに行けるアイドル

ゲイ人気が高い飯伏幸太選手にも会える

プロレスは有名団体でも、通常興行は意外と小さな会場が多い。そのため、場外乱闘ではすぐ近くに選手が来ることも。また、休憩時間や試合後は選手が売店でグッズ販売しているため、失礼な態度さえしなければ握手をしたり話をしたりできる。基本的に試合中の写真撮影は自由だが、ロビーで一緒に撮影してもらう場合は有料の場合もあるので確認をしよう。何度か会話をすれば顔を覚えてもらえるのが嬉しい。

気さくなファンサービス

人気急上昇中のオカダ・カズチカ選手もツイッターやってます

試合会場に足を運んで選手に顔を覚えてもらえれば、ツイッターやフェイスブックなどでコメントを返してくれたり、カキコミに「いいね」をしてくれるプロレスラーが意外と多い(あくまでも各プロレスラー任意の対応です)。ファンに対するサービスだとわかっていても、ちゃんと反応があればファンとしては嬉しいもの。ただし、調子に乗って「乳首舐めたい」とか書き込むのはNG。

お笑いとしてのプロレス

確実にお笑いの「新宿二丁目プロレス」

日本のプロレスの場合、大きく分けると格闘技を見せる「試合重視型」と、ショー的要素が強い「エンタメ重視型」に分かれる。バディでもたびたび取り上げている『新宿二丁目プロレス』や『DDTプロレスリング』などの興行は後者にあたる。ただし、出演しているのは本格的な試合をこなす本物のプロレスラーたち。お笑いだって本気です。

ルールを知らなくてもオッケー

10カウントで立ち上がらなければ、負け

「両肩をマットに押し付けられて3カウント取られると負け」「倒されて10カウント以内に立ち上がれないと負け」の2つさえ覚えていれば、他のルールはその場の雰囲気で理解できてしまう。プロレスはあくまでも格闘技を基本とした「興行格闘技」。ボクシングのように急所を狙った「本気の殴り合い」は行われない。

プロレスラーとお酒が飲める?

歌舞伎町にあるプロレス居酒屋

都内には、現役プロレスラーがオフの日に働くバーや居酒屋がたくさんある。個人で経営している店、団体で運営している店などがあり、その常連客のほとんどはプロレスファンだが、一般客も入店可能。テレビや雑誌でしか見た事がない人気レスラーがお酒を作ってくれたり、接客をしてくれる。ゲイバーほど積極的な接客はしてくれないが、気さくに話しはしてくれる。興味のある人は「プロレスラーの飲食店」で検索しよう。

生で観るから価値がある

半端ない跳躍力でキック!

ここ数年でまたプロレス人気が再燃し、タレント活動するプロレスラーや試合のテレビ放映が増えつつある。でもやっぱり、プロレスの醍醐味は生で体感すること。ロープから予想以上の高さで跳躍する迫力や、マットに叩き付けられる臨場感、切れのある技のインパクトはテレビでは伝わらない。何よりも、目の前で汗まみれの半裸マッチョ兄貴たちが苦痛の顔を浮かべる姿はセクシー。ゲイとして生まれたからには、肉眼で観るべきだよね。

食わず嫌いその⑦

『和装』

日本の伝統的民族衣装である「着物」。でも現代では日常着として着用している人は少なく、特別な日を除いて着用する機会もないため、生まれてこのかた着物を着たことがない、という人もいる。ちゃんとした呉服屋さんで買うと10万円に届くことも。これから花火大会やお祭りも増える夏に突入。せっかくの機会だから、今年は浴衣デビューしちゃいましょ。ちょっと手が出ない金額かな、という心配はご無用。初心者向けに安い浴衣の紹介もしちゃいます。

初心者はまず手頃価格で

ちゃんとした和装はけっこうなお値段の贅沢品。初心者はまず、着回しの利く安いものでお試し。ユニクロやしまむら、イオンなどのファストファッションなら、帯とセットで5000円ほどで購入できる。ややペラペラしているが、綿100%でスタンダードな柄なので、さほど安っぽくは見えない。ブルー系の柄物は「涼しげでかわいい」という印象を受けるが、旅館の浴衣みたいになるので、スタンダードカラーが無難。

一回しか着る予定がない人はお試し価格で

素材よりも着こなしが重要

普段和装に慣れていない人は帯の締め直しにも手間取るし、動き回ると上前がはだけてくる。実は浴衣や着物は「腰をひねる」ことで前合わせが緩んでくる。着崩さないためには極力体全体で振り向くことを意識しよう。また、上半身がはだけるのはまだセクシーにみえるが、帯より下が崩れるとみっともなくなるので足を横に開かないことが重要。着こなしさえ気をつければ、安い浴衣でも粋に見える。

浴衣とハットは相性バッチリ

渋谷系浴衣は中二病御用達

ネットで浴衣を検索するとわさわさ出てくる、アニマルプリントやのぼり龍、般若の面などが描かれた奇抜な悪羅悪羅浴衣。そもそも、浴衣+サングラスという組み合わせが出来損ないのEXILEみたいで痛々しい。このこじらせ系浴衣が似合うのは残念ながらノンケのヤンキー限定。やはり涼を呼ぶのは昔ながらの伝統的な柄。品よく着こなしてこそ、和の男の魅力が増すというもの。

横巻き帯がキャッツアイ風

和装はマルチファッション

帯の締め方も慣れるまでが大変だし、畳み方や保管の仕方も大変だし、やっぱり浴衣は着るのが面倒くさそう、という人はお手軽に甚平や作務衣という手もある。洋服感覚で上下のセパレートを着るだけだが、身頃もゆったりしていて動きやすく、着崩れの心配もない。また、細身の人や、多少お腹が出ている人でも体型が目立ちにくい。安いものなら1500円ほどから買えるので部屋着や寝間着にも。

近所に出かけるのにもぴったり

どうせなら下着も…

和装にチャレンジするなら、忘れちゃいけないのが下着。座るときに下着のラインが浮いて見えるので、ビキニよりボクサーパンツがオススメ。できることなら、せっかくの機会なのでふんどしに挑戦してみるものあり。ゲイに人気があるのは一枚布を巻く六尺ふんどしと、和製Tバックの黒猫。不慣れな人は六尺ふんどしを締めて座るとねじり部分が肛門に当たって痛いこともあるので、肌が弱い人は黒猫の方が向いている。ちなみに、黒猫は元々子供用の水着だったので着用がとても簡単。

和製Tバックの黒猫ふんどし

小物にもこだわってみよう

できることなら手ぶらが一番だけど、普段、荷物が多いから和装だとバッグに困るんだよね…という人は思い切って竹かごをチョイスしよう。雑貨屋などで安く買え、和の雰囲気を壊さない。また、普段履き慣れないせいで下駄や雪駄の鼻緒だと水ぶくれになりやすい、という人は鼻緒の固さをチェックするのを忘れずに。それでも痛くなりそうで不安な人は足袋を履くという手もある。このほか、手ぬぐいがあれば汗を拭く以外にバンダナ代わりにしたり、襟元の汗ぬれをカバーしたりできて便利。

手ぬぐいやかごで自分流にアレンジ

女装用語

ゲイ用語とは異なる
女装用語をご紹介

純男(すみお)……… 女装やニューハーフを恋愛もしくは性的対象とする、女装をしない男性。
女装子(じょそこ)…… 趣味で女装をする人、もしくは商売ではなく日常生活で女装をしている人。
男の娘(おとこのこ)… メイクをすると女性にしか見えない容姿端麗な若い男の子の総称。
女装家………………… 性転換に興味はないが、人に見せるための女装にプロ意識を高く持っている人のこと。
女装サロン…………… 商業的に男性に女装サービスを行う施設。ちゃんとプロのメイクさんがいる。
女装スナック………… 客に女装サービスを行う飲食店で、カラオケなどもある。
女装ハッテン場……… 名前通り、女装好きのためのハッテン施設。女装好きの純男も多く来場する。
設定…………………… 趣味女装における「今の女装」の設定で、50歳でも18歳女子高生と言い張ったりする。
トランスセクシュアル… 心と身体の性別が一致していないため、肉体の性別を変えたいと望む人。
トランスジェンダー 心と身体の性別が一致していないが、そのままの肉体を受け入れている人。
トランスヴェスタイト… 性的趣向とは関係なく、異性装を趣味とする人。趣味女ともいう。
オートガイネフィリア… 自己女性化愛好症。自身の女装姿に性的興奮を覚える人のこと。
ドラァグクイーン……… パフォーマンスのための女装形態。普段は男性として過ごす人が多い。
トラニーチェイサー … 玉無し竿ありなどの性別移行中の人だけに恋愛感情を抱く人のこと。
ニューハーフ………… 女性ホルモン投与、性別適合手術で肉体の性別を変えることを望む人のこと。
シーメール ………… 豊胸手術や女性ホルモン投与で女性に近い見た目だが、ペニスはそのままの人。
ペニクリ……………… ニューハーフやシーメールのペニスのこと。女装の場合でも使うことがある。
MTF ………………… (Male to Female) 身体は男性で、自認識する心の性別が女性の人。
MTX ………………… 身体は男性で、自認識する心の性別が男でも女でもない人のこと。

食わず嫌いその⑥

『女装』

ひとくくりに「女装」と言っても、目的ごとに種類が多く、宝塚顔負けのドラァグクイーンメイク、男の娘系のナチュラル女装、女性以上の美しさを追求するニューハーフ、どこまで本気できれいになろうとしているのか謎の趣味女装など、この世にはいろんな女装がある。特に「性癖と結びついていない女装」のドラァグメイクは、一種のコスプレ感覚として密かに経験してみたい人は多いはず。そんなあなたのために、女装の魅力、教えちゃいます。どうせやるならきれいになっちゃいましょ。

メイクは仮装の一種

女性になりたいという願望が薄い人ほど、ナチュラルさを度外視できるので大胆なメイクにチャレンジしやすい。女性の友達がいて遊び半分でメイクをしてくれる場合は別として、最初は購入するのに抵抗がないハロウィンなどの仮装メイク道具から揃えるのがオススメ。アイラインは筆ペンでも代用できる。歌舞伎メイクのつもりで大胆に顔を変化させる度胸さえつけば、なりたい顔のイメージも掴みやすい。

どうせやるなら これっくらい思い切って!

趣味女装の謎

たまに街中にいますよね、昔風の不思議な形のワンピースに薄メイクで男性だとひとめでわかる女装男性。でも彼らの場合それが完成系。軽く粉をはたいて口紅を塗り、ティッシュをくわえて余計な色を落とす、という「子供の頃に鏡台に向かって化粧をしていた母親の姿」の再現行為を楽しんでいるケースが多く、仕上がりの完璧さは二の次。目的が違えば求めるものも変わる。女装って奥が深いんです。

見た目のきれいより、女性的な仕草が大事なの

俺の中の乙女が目覚めた

女性になりたいなんて願望はなかった。常にヒゲ坊主で100%バリタチの俺。それなのに。「あ…まさかアタシの唇がこんなにぽってり愛らしかったなんて…」とグロスで艶やかになった自分の唇に見とれてしまったとしたら。いっそ女装ハッテン場デビューもひとつの勇気。メイクをしている間だけ、乙女に変わるナイショの時間。女装ハッテン場に集う殿方はあなたを完全な女性として大事に扱ってくれることでしょう。

本当の自分が2人いたって…オッケー

新しい自分発見

一般的に男性はメイク経験がない、もしくはお遊びでこっそり塗ってみたことがある程度の人がほとんどなので、メイクで自分の顔がどれほど変化するか想像もつかない。だが、実際に施すとつけマツゲと太めのアイラインだけで目が倍の大きさになるし、シャドウとハイライトを駆使すれば輪郭すら違って見える。見慣れた自分の顔がややフェミニンに変化しただけで「あれ?俺、可愛いかも」とびっくりするかも。

これくらい可愛くなれちゃうかも!

女装のコツは眉とアゴ

スッピンだとフェミニンな男の子も、メイクをするとなぜか男っぽさが引き立つ。目と眉が近いほど男性的に見えるので、眉を離すようにメイクをするのがポイント。また、目は切れ長よりも丸く見せるようにメイクを。アゴのしっかりした骨格は変えようがないが、アヒル口を意識して口角を上げ、唇をふっくら丸く大きめに塗る。全体的に「丸みを帯びる」ようにすると、女性っぽい顔に仕上がる。

元バディ編集長 HIROのプリティ女装

一度は本気できれいを経験したい

こっそり練習して徐々にきれいになるのもいいけど、一気に「美しい自分」に変身してみたいなら、全国にある「女装サロン」と呼ばれる専用スタジオに行ってみよう。メイク道具や衣装、カツラなどは全てサロンに揃っている(メイクと衣装レンタル込み10000円程度)。ただし、どちらかというと「普通の女子」風の薄めメイクが主流なので、ドラァグクイーンのような顔の造形を無視した仕上がりは期待できない。

女装サロンならお姫様にだってなれるのだ

商売繁盛の霊？
アンタは入ったばかりで知らんだろうが
ここは昔半焼してな何人か死人がでたんだよ
その霊が今も通い続けているんだ
霊媒師にみてもらったらすごく良い霊で問題ないんだとさ
ま…まさかぁ
あ
いらっしゃいませぇ
ほれさっそく

各地のゲイパレード、フェスタ情報

※情報は2015年4月1日時点のものです。日程未定のフェスタについては後日、公式サイトでご確認下さい。

東京
『東京レインボープライド』
4月25日(土)／フェスタ
4月26日(日)／フェスタ&パレード
http://tokyorainbowpride.com/

全国
『Rainbow Week』
4月25日(土)～5月6日(水)
http://tokyorainbowpride.com/

愛知
『NLGR+』
5月30日(土)、31日(日)
http://nlgr.net/

沖縄
『Pink Dot OKinawa』
開催日未定
http://pinkdotok.jp/

東京
『東京レインボー祭り』
8月開催
https://twitter.com/rainbowbow_2013

大阪
『関西レインボーパレード』
10月開催
http://www.kansaiparade.org/

愛知
『虹色どまんなかパレード』
10月末～11月初旬開催
http://nijipare.proudlife.org/

東京
『冬の東京レインボー祭り』
12月～1月開催
https://twitter.com/rainbowbow_2013

食わず嫌いその⑧

『フェスタ&パレード』

今では日本各地の主要都市で開催されているLGBTのための「フェスタ(お祭り)」と「パレード」。それぞれ主催団体が異なるため、事前に開催時期が変更になることもあるが、基本的にはGWに東京で開催される『東京レインボープライド(パレード)』と『Rainbow Week』を皮切りに、年末まで日本各地で開催が続く。どのフェスタも参加費は無料。ご当地ゲイで「顔バレするのはちょっと困る」と地元のフェスタに行けない人は他の地域のお祭りに参加しちゃいましょう。

ゲイの「今」が集まる場所

今年に入って、『東京レインボープライド』と『Rainbow Week』の開催地である渋谷区が同性パートナーシップ制度を可決。これにより今年のパレードに大きな波が到来。今年の『東京レインボープライド』と『フェスタ』はこれまでとは比べ物にならないほどの注目を浴びることになる。こうした、「今」の日本のLGBTのあり方を肌で実感できるのがLGBTフェスタのいいところ。

楽しいブースがたくさん

フェスタでの楽しみといえばブース巡り。普段は目にすることがなさそうな海外グッズや下着、LGBT関連の書籍などが並び、運が良ければ販促物のレインボーシールやうちわがもらえることも。周りを見渡せばゲイがいっぱい。同じ時間を共有する仲間が大勢いるって、なんだか嬉しくなるよね。地方から参加する人は主催団体ブースをチェック。地元ゲイバーの情報が掲載された冊子が置いてある。

ちょっぴりお勉強も

ほとんどのフェスタ会場には地元NPO法人のコミュニティセンターや保健所が出店しているブースがある。普段はあまり意識しない性病のこと、将来のこと、いざというときの法律相談窓口など、いずれ役に立つ情報を提供している。とりあえず、配付しているチラシや小冊子などはかばんに入れて持ち帰ろう。身も心も開放感いっぱいのこのタイミングなら、ちょっとだけまじめにLGBTについて考えてみようかな、という気分になるよね。

野外で繰り広げられるショー

青空の下で開催されるフェスタでは、どの地域でも野外ステージが設けられており、様々なゲストパフォーマーによるショーや演目を見ることができる。『東京レインボープライド』のフェスタは規模が大きいため、毎年芸能人のゲストが招かれているが、新宿二丁目の『東京レインボー祭り』名物「普段毒舌なゲイバーのママにパイ投げつけゲーム」など、地域密着型ならではの風変わりな出し物もあったりする。地域ならではの出し物を楽しむのも、フェスタの醍醐味。

ピクニック気分も楽しんじゃえ

どのフェスタも、多少の飲食店出店はあるが席を用意しているところはない。つまり、お弁当を持参しても特に問題はないというわけ。主に公園を会場にしていること、東京、名古屋、大阪は風が心地いい季節に開催されるため、隅っこのほうでピクニック気分を楽しむこともできる。ただ、あくまでも個人もしくは少人数で、他の迷惑にならないことを意識しよう。また、当日は会場内のゴミ捨て場は溢れかえるので、自分で持ってきたゴミは極力持ち帰って捨てよう。

開放感いっぱいのゲイパレード

現在、日本国内で定期開催されているLGBTパレードは『東京レインボープライド』、大阪の『関西レインボーパレード』、名古屋の『虹色どまんなかパレード』の3つ。数百人～数千人のLGBTと支援者が大通りをレインボーカラーに染めて行進する。もちろん、一緒に歩く勇気がまだない人や、地元でカミングアウトをしていない人などは沿道から行進を眺めて応援するだけでもいい。歩けるならば一緒に歩いた方が楽しいが、もっと大切なのは「応援したい」という気持ちなんです。

まさか…ね
ガリアァ
15
16
ガリアァァ
15
グッ

雨の夜

小日向

さっきの話に感化されたのか

その手は妙に青白くみえた

15番をお使い下さい

ドキッ
ムニュッ
超タイプなんですけど……ダメっすか？
ザァァァ…
ああ早く９時になれ～
仕事中は客とやっちゃいけないからな
ガチャ
少し早いがいいよ

あ
ちょうど終わりました！どうぞ！
掃除終わりました？
失礼しました

ああ
ベロ
ベロ
おいしい
んっ
ゴクッ
ゴク
ゴクッ
んっく
ドクン
ドクン
グポッ
グポッ
ぐっ
ごぷっ
おごっ
へへへ
可愛いなあ
ぐぷっ
ん？
なんか
人の笑い声がする

あの
今夜
泊まって
いいっすか？
ああ
従業員個室
つかいな
例のヤツに
よ～く
ご利益に
あずかってきな
コン
コン
はあ
んん
はああ

いきばれ！
もっと！
ジョッジョッ
ジョロロッ
ああ
すげぇ可愛い
また会いたいよ
ズンッ
ズンッ
なあ
俺んとこ
来ない？
う…
うん
グポ
い…
いくっ！
ドクッ
ドクッ
やった！
ヌポッ

確か
俺のほかに
誰も客いなかったよ
なんか
気味が
わりいなあ
……
…
……
自分が
お化けなんじゃ
ないの?
何それ
まあ別に
お化けでも
いいけど
き…
気持ちいい!
ほれっ
もっと前立腺
押し出せよ!

身体が
ずっしりと
重い
明日もあるし
早く寝よう
本当なんです！
振り向いたら
いなくて…
だから
大丈夫だと
いっとるだろ
縁起の良い
もんを
怖がるな！
逆に
呪われるぞ

ピーポー
ピーポー
頭が
割れるように
痛い
いいい
いいいい
シャアア…
いるんだよな
猛烈に
迫ってくるくせに
終わると
帰っちゃうやつ

す…
吸い取られる！
力が
抜けていく
でも…
気持ちいい！
ぎっ
ぎゃあああ！

怖がるな
親しみを
持つんじゃ
そうすれば
きっと
お前を守って
くれるから
迎えに
きたよ
う…うん
待ってたよ
おおお！

ズ…
ズルゥ
やっと
思い出したか？

清造さん！
た
助けて！
やっぱりあれは……
ガチャ
せ……
はっ
ガラッ
はあっ

第3回SPGC杯
～豪華絢爛!全国イケメン幕ノ内♡～

<日程>2015年5月9日(土)
9:20～　開会式
9:30～　試合開始
～19:00　全試合終了予定

<会場>新宿コズミックセンター
(東京都新宿区大久保3-1-2／TEL 03-3232-7701)
<参加チーム>27チーム【地方代表チーム9チーム、東京チーム18チーム】
※参加人数は選手だけで200人以上の見込(応援等含めると例年500人ほど)

主催者からコメント
今年もゲイバレーの祭典、「SPGC杯」の季節がやってきました。全国からここ、「新宿コズミックセンター」に爽やか体育会イケメンが集結します!
　男たちの本気の表情、あふれ出す笑顔、感動的シーンを見にきませんか?　新宿二丁目からワンメーターのこの場所で、今年も熱い決戦が繰り広げられる。皆さんのあたたかい応援を、選手一同お待ちしております。

第3回 SPGC杯 × Badi SPECIAL GRAVURE & INTERVIEW

全国から500名以上の観客や選手が一堂に集結する春のビッグイベント『SPGC杯』。今回もバディが協賛し、本誌でもコラボ企画が実現。大会のお手伝いとしても参加するゴーゴーボーイ・将くんが北海道からはるばるグラビアモデルとして駆けつけてくれました。

 model／将　photo／Mitsuru-t　design／カズ

END

将君に聞きました!

バレーボール以外のスポーツはしていますか?

高校は勉強に勤しんでいたので何もやっていないのですが、小·中学校は陸上を、大学ではアメフトをやっていました。でも大学の時にヘルニアになってからアメフトを続けられなくなったので社会人ではやらずにいたところ、飲み屋さんで話している時に「バレーやりたいね」って言う人が何人かいて。「じゃあ体育館借りて遊びましょう」ということでバレーボールを始めました。それがチームになって、一度解散しつつ、そこから札幌のゲイバー『ID』さんが主催しているバレーチームに入れてもらって今に至る…という感じですね。

将君に聞きました!

バレーボールの醍醐味を教えてください。

会社に行って家に帰る…という日々の繰り返しでは味わえない、部活の延長のような感動や一体感を味わえると思います。普段は飲み屋さんで馬鹿話しかしないような人たちが、同じ目標に向かっていざ勝負に勝ったときの感動は忘れられません。出会いの場だと、出会いが欲しいとかイケメンが来たら話したいってなりがちです。でもスポーツを通すと色恋やイケるorイケないという感覚よりも、チームとして同じ目標にいくので、面倒臭くない…というか拗れることがありません。練習を共にした仲間と純粋に勝てたらいいなと思います。あとは知り合いも増えますね。バレーをやっていなかったら僕が今回バディに出る機会もなかっただろうし、それに初心者から始めて楽しめるスポーツというとバレーは手軽なんです。野球とかラグビーだと新規で社会人から始めると道具を揃えたり基礎を憶えたり…とキツいイメージがありますが、バレーはレベルに応じてチームが別れていたりするので、運動したいと思ったら自分に見合ったチームを探して入れば色々な面で幅は広がるかなと思います。

休みの日の過ごし方を教えてください。

ジムに行って汗を流したり、体育館が借りれたらチームの皆とバレーボールをやってます。でも体育館がなかなか借りられなくて月に1回くらいしか練習ができないんですよ。今はバレーボールの大会に向けて練習しています。
あとは、どちらかというと家で1人でネットしたり携帯いじって1日潰す方が有意義に感じますね。土曜日だけ飲みに行って羽目を外すって感じかな。ジムも行かないとヘルニアが疼き出すので平日は誘いを断ったり…というのもあります。仕事が忙しくて1~2週間ジムに行かないと腰の筋肉が衰えて悲鳴を上げ始めるので大変です。

バレーボールの腕前はいかがですか?

バレーボールは社会人になってから始めたので、もう8年ですかね。でも基礎がないので、本当にやってる人から見たら全然なってないね。って感じだけど、ド素人よりは…っていう感じかな。

大会主催者に聞きました!

この大会が発足したきっかけを教えてください。

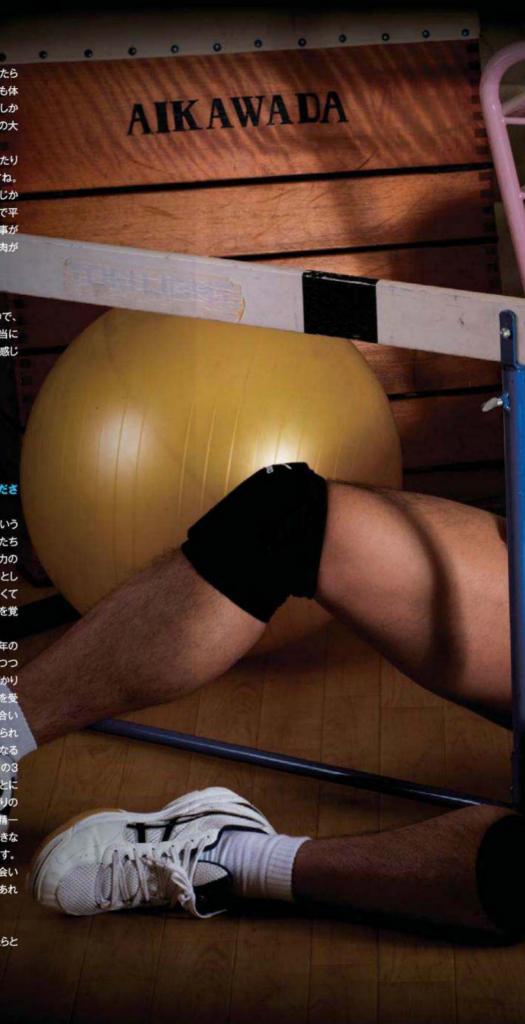
『SPGC』杯が発足される以前に、『SVGC』という大きな全国大会がありました。主催者は自分たちの世代より10歳ほど年上の先輩で、とても迫力のある面白い大会でした。私は当時、大阪代表として出場させていただき、こんなにレベルが高くて面白い大会があるんだと心から感動したことを覚えています。
そしてこの『SPGC』杯の第1回が開催される年の2年前、『SVGC』大会が第10回で惜しまれつつも幕を閉じました。先輩たちに与えてもらうばかりだった私たちは、この大会や先輩方の気持ちを受け継ぎ、自分たちの大会を開催しようと話し合いました。第1回大会の時には、当時運営側におられた先輩達に手伝って頂き、第2回大会からはなるべく自分たちで進めていくことを決め、今回の3回目で少しずつですが、やろうとしていたことに近づいて来たのかなと思います。まだまだ周りの方に頼りながらの運営ですが、できることは精一杯していくこと、感謝し続けることを念頭に置きながら第10回まで続けて行きたいと考えています。
また、たくさんの人が大会の中でいろんな出会いをし、人や大会に対して感じることが少しでもあれば、この大会の意義があるのかなと思います。

この時を。この一瞬を。みんな一緒に楽しめたらとても素敵だと思います。

B6L
FIBA
MIZUNO

大会主催者に聞きました!

『SPGC』杯の略、サブタイトルの由来を教えてください。

その季節ごとに、『SPGC』の略は変わり、第1回目が『Summer Princess Gay Cup』、第2回目で『Summer』が『Spring』に変更となり、『Spring Princess Gay Cup』の略となりました。

サブタイトルは第1回目が8月ということもあり、「~真夏の女王決定戦~」、第2回目は4月で「~さくら大戦♥熱き血潮の戦い~」でした。また今回は、北は北海道、南は沖縄までと、全国各地からイケメン選手が出揃います。「お弁当をもってピクニック」という5月の季節を感じさせるイメージもあり今回のサブタイトルに決定しました。

○『SPGC』大会の企画や賞などがあれば教えてください。

『SPGC』杯は多くの協賛店と各チームの繋がりを深める場所にもなっています。そのため企画とは言いにくいですが、大会の他にも前夜祭があります。微力ながら新宿二丁目が賑やかになるための催しだと捕らえて頂けたら幸いです。

受賞した、優勝、準優勝、4位、10位(予選2位の優勝チーム)、19位(予選3位の優勝チーム)、26位(全27チームのブービー賞)の6チームにボールの進呈をしております。さらに、優勝、準優勝、3位のチームにはそれぞれ、金、銀、銅のメダルを授与しております。大会当日の夜、二丁目でメダルをしている人がいたら「おめでとう」と声をかけてあげてくださいね。

皆さんの応援、皆さんとの出会いを心待ちにしています。ぜひ一度足をお運びください。心からお待ちしております。

第3回SPGC杯実行委員代表
kyo-sk (2009年8月号表紙モデル)

大会の情報を配信しています。
twitter @g_spgc

大会主催者に聞きました!

この大会に選手として参加することはできますか？　あれば方法を教えてください。

1つ目は、今回大会に出場しているチームに入ること。これが一番早く出場できる方法です。

2つ目は、自分たちでチームを作り、他チームと交流が深くなれば参加できる可能性が出てきます。これは労力や時間がかなり必要になると思います。

最後に3つ目は、協賛店チームにその大会だけ混ぜてもらう方法です。今回も新宿二丁目を代表するゲイバー「九州男」さんにスペシャルチームとして出ていただく予定です。お店のママさんたちや常連さんで作られたその日だけのチームです。お店のママさんたちに口説かれてバレーの大会に出ることもあるかもしれません。

今後、イケメンやかわいい子を主体にしたチーム『バディ』さんも出てもらえたら嬉しいです（笑）。

大会を観戦しにいくことはできますか？　あれば方法を教えてください。

観戦はもちろん可能です。新宿からも近いですし、新宿二丁目からタクシーでワンメーターで来れる場所で開催しております。出会いはもちろん、それ以上に「バレーボールを見ていてとても面白い」と言っていただくことが多いです。体育館は2階で、観客席は3階にあります。ぜひお越しください！

新宿コズミックセンター（東京都新宿区大久保3-1-2／TEL 03-3232-7701）

体育館は2階、観客席は3階にあります。

トイレを貸すなら盗撮をしよう！

御手洗使用条件

おぼこい職人に白昼オナ強要

どんな人でも1度は借りたことがあるだろうトイレ。急に便意を催したり、気軽に立ち寄れるトイレがなく仕方なく借りることになったり…。しかし、気をつけてほしい。トイレには持ち主がいて、その人のテリトリーでもある。もしかすると、トイレにはカメラが仕掛けられているなんてこともありうるのだ。

白昼の新宿二丁目で、とあるビルの作業をしているおぼこい職人がひとり。同僚らの姿は見えず、ひとりで黙々と作業をしている。

すみません、トイレ貸してもらえませんか？

作業の手をふと止めたおぼこい職人は、ビルの中へと入っていく。そう、トイレを借りる為に…。

MODEL PROFILE

将

183cm 86kg age30

●職業／会社員
●趣味・特技／筋トレ
●撮影の感想／バレーをする時はいつもジムに行くような格好でやっているので、ユニフォームを着るのは新鮮でした。ボツカットになってしまいましたが、アタックナンバーワンの挫折のポーズが印象的でした（笑）。付録DVDに映っているので見てみて下さい。

twitter @masasapporo

将君に聞きました！

地元・札幌のゲイバーには行ったりしますか？

『ID』さんか『コンドル』さんに行きますが、最近は『ID』さんが多いかな。ゴーゴーボーイとしての先輩でもあるし、色々相談やアドバイスをもらっています。自分が楽しまないとお客さんも楽しめないから、やる上では自分自身が楽しんでそれを見せなさいっていう話をしてくれました。あとはお客さんを自分の彼氏と接するような感じでエロスを見せなさいっていう話もされたことあります。

好きなタイプを教えてください。

一緒に運動できたり、休日にどこに行くでもなくマッタリ過ごせるマイペースな人がいいかなと思います。あえて言うならふくらはぎが太いのが好きで、子持ちししゃもみたいにぷっくり膨れ上がったふくらはぎを見ると惹かれます。夏とかは常に目線がいつも下を向いてて、ふくらはぎを見てから顔を見る感じです（笑）。

将来の夢はありますか？

ゴーゴーボーイとしては今年の1月にデビューしたので少し遅咲きですが、こういう業界に足を踏み入れたので、見てくれる人や応援してくれる人になにかしらプラスになればいいなと思います。今後の予定としては一応今年のゴールデンウィークに札幌でイベントをやろうという話をしてて、それに出るであろう…と思われます。

おぼこい職人がおびえながら服を脱ぐと、男の手がその体に伸びていく。拒むおぼこい職人にいらだちを感じながら、エロ本を渡し、オナニーを見せるように強要した。
おっぱいも、脚も、チンコも…
本当に生の職人はたまんないですね
ほら、声だして 乳首もいじって このスケベ職人
感じているんでしょう？
おぼこい職人の性器はすぐに勃起した。さらにローションを垂らされ、味わった事のない、潤滑なシゴきによってあっという間に達しそうになる。
ハァハァと声をあげ、すぐ押し寄せてくる射精感を堪えようとするも、いつの間にか握られている性器が執拗に追い立ててくる。おぼこい職人は、目をつむり、射精を受け入れることにした。
びゅるる！びゅるるる！ おぼこい職人はついに射精した。腹と股間、手と床にがびたびたになるほどの量が溢れ出た。
後日…
おぼこい職人は、偶然を装いまたトイレを借りにきた。普通ならもう二度と寄りつかないだろう場所なのに。それは…。

用を足し、帰ろうとするおぼこい職人にトイレを貸した男が声をかけた。
「お疲れさまです。よかったらコーヒーでもいかがですか？」
男はニコニコとしていて、おぼこい職人はつい気を許してしまった。
おぼこい職人はビル内の一室にある事務所へと向かうと、事情を説明しトイレを借りる。
帰る前にこれ
見ていってくださいよ
よく撮れているでしょ？
ほらチンコまでくっきり
ネットにはさ、
こういうのが好きな人
たくさんいるんだよ
すぐに広まっちゃうん
だろうね…
いいの？（笑）
少しの間、にこやかな会話がおこなわれた。そして、おぼこい職人がそろそろ帰ろうかと思った頃、男はふとトイレから何か持ち出してきた。すると、その持ち出したものをおぼこい職人に見せつけ、さきほどよりは低い声でゆっくりと耳打ちした。
見せつけられたのは、先ほどのトイレで用を足している動画だった。ネットにアップすると脅され、それが嫌なら服を脱げと言われる。おぼこい職人は表情をこわばらせ、ゆっくりと指示通りに服を脱いでいく。

ED、中折れ、ムダ勃起
過剰性欲なんのその！
肉便器の携帯はいまや常識!?
すべて解決！

起動方法

①肉便器を装着し、30秒ほど放置します。

②体勢がきつくなったのを見計らい体を押します。

③ゆっくりと倒れていきます。

④底の穴を自身の性器の位置に合わせ完成です。

装着時画像

前面　背面　左面　右面

本体重量わずか700g
※肉便器重量は含みません

あなたのすぐそばに
オールウェイ 肉便器

YOU　さあ下部さん、今回もよろしく御願いします！　今回ご紹介する商品はコチラ！　なにやらカゴのような形をしていますが、なにか分かりますか？

下部　んー、なんでしょうね。あ、底に穴が空いていますよ！

YOU　よくお気づきで！　そうなんですよ、その穴こそが最大のヒントなんです！

下部　なるほど。では、この穴を利用して何かを入れると。

YOU　そうです！　それで、取っ手がついているので持ち運びができるんですよ。普段持ち歩けない大きなものを…。

下部　んーわからないなあ。

YOU　あれまあ、残念。では、早速実際に持ち運ぶものを入れてみましょうか。それでは、どうぞ！

下部　ちょw　なるほど、肉便器を持ち歩くって言うことですね。

YOU　そのとおり！　さて、下部さんはセックスの悩みとかってありますか？

下部　あー、突然ムラムラしたときに処理できないとかならありますね。

YOU　さすがです！　そんな下部さんにもってこいの商品なんですよ。この携帯肉便器入れに別途用意した肉便器をセットして持ち歩いたら…？

下部　いつでもヤレる！

YOU　ふふふ。そうなんですよ。まさに夢のようでしょう？　この商品のおかげでムラムラだけではなく、EDや中折れなんかも治ったなんて声があるんですよ。さらには、モテるようになってケツ万長者になったぞ！！なんて嬉しい感想も。

下部　…それは、すごいですね！

YOU　では、さっそく下部さんにも実際に使用していただきましょうか。

下部　わーい、やったー。

企画・構成／YOU　デザイン／カズ

下部のほぐしテクのせいか、挿入はすんなりとおこなわれた。スリット面を前面にしたことによって、ケツ圧の調整も可能に。下部は稼働域を確かめるため、様々な角度を

商品の背面にはスリット加工が施されており、それを前面にすると股おっぴろげ状態に。いやらしさ倍増!

はげしいグラインドで肉便器を弄ぶ下部。まるでこれが携帯肉便器でおこなわれているセックスだとは誰も思わないほど。

抵抗のできない窮屈な姿勢で掘られ続けた肉便器は、射精を我慢することができず達してしまった。カゴのサイドに施された穴は、肉便器が射精を堪える際、いきむのに使用することもできる設計。

どこでもヤレるなんて
すっげえ便利！
取引先へのお土産にも
アリですね！
ジュブゥ
ジュポァ
携帯肉便器の便利さをレポートするため、セックスをはじめる下部。
水洗いもオッケー!?
汚れても安心！
デロデロ
スポポポァー
セックスにこ慣れている下部は、つぎつぎと商品を試しコメントを残していく。あっという間に肉便器のアナルはほぐれ、ヒクヒクとわななき求めはじめていた。
股間が見えづらいから
公共の場でも
使えちゃうかも!?
チュルゥーーーン
ススススス
ススススス

温泉宿の若旦那

藤巻舎人

イラスト／関根しりもち

気になる先輩との再会

ここは、日本海にほど近い温泉街。熱海や別府なんかに比べれば小さいし知名度もないけれど、その歴史は千年以上さかのぼり、明治大正時代には名のある芸術家達が滞在したという、由緒と情緒溢れる場所だ。

オレは数ある温泉旅館の一つに次男として生まれた。長男である兄貴が後継ぎになるということもあり、高校を卒業して東京の大学に進学し、そのままアウトドア用品メーカーに就職した。そして社会人五年目の春、親父が急に他界し、暫くして兄貴から「そろそろこっちに帰ってこないか？　旅館を手伝えよ」と連絡があり、翌年オレは故郷へと戻って実家の温泉宿を手伝うことになった。

旅館の仕事といっても実質的なことは母親と兄貴とその嫁さんがやっている訳で、東京で営業・販売をしていたオレは、旅館の外面的な部分、接客や設備や広報を任された。以前の仕事と共通点もあるが、まったく未知の部分も多く、毎日を多忙に過ごしていた。

実家で働き始めて半年ほど経った頃、兄貴からあることをいわれた。「お前もそろそろ仕事にも慣れてきたことだし、

付属の紐も こうして引っ張ると エロさ増しますすね …ッウ、やっべ

下部はひらめいた。紐を引きながらピストンすることで、視覚的なエロスもアップするということに。突き出された肉便器のアナルにより一層太く固くなった下部のチンコが、ズブズブと出入りしていく。

肉便器が達した後、背後からピストンをし始めた下部。体位のせいか、締め付けがグッと良くなっていった。

ハァッ…
ハッァ…

思わずへばる下部。ハァハァと息づかいを荒くし、それでも病み付きになるセックスの快感に没頭していく。

激しさを増していくピストン。片足を上げ、奥へ奥へと突いていく。どんなに衝撃が加わろうとも、ショック吸収素材なので、肉便器への負担は最小。

アアー!!
んあぁああぁー!!

あーイクイクイク
アーッイクウ!

ビュルルルル
ビュルルル!

YOU はい、お疲れさまでした!。下部さん、使用してみていかがでしたか?

下部 これ、すっごいいいですよ。本当に気持ちいいし便利です!

YOU ですよね～。これで下部さんの突発的なムラムラも解消出来ますね。

下部 本当、それがイチバン嬉しいです。会社のトイレでオナニーしなくて済みますからね。で、これってお値段はいくらくらいなんでしょうか?

YOU よくぞ聞いてくれました! 通常19800円のところ、なんと今回5000円引きの14800円! それも税込み!

下部 うわ～、安いですね!お手頃! 2個買えちゃう!

YOU さあ、いまからお電話での受付開始です! 早速、コールセンターの方が騒がしくなってまいりました。ありがとうございます! それでは、『堅運の携帯肉便器』の紹介は以上です。

YOU & 下部 お電話、お待ちしております。

※しつこいようですが、
この特集はフィクションです。

結婚してもいいだなんて、酔っ払いの軽い冗談だろう。だけどオレは、それから矢野先輩のことを意識するようになってしまった。

祭りの後のエロ過ぎる宴

矢野先輩に対するもやもやとした感情を抱きながら、一年で一番忙しい夏を迎えることになった。世間でいう夏休み期間、この温泉街ではほぼ毎晩、小さなイベントを開催していた。屋外の特設ステージで様々な演奏会やゲストを迎えてのトークショーや夜祭風の催しなど。オレ達『若旦那衆』は本業の妨げにならない程度に、それぞれイベントの警備・誘導や夜店の店子やステージのＭＣなんかで貢献していた。

そして夏のメインイベント、お盆の神輿担ぎ。もちろん『若旦那衆』も担ぎ手として毎年参加していた。

お祭り当日、担ぎ手たちは神社にある建物の一室に集まった。

「オレ、ふんどしなんて初めてっすよ」

矢野先輩に向かってオレはいった。

「いいから早く脱げ」

この広い和室では、二十人ほどの男たちが人目も気にせず、すっぽんぽんになってふんどしに着替えていた。

「全部脱ぐんすか？」

「当たり前やろ。ほら早く」

先輩に急かされ、オレは少し戸惑いながら服を脱いだ。温泉街で育った訳だし、人前で裸になることに躊躇はなかったが、裸になって先輩にふんどしを締めてもらうという状況に興奮していたし、そんな自分に困惑していた。

ぶらぶらと解放された玉とチンポが真っ白な布に包まれる。

「おら、壁に手ぇついてケツ突き出せ」

いう通りにすると、先輩は後ろに回ってぎゅっとふんどしの布を引き締めてくれた。

「いいケツしてるじゃねーか」

そういって先輩はオレの尻肉を軽く叩いた。

「大学んときは登山部でしたからね。今でもたまに登ってますし」

「ええなぁ。今度おれも連れてけよ」

先輩と二人で山登り、悪くないな。そんなことを考えている内に、先輩は淡々と服を脱ぎだした。背は低いが意外と筋肉質でがっしりと体格がいい。そして股の間にぶら下がる、黒い茂みに覆われたかわいらしいチンポと玉袋。

「なに見てんだよ」

ちょっと恥ずかしそうに先輩はいった。

「い、いや、結構いい体してますよね、先輩も」

「おれもずっと野球やってるし、ゴルフも行くしな」

先輩は慣れた手つきで褌を締めた。

しかしなんだろう、この気持ち。どうしてオレはふんどし姿の矢野先輩に胸を高鳴らせているのか。煩悩を払うようにオレは頭を数回振り、頬を両手で叩いた。

「お？　気合入ってるなぁ」

「しゃっ！　行きましょう先輩！」

「おっし、行ったるか！」

神輿は神社を出発して温泉街を練り歩き、また神社へと戻る行程だった。遅い午後とはいえ真夏の大気は暑く、オレ達は汗だくになりながら神輿を担ぎ、揺り動かし、掛け声を出し続けた。

矢野先輩の後ろで神輿を担ぐ。綺麗に刈り上げられたうなじに汗が滲む。服の上からではわからなかった、たくましい脚、腕。真っ白なふんどしで強調された張りのある尻肉。オレは先輩の躍動する肉体にずっと見惚れていた。

「マル！　最後までよーやったなぁ！」

顔に汗水を滴らせ、矢野先輩は晴れ晴れとした笑顔でオレのそばに寄ってきた。

「お疲れ様です！」

「気持ち良かったろ！」

「はい！」

汗や内水で法被やふんどしを濡らした男達は、神輿と祭りの熱気冷めやらぬ感じで、興奮した熱気を放っていた。それになにか一つのことをみんなで成し遂げたという一体感が、すべての人にみなぎっていた。ああ、こうやって集まって行事をやることは、共同体の絆を深める大切なモノなんだな、としみじみ思った。

「よっしゃ、マル。打ち上げ行くぞ打ち上げ！」

いつの間にか『若旦那衆』が集まっていた。軽く片付けをして残りは明日ということで、みんな着替えもせず法被とふんどし姿のまま、カラオケ店へと移動した。

この土地の人達はよく酒を飲む。なにかといえば宴会や飲みに誘われる。まぁオレも酒は好きだしそんなに弱くはないので良かった。

祭りの間中もみんな結構酒を飲んでいたのに、カラオケルームに入ってからも居酒屋のように注文した。ビールに焼酎に日本酒、男だけの集まりということもあり、オレ達『若旦那衆』は飲んでは歌って大いに盛り上がった。

昔っから男たちの繋がりが強い土地だった。それに加えて小さなコミュニティゆえに、独身者も既婚者も身近なところで羽目を外すことが出来ないからか、自然と男同士できわどい雰囲気が作られる。みな狭い場所で精力を持て余している連中だ、仲間意識が高く暗黙の了解で、溜まった欲望を密かに解放する。

いい機会だ」と『若旦那衆』に参加することを勧められた。

『若旦那衆』とは青年団みたいなもので、温泉街やこの地域で働く若い奴等が、いろいろこの街を盛り上げていこうと集まったものだ。メンバーは旅館の跡取り息子なんかを中心に、寿司屋の板前や土産物屋の店主など様々。活動の内容はこの温泉街のピーアール活動や祭りや花火大会なんかの手伝い、その他イベントの企画・運営など多岐にわたる。実家の旅館の仕事に加えて青年団の活動なんて多忙極まりないなと思いながら、やっぱり温泉街全体を活性化させなきゃという気持ちで『若旦那衆』に参加することにした。やはり生まれ育った土地、今まで意識しなかったけど、オレにも地元を愛する気持ちが育ちつつあった。

しばらくこの土地を離れていたから、皆に受け入れてもらえるか軽く不安だったけど、まったくの余所から来た人達も結構いたし、オレみたいにいったん外へ出てから戻ってきた人間も沢山いたので打ち解けるのに時間はかからなかった。それに中学までは地元の学校に通っていたので、見知った顔もかなりあった。その中には老舗旅館の息子で中学の野球部で一緒だった矢野春人先輩がいた。

「おお？　おまえマルだよな？　丸山旅館の、中学で野球部だった」

オレの名前は丸山勇太だから、よくあだ名で「マル」と呼ばれていた。

「矢野先輩ですよね、お久しぶりです」

「お～、覚えてたか～。忘れてたらぶっ飛ばすとこだったぜ～」

「忘れませんよぉ」

「それにしてもゴツい体になったよな～。あのときは中学一年だったっけ？　ちっちゃかった頃とは別人だな」

「あれから成長しましたからね。それに比べて先輩は…」

「あ？　なんだよ」

「いや、変わらないっすね」

「うるせぇ！　チビっていうな！」

「誰もチビなんていってないじゃないすか」

「遠まわしにいってんだろ！」

なぜだか矢野先輩とはウマが合った。当時野球部で中学一年と三年の間柄だったのに先輩が面白おかしくかまってくれて、かなり仲が良かった。

矢野先輩は中学の頃からあまり背が伸びていないようで、しかもオレが結構成長したから、十センチ以上の身長差が出来ていた。

「先輩、メガネかけたんすね」

「おお、高校出た辺りから目が悪くなってな。似合うだろ？」

「はぁ、ていうか…かわいいですね」

オレは思わず先輩の短髪頭をよしよしと撫でていた。

「やっぱバカにしてんだろ！」

そうやってぷりぷり怒っている姿もかわいく見えた。童顔というか、仕草というか、とにかくしっかりと大人の男なのに雰囲気がかわいらしかった。少なくともオレにはそう感じられた。懐かしくて、頼れて、安心出来る存在。オレ達の仲が昔以上に良くなるのに時間はかからなかった。

という訳で、実家の旅館の仕事が忙しい中でも、温泉街の青年団『若旦那衆』の活動は楽しいものになっていった。

季節ごとにいろいろなイベントがあり、『若旦那衆』はいろんな形でそれらに関わっていた。それらを通じ、枠を超えた交流を重ねることによって、地元の人達との親密さと街の一体感が深まっていった。

もちろんオレ達『若旦那衆』内の親交も熱く、仕事の打ち上げの宴会だけでなく、個人的に仲の良い同士で飲みに行ったり、全体的に和気あいあいとしたものだった。そして同業者同士で歳も近く先輩後輩の間柄の矢野先輩はなにかとオレの面倒を見てくれて、仕事の悩みや相談を聴いてくれたり温泉街の今後の在り方なんかを熱く語り合ったりと、男二人で良く酒を酌み交わした。

「マルさぁ、東京はどうだったよ？」

二人居酒屋で飲んでいる最中、突然矢野先輩は訊いてきた。

「え、まぁ、今にして思えば、窮屈だった気がしますね。仕事の忙しさ大変さはそんなに変わらないすけど、こっちの方がなんだか楽しいです」

「おお、いうようになったなぁ」

「先輩は、ずっと地元で？」

「大学ん時独り暮らししてたけど、近くの国立だったしな。卒業したら戻ってきた」

「じゃあすぐ実家の旅館の仕事？」

「そうやな。で、戻ってきたらいきなりお見合いの話持ってこられて。断ったけどな」

「あれ、先輩長男でしたっけ？」

「ああ。けど今は姉貴の旦那がいるし。それまでは早く結婚しろってやかましかったぜ」

「そんなもんすかねぇ」

「はぁ、マルが女だったらいいのになぁ」

先輩は日本酒を啜りながらぼんやりと呟いた。

「え？」

「おまえとだったら結婚してもいいのに、なんてな」

こっちを見た先輩は、眼鏡の奥で目を細め人懐っこそうに笑った。

オレはそれを見てドキッとしてしまった。相手は男の矢野先輩なのに、唐突にギュッと抱き締めてやりたい衝動に駆られた。

祭りの打ち上げから三日後、地元駅前でのピーアール活動を終えて、旅館まで矢野先輩のミニバンで送ってもらえることになった。

酔っ払ったときはよくあることなので、あのカラオケでの出来事も先輩は気にしていない風だったが、いかんせんこっちはどうしても意識してしまった。

「なぁマル、この後忙しいか？　おれ、ちょっと寄りたいトコあるんやけど」

「いや、特に急いでませんけど」

「悪いな」

藍色の甚平姿で車を運転する矢野先輩。襟元の隙間から胸が覗く。なるべく見ないようにしても、記憶が蘇ってしまう。祭りの打ち上げで、摘まんだ先輩の乳首の感触、声、体、ふんどし…。そのときオレは気付いてしまった。自分が勃起していることに。

周囲を山で囲まれたこの街は、車をちょっと走らせればすぐに山道へと至る。先輩は小川沿いの道路を上り、途中で舗装もされていない林道へ入り、少し走ったところで車を停めた。

「ここ、着いたんすか？」

オレは車内から周囲を見回した。高い木々が両脇に立ち並び、蝉の鳴き声しか聞こえない人気のない場所だった。

「マル、おれ、話があるんだ」

「え？　なんすか」

矢野先輩はハンドルに両手を置き、真剣な顔で前を見ている。

「この前のカラオケのこと、覚えてるか？」

やっぱり乳首をいじったことだろうか。おそらくそうだと思って「ええ、まぁ」と曖昧に答えた。

「あんとき、おまえに乳首いじられてさ、実は、その…」

そこで先輩はしばらく黙ってしまった。いうべきか、いわざるべきか、迷っている風だった。

「実はあんとき、スゲー、気持ち良くて」

オレは黙って先を待った。

「今まで生きてきた中で一番気持ち良くて、興奮して。それであの後自分で乳首いじってセンズリしてみたけど、おまえにいじられたときほど気持ち良くなくて」

そこまでいって先輩は言葉を切り、呼吸を整えた。

「けどあんときの気持ち良さがどうしても忘れられなくて、あれからずっと悶々としててさ、もうなんにも手に付かなくて上の空でおまえのことばっかり考えて…」

オレは突然の告白に、感激していた。こんなに矢野先輩に想われていたんだと、もの凄く嬉しかった。

「あのさぁ、マル。だから、その、もう一回、おれの乳首いじってくれねぇか？」

矢野先輩はそういってオレを見た。

「…いいっすよ」

オレは意を決して右手を伸ばし、先輩の甚平の襟元に手を入れ、乳首を摘まんだ。

「んんっ」

小さな呻き声を上げ、矢野先輩は目をつむり座席に背中をあずけた。

ヒグラシの鳴き声が降り注ぐ午後、日も傾きかけた薄暗い林道に停めた車の中、オレは先輩の乳首を摘まみ、弄び、男二人の静かな熱い呼吸だけが　車中を満たしていた。

「はぁ、はぁ」

次第に矢野先輩は、息も姿勢も乱し、脚を開き、股間の辺りに手を置いた。見ると藍色の甚平の前が膨らみ、そこにあるモノの形を見せていた。

心臓は壊れそうなほど高鳴り、頭に血が昇り、オレはもう自分を抑えられなくなって、運転席のシートを後ろに倒し、仰向けになった矢野先輩の上に跨った。

「ま、マル…」

そう呟いた先輩は、切なそうに、求めるようにオレを見上げた。

ああ、なんてかわいいんだ。男なのに、男なのに、どうしてオレはこんなにも興奮して、勃起して、先輩のことが欲しいんだ。

オレは勢いよく先輩の甚平の襟を左右に開き、むっちりとした胸を露にする。先輩はメガネの奥で目を細め、口を小さく開き、胸元をはだけ、薄い色の乳首を勃たせている。オレは堪らずむしゃぶりつくように先輩の乳首を口に含み、吸った。

「ああっ、マル…」

短い悲鳴と共に先輩は体を緊張させた。オレは片手で体を抱き寄せ、空いた手でもう一つの乳首をいらった。断続的に聞こえてくる喘ぎ声。この声が先輩の口から発せられていると思うと増々興奮する。こんな声出すんだ。男のくせに先輩はこんな声出すんだ。そしてオレがこの声を出させているんだ。オレの口で、舌で、指で、感じてくれているんだ。

「先輩、気持ちいい？」

オレは口を離し、指で両乳首を弾きながら訊いた。先輩は答える代わりに目を強くつむり、必死で耐えている表情で微かにうなずいた。

「気持ちいいすか？」

先輩は「うんうん」と甘い声を漏らす。

「先輩、ちゃんといってくださいよ」

「バカ、なんでいわすんだよ」

「だって、かわいいから」

「くっ、あぁ、気持ち、いいよ。マル、すげぇ気持ちいい」

顔を赤らめ、恥ずかしそう答える先輩の

この祭りの打ち上げでも、カラオケルームという密室で、祭りとお酒と歌で高揚した『若旦那衆』の面々は、法被を脱ぎ捨て、ふんどし姿になり、強壮な体を寄せ合い、なにかのきっかけを探していた。

誰かが下ネタ的な替え歌を唄い、話題がおっぱいの話になった。

「おれ、乳首は感じねーなー」

なにげない矢野先輩の発言に、オレは酔った勢いで思わず食い付いてしまった。

「ホントすか？　じゃあいじってもイイすか？」

「おう、やってみろよ」

そのやりとりを聞いていた周りがのってきた。

「おー、矢野が乳首いじって欲しいってよ！」

一人が矢野先輩を背後から羽交い絞めに抑えた。

「あっ、バカ、なにすんだよ！」

「いいから丸山、春人の乳首かわいがってやれよ！」

「では、遠慮なく」

酒と緊張で心臓バクバクさせながら、オレは矢野先輩の胸に手を伸ばす。小さいが男らしい体格の先輩が、ふんどし姿で体を抑えられ、オレにあられもない姿を晒している。ヤバい、なんだこの興奮は？　オレ、このメガネの小っちゃい先輩の体がめちゃくちゃ欲しくて堪んなくなってる。

震えてしまいそうな指先で、矢野先輩の豆粒みたいな乳首を摘まむ。すると先輩は「うん」と小さく声を漏らして、体を少しよじった。

「春人ぉ、やっぱり感じてんだろ？」

羽交い絞めにしている奴がいった。今や先輩は両手両足もみんなに押さえつけられている。

「感じてねーよ！」

先輩は顔を真っ赤にして反論した。

「丸山、両乳首いったれ！」

いわれるまでもなく、オレは矢野先輩の両乳首を摘まみ、夢中になってクリクリと指の間で転がした。ああ、なんていやらしい感触なんだ。

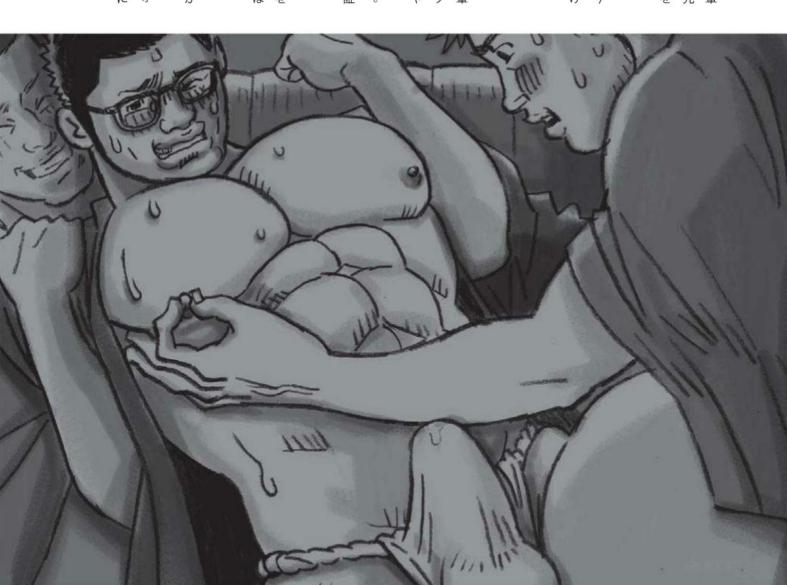
先輩は必至で堪えた表情をしている。だけどそれは確実に乳首が感じている証拠だった。

「春人ぉ、ふんどし盛り上がってるで？」

誰かの言葉で、矢野先輩の股間に目をやると、確かにふんどしの前が膨らみはじめていた。

「んなわけねーだろ！」

焦り顔で抵抗をする先輩も、なんだか愛しく思えてしまった。

そこでカラオケルームのインターフォンがけたたましく鳴り、宴もたけなわに時間切れを知らせてきた。

「先輩…お願いがあります」
「な、なんだよ」
「先輩に、入れてもいいすか？」
それだけで通じたようで、先輩は運転席のドアに付いている収納からコンドームとボトルを取り出した。
「ゴムと、ローションだ」
前回ここで先輩と関係を持った後、実はネットで男同士のセックスを調べてみたんだ。どうやら先輩も同じらしかった。だからオレは無言で了解して、スラックスとパンツを脱ぎ捨て、ゴムを装着し、ローションを先輩のケツの穴に塗り込んだ。
ローションで濡れた指を先輩のアナルに挿し込む。先輩は体を緊張させ、穴が生き物みたいに指を咥え込んでいく。ヤバい、まったくの未知の領域だけど、すげぇ興奮する。
「先輩、どんな感じすか？」
好奇心で訊いてみた。
「うん、なんか変な、っていうかちょっと気持ちいいかも」
「え？　気持ちいいんすか？」
ケツの穴が気持ちいいなんて、結構半信半疑だった。でも、見れば先輩のチンポは半勃ちになって、先っちょから透明な粘液を糸を引いて垂らしている。
「せ、先輩、もう入れていいすかね？」
「バカ、焦んな。ここ狭いからおれが上になる」
「え？」

顔が、もの凄く愛しくて、思わず唇を重ねてしまった。キスは何度もしたことあるけど、男とするのは初めてだった。だけど今まで一番興奮して美味しく感じるキスだった。ウマい、ウマい、先輩の口めっちゃウマい。文字通り先輩の口を獣のように貪り、先輩もそれに激しく応えてくれた。そう、オレ達はお互い飢えていたんだ。

　キスしている間中もずっと乳首をいじり続け、弾き、摘まみ、捻り、引っ掻き、耐えかねた先輩は暴れるほどに体を悶えさせた。

「ああっ、マル。おれ、おかしくなっちまう！」

　頼りになる大人の男である矢野先輩が、甚平の襟を乱し、胸を曝け出し、乳首をいいようにされて女みたいに喘いでいる姿は、更なる欲望を掻き立てた。

　甚平の下着を下ろすと、パンパンにテントを張ったトランクスが現れた。

「先輩、パンツの先が染みになってますよ」

「うるせぇ、おまえがそうしたんやろぉ」

　先輩は恥ずかしいのか、腕で目の辺りを隠した。そういうシャイな仕草をするのに、体は正直に反応している様子がまた良かった。

　はやる心を抑えながら、ゆっくりとトランクスをずり下ろす。そこには先輩の欲望そのものが肉の棒となって隆々と脈打ちながらいきり勃っていた。

　自分以外の男の勃起したチンポを間近で見るのも初めてだった。他人のモノというだけで、こんなにも生々しく肉々しくいやらしいとは。男が性欲を昂らせ性的に興奮しているところを客観的に見て、オレ自身も欲情させられた。この先走りで濡れた肉棒を触れれば、先輩は更に気持ち良くなってくれるんだと思うと、居ても立ってもいられなかった。

　オレは躊躇なく、先輩のモノを頬張った。

「あっ、マル、なにを…」

　そんなことといいながらして欲しかったんでしょ？と少し意地悪な気持ちを楽しむ。唇と舌で亀頭をねぶる度に、先輩は切なく甘い声を漏らす。その声がオレを心底喜ばす。

　ひとしきりチンポを苛めた後、次はふてぶてしくぶら下がっている陰嚢を舐めてやる。すると先輩は体をビクンと反応させ、快感の悲鳴を上げた。

「先輩の金玉もかわいいっすね」

　オレは先走りでヌルヌルになった肉棒を扱きながらいった。

「はっ、マル、ダメだ、イキそう」

「もうイッちゃうんすか？」

「あっ、ダメ、それ以上、あっっ」

　先輩は腰を痙攣させ、勢い良く白濁した欲望を何度も噴き出した。

　矢野先輩と車の中での逢瀬から一週間が過ぎた。その間偶然なのか先輩に一度も会う機会がなかった。それまでだったら週に三回は、なにかにつけて顔を合わせていたのに。

　落ち着かないまま日々を過ごし、先輩のふんどし姿や乱れた甚平姿がオレをさいなんだ。

　ダメだ、やっぱりどうしても先輩の体を欲している。あの笑顔、恍惚の顔、あの声、あの唇、綺麗な乳首、濡れたチンポ、ぷりぷりのケツ、抱き心地が丁度いいあの体。

　欲しくて堪らない。

　我慢が限界に達しそうな頃、先輩から電話があった。

「よう、マル。ドライブ行かねえか？」

「いいすね」

　オレは平静を保って淡々と話した。

「明日は？」

「ご、午後なら」

　用事があったってなにがなんでも行くつもりだった。

　翌日、約束した時間に矢野先輩は車で迎えに来てくれた。行先も相談しないまま、お互い無言だった。なにもいわずとも、もう既に決まっていた。

　車は先日の林道へと入り、同じ場所で停まった。先輩はまた甚平を着ていた。オレは半袖の白シャツに灰色のスラックス。

　先輩がエンジンを止めて、十秒ほど息詰まるような沈黙が過ぎた後、オレはいきなり運転席のシートと先輩を後ろに押し倒し、メガネが顔に当たるのも構わず激しく口を吸った。同時に甚平の襟元を開き、乳首を指で摘まむ。先輩は大きく悶え、塞がれた口で色っぽく呻き声を上げた。

　じゅるじゅると舌と唾液が混じり合う。ひとしきり口を味わった後、オレは顔を上げて乳首をいじられ感じている先輩の表情を眺めた。

「なに、見てんだ」

「先輩の気持ち良さそうな顔」

「そんな、見んなって」

「ホラホラ、先輩気持ちいいでしょ？」

　オレはそういって両乳首を摘まんで転がす。

「ああっ、マル、あんっ」

　もう恥らっている余裕もないみたいで、先輩は欲しがるようによがり声を上げた。

　限界だ。我慢出来ない。相手は男の矢野先輩だってわかってる。だけど男の本能はどうしようもない。オレの限界まで膨れ上がった欲望とチンポが、なにがなんでも先輩の体を求めているんだ。

◎読み切り連載113◎

坊や良い子だキスさせて

大久保ニュー

先輩はオレを座席に仰向けに寝かせ、自分が上から跨るらしい。いわゆる騎乗位の体勢だ。
　なんだこの眺めは。前をはだけた甚平の上着だけ着て下半身丸出しの矢野先輩が、自分のケツの穴にオレのチンポを当てがって、しゃがみ込もうとしている。うわ、入っていく。オレのチンポが先輩の中に入っていく。
　苦悶の表情をしていた先輩が、下の口でチンポを根元まで咥え込んで、ようやく一息ついた。
「よせ、まだ動くなよ」
「大丈夫すか？」
「んんん、ていうか…」
「なに？」
「マルのチンポが、スゲー熱い」
　先輩は顔を真っ赤にし、オレもなんかもの凄く照れてしまった。やっぱりオレのチンポは先輩の中にちゃんと入ってるんだ。
「待てって、おれが自分で動くから」
　そういって先輩は乗馬みたいにゆっくりとオレの上で体を揺すり始めた。メガネの奥でじっくりと感覚を味わうように目をつむり、上下する度に吐息を漏らす。
　やっぱりかわいいな。年上のくせに童顔で、背が小さくて、強がりで、素直じゃなくて、でも頼りになる。そんな先輩の中にオレはチンポ入れ、それで喜ばせている。もっともっとオレのチンポで気持ち良くさせてやりたい。眼鏡の顔を泣くくらいによがらせたい。
　オレは先輩の動きに合わせて腰を突き上げた。
「あ、まっ、て」
「先輩、もっと声出してもいいっすよ」
「うる、せぇ、んんっ」
「ほら、気持ちいいんでしょ？　かわいく声出してくださいよ」
　オレは突き上げる速さを上げていく。
「あっ、ダメ、そんなに！」
「どうしたんすか？　先輩。オレもう我慢できないっすよ」
「ああ！　マル、あっ、ああ！」
　矢野先輩はオレの上でボールみたいに跳ねた。先輩がオレに跨って、股の間に雄々しくチンポおっ勃ててそれをいやらしく揺らしている。ケツの穴を下から突かれて、チンポから先走り漏らして、泣きそうな顔でよがっている。堪んないぜ。
「はっ、はっ、スゲェ」
「どうすか？　先輩」
「ケツ、が」
「え？」
「ケツが、気持ちいい。マルのチンポが、気持ちいい！」
　もっともっと気持ち良くしてあげますよ。もっともっとオレのチンポで気持ち良くなってくだいよ。オレは激しく先輩の穴を突き上げ、はだけた胸に手を伸ばし、乳首をいらった。
「んんっ、マル、マル！」
　切なく名前を呼ぶ先輩は、自分のチンポを扱きだした。
「先輩、オレも、スゲェ、気持ちいいっす」
「ああっ、マル、ダメ、イク、イッちゃう！」
　まるで懇願するように、先輩は叫んだ。それに応えて、オレは更に力強く犯し、乳首を摘み上げた。
「あああぁ、イク、イク、イク！」
「オレのチンポで、イッちゃってください！」
　ケツの穴を激しく突かれ、乳首を責められながら、矢野先輩は思いのたけをオレの腹の上に何度も絞り出した。
「はぁ、はぁ、はぁ、マル…」
　汗を滲ませ、憔悴（しょうすい）した顔に先輩は笑顔を浮かべ、オレを見下ろした。
　オレ達は一応服を着て、車内でしばらく抱き合っていた。
「先輩、かわいかったですよ」
「やかましい。もっと離れろ」
「『マル～、気持ちいい～、好きだ～』っていってましたよ」
「ば、バカ！　そんなこといってねーし！」
「あ、じゃあオレのこと嫌いなんすか？」
「そ、そういう訳じゃ…」
「もうやぁらしぃことしないんすか？」
　先輩はなにかいおうとしたけど、オレが先に口を出した。
「オレは矢野先輩のこと、大好きですよ」
　先輩は驚いた顔をして赤面した。
「お、おれだって…」
「なんすか？」
「そんなこと、いわすな」
　そういって先輩は寝返りをうって反対を向いてしまった。オレはその背中を抱き締め、首筋を愛撫した。
「うん」
「あれ、先輩、また勃ってますよ？」
「おまえが触るからだろ！」
「先輩、『もう一度犯してください』っていえばしてあげますよ」
「ぜってーいわねーし！」
　先輩の小さな耳がみるみる赤くなる。
　木々に囲まれ、昼でも日が当たらないこの場所は、かなり涼しい。開けた窓から、新鮮なそよ風が入ってくる。蝉の声が、抱き合ったオレ達を包む。
「マル…」
「はい？」
「またしような」
「はい」
「マル、好きやで」
「オレもです」
「頑張ってこの温泉街、盛り上げていこうな」
「もちろんです」
＜了＞

ハッキリとお互いに
そんな服のシュミなんだ？
「違うタイプだ」ってわかったんだけど
突飛系
定番系
とりあえずごはんを食べに行ってみたら
本格中華
発展飯店
何飲むー？
青島ビールかなぁ…
俺はどうしよう…
…
あ
MENU
すみませーん
紹興ミルクください
あと青島ビール
え？
それって美味しいの？
知らない

なんとなくお互いに
はっ
はっ
はっ
「相性いいかも」って
思ってる感じがして
終わってから
なんとなく
話し始めたら
休日かー
買い物
したり…
呑みに
行ったり…
ゲームとか
似てるー
一緒
一緒
趣味もなんだか
合う感じで
なんとなくお互いに
…
この後
って…
「気が合うかも」って
感じてる気がして
着がえて外に
出てみたら…
!

わっ やっぱり
フツーの方が
旨いね☆
紹興酒も次は
フツーのにしよ
特にこだわる人でも
ないんだ…
ふーん
好みは違えど
イヤな感じはせず
楽しい味だよ
え？
バナナ
僕一人なら
絶対に注文
しないけど
もぐ
もぐ
それよく
言われる
あ
紹興カルピス
ってのがある☆
マジスか？…
その日は連絡先を
交換して別れた
もう2度と
バナナ小籠包を
食べることは
ないだろうけど
あっ
お買得品!!
フィリピン産

知らないメニューを注文するのが好きなんだ☆
へー…
もちろん定番派の僕はその店の一番人気を味わいたいタイプだ
この店は小籠包が有名みたいだよ
喰いログ
ホントだ
たくさん種類ある
じゃあバナナ小籠包を楽しんでいい？
パインは味が想像つくし
え？いいけど…
バナナ？
僕はフツーの小籠包を頼んでいいかな？
もちろんこのメロン小籠包も食べてみたいなー
やっぱり気は合わないかも…
この店は当たりだね♡
──と思ったけれど
デザート！ニラアイス!?

コーンスープもあるよー♡
わっ嬉しいな
もちろん僕は定番派のままだ
ホ
2人とも料理は好きだけれど
外で食える物は作る気しないんだ
プロが作った方がうまいし
クリ君とはことごとく好みが違う
何コレ!?変わりレシピ100
魚ケーキ
ゲームも
続編とか興味ない
新しい快感と出逢いたい
もう洋ゲーだけでいいよ
もちろん大作派
へー
カチャ
カチャ
服も
「飽きのこないデザイン」って
まず興味がわかないんだ
わー筍柄♡
言わずもがな
へー
僕はフツーのカルボナーラが好きだけど
ん
フツーに美味しいね
うん…フツーだなー…
のらぼう菜ってフツーに青菜…
あれー…
おいしいんだから別にいーじゃん
突飛を楽しむクリ君といるうちに…

おかしなメニューを注文するクリ君を思い出すと楽しい気分になり
プッ
……
歩きスマホはダメだお
会いたい
な
そして何度か会ってるうちに
ただいまー
おかえりー
僕達はつきあいだした
CHU
今日のゴハンは頑張ったよー
え これ何パスタ？
トロ
のらぼう菜と鰆(サワラ)のカルボナーラ☆
あとオレンジとせりのサラダ
ノラ？
何？

『バディジェーピィ（www.badi.jp）』でも電子小説を発売中

ピン芸人ナンバーワン決定戦を目前に
緊張を隠せないでいるぼくの大切な彼氏

恋人はお笑い芸人 ❹
きみは日本一

樋口めぐむ
イラスト／SUV

これまでのあらすじ

ナオの彼氏は高校生の時から付き合っている同い年のトウイチロウ。「ぼーん・でぃす・うぇい!」の一発ギャグとTVでのカミングアウトを機に大注目されたお笑い芸人だ。そんな彼が、愛すべき先輩や尊敬する師匠との出来事を通し、ゲイであることに誇りを持ち、恋人ナオとの関係を大切に日々、前向きに生きていくのだった。

決戦前日の契り

トウイチロウが、ぴりぴりしている。別に、同棲するぼくに八つ当たりするとかはないけど、ソファーに並んでテレビを観ていて、ふと視線を向ければ、彼の眉間にはグランドキャニオンも真っ青な深いしわ。

ぴりぴりしている。それも無理はない。若手ピン芸人の日本一を決める大会、「ピンONEグランプリ」を翌日に控えているのだ。

トウイチロウと暮らして長い。彼はテレビでゲイだとカミングアウトして、様々な幸運に恵まれてテレビでの居場所を見つけていた。プライベートでの出来事だけれども、恩人の死を切っ掛けに迷いが吹っ切れて、リアクション芸が冴えて「トウイチロウおもろい」という声をネットで見るようになったし、業界関係者も彼を使いたがる。

でも、となりでトウイチロウが親指の爪を噛んでいる。いらいらしているときの癖。もうずいぶんと前に直ったはずなのに。

テレビで見ない日はなくなったが、トウイチロウが重宝されているのは、言わば「キャラ」の部分だ。いじられ方やリアクションや天然っぷりが評価されて、彼は仕事をもらっている。

それは、間違いなく有りがたいことであり、でも、彼にしたら口惜しいことでもあるだろう。芸人なのだ、専門である一人コント、ネタを評価されたいだろう。

予選を勝ち抜いて明日のグランプリの決勝に残り、彼は、どうしても優勝したいはずだ。日本一、その称号がほしいだろう。

だから、彼はいらいらぴりぴりしている。

テレビにDJゆたかが映り、トウイチロウの眉間のしわがもっと深くなった。

DJゆたかは、事務所が違うけれどもトウイチロウと同期で、彼もテレビでの仕事を増やしており、つまり、トウイチロウのライバルだ。DJゆたかも明日のグランプリに出て、下馬評では、優勝候補と目されている。

「失敗したきゃりーぱみゅぱみゅみたいな

ねーねー
ん？
一緒に渋谷区に引っ越さない？
渋谷？ ──ってもしかして同性カップル条例？
新しい流れに乗りたくない？
んー 会社遠くなるなー
だよねー
でも別にいやじゃないよ
今さらですが倉田です
マジれ？ 保守派のクラ君がどうしたの？
栗林君
どうやら僕にも「突飛好き」が伝染したというか…
クラ君平気？
アンチに絡まれるかもなんだよ？
俺は燃えるけど
僕達が楽しく生きてるとこ見せればいいんじゃない？
ーてかボクし保守なの？
わっなんかシビレた!!
「突飛」が「定番」になったのかもね

「う…ナオ、今日烈しい」

答えない。せっけんの残り香を嗅ぎながら、ひたすらにトウイチロウを感じさせたくて、ぼくは吸い、舐めて、擦り、また舐める。

「やべ…イッちゃうよ」

トウイチロウがぼくの口からちんこを外して、今度はぼくに圧し掛かってきた。咥えるつもりがないのだろう、ローションをたっぷりと手に取り、そのべとべとの手のひらで、ぼくのちんこを握る。

ぐちょ、くちょ、と音を立てながら、先端を擦り、全体を擦り、その間もトウイチロウがぼくの乳首を口に含み、「あ」ぼくは声を洩らしてしまう。

「ナオも、いじくって」

ローションを渡されてぼくもそれを手のひらに塗り、もう咥えなくていいという意味だろう、ゴムをトウイチロウが外している。

ぼくたちは身体を寄せ合い、互いの性器を握り合い、擦り合い、感じている顔を表情を一切見逃さないように努める。

トウイチロウの顔がゆがんできた。息も乱れてきた。その顔、その顔がどれほどに色っぽいか。

「ナオ、おれ、もう――」

トウイチロウが、自分のお腹に精を放った。

その顔を見ていたら耐え切れなくなって、ぼくも自分の胸まで精液を飛ばした。

手がべとべとで息が荒く、あまりにも乱れた姿をさらしたことが照れ臭く、ぼくたちは眼を見合わせて、へへ、と笑う。

「もう一回お風呂に入らないと」

「そうだな。いっしょに入ろう」

トウイチロウの緊張がほどけている。明日のグランプリに、いい状態で臨んでくれたらいいけど。

メイクしやがって！」
　ゲストのグラドルにＤＪゆたかが鋭く毒を吐いて、会場がどかんとウケる。彼はトウイチロウと違い、頭が切れて口が達者だ。
　ウケているＤＪゆたかを、険しい眼で見ているトウイチロウ。駄目だ、こんなにぴりぴりしていたら、勝てるもんも勝てなくなる。
　ひとつだけ、自分に約束していることがある。ぼくは、ＤＪゆたかがあまり好きではないけれども、トウイチロウに他の芸人さんの悪口を言わない。
　すべての芸人さんの味方をすることは、トウイチロウと関係を続ける上でとても大切なことだと思った。
　だから、悪口を言う代わりに、ぼくはトウイチロウの肩に甘えるように頭を預ける。
　ぼくを見て、はっと気づいたように眉間のしわが消えて、トウイチロウがほほ笑む。ぼくもほほ笑み返して、自然と顔と顔が近づいて、唇を合わせた。
　唇が離れて眼が和み合っていることを確認して、ぼくは提案する。「お風呂いっしょに入ろうか」うん、トウイチロウがうなずいた。
　服を脱いで浴室に入る。浴槽のお湯から、安っぽい入浴剤の匂いがする。
「背中、流してあげる」
　ぼくは言い、お風呂椅子にトウイチロウを座らせた。
　バススポンジを一旦手にして考え直し、直接手のひらに液体せっけんを取る。たっぷり泡立てて、手のひらで、トウイチロウの背中を洗う。だって、トウイチロウにさわりたかったから。
　しみのない、背筋の浮いたきれいな身体。肩甲骨。背骨。お笑い芸人として、日々闘っている男の背中。
「なあ――」後姿のまま、トウイチロウが言う。「――おれ、明日勝てるかなあ」
「さあ」ぼくは言った。「分かんない。でも、精一杯やるのが大事なんじゃない？」
「…そうだよな」
　背中から苛立ちが消えたようで、ぼくはトウイチロウのうなじに、ちゅ、と軽く口づけた。そのまま、せっけんでぬるぬるする背中に抱きついている。
「そんなんされると勃っちゃうんですけど」
　トウイチロウが笑いながら言う。
「ぼくも」
　実際、ぼくのあれも硬くなりつつある。
　トウイチロウが身体の前面や脚を洗い、髪をぼくが洗ってやる、トリマーみたいに。大事なペットを手入れするみたいに。
　交代して、今度はトウイチロウがぼくの背中を流してくれた。
　せっけんを塗ったトウイチロウの大きく温かい手のひらが、ぼくの背中を撫でて、手のひらがいたずらのように身体の前面にまわり、ぼくの胸を腹を撫でて、胸の突起をぬるぬるの手のひらで撫でて、つまむ。
「ん」
　ぼくは反応し、乳首が尖りちんこも硬くなった。さわっているうちに昂奮したのだろう、背中にトウイチロウの硬くなったちんこが当たっている。
　髪を洗い全身を洗い、ぼくたちはふたりで狭い湯船に浸かる。あぐらをかいたトウイチロウの両脚の間に収まる形で、ぼくは湯に浸かっている。
　お尻に、トウイチロウのちんこが当たっている。その感触に頬が赤くなり、大きなぬいぐるみを抱えるようにトウイチロウがぼくを抱き締めて、首筋に、何度も口づけてくる。
　いとおしさが胸にせりあがってきて、ぼくは男らしいごつごつしたトウイチロウの手の甲に何度もお返しのように口づける。トウイチロウの指がぼくの胸を這いぼくの乳首をさわさわと撫でる。快感が徐々に高まって、この男がほしい、それ以外のことをぼくは考えなかった。
　ベッドに行こう、そう言いたいけれども恥ずかしくて言えなくて、だから代わりに、ぼくは後ろ手にトウイチロウのちんこを握る。
　ちゃぷ、と湯がはねて「う…」トウイチロウが背後でうめき、分かっている、彼も、ベッドに行きたがっている。
　ふり返ってトウイチロウを見たぼくの眼は、きっと欲情して潤んでいるだろう。トウイチロウの眼にも、欲情した怪しい色が宿っている。
　ぼくたちは湯を出て脱衣場で雑に身体をバスタオルで拭き、裸のまま寝室に飛び込んだ。じゃれ合うように、もつれ合うように、ベッドにふたりで倒れ込む。
　眼が合い、口づけ合い、身体をくすぐって笑い声が重なって、ふれている、そのことが只うれしくて、好きだよ好きだよ好きだよ、胸いっぱいに充ちた思いを視線に込めて伝える。
　じゃれ合いは次第に熱を帯びて、洩れる声には艶が混じってきた。ふれ合っているだけじゃ厭だ、もっともっともっと、もっとトウイチロウがほしい。
　ぼくたちは骨が折れんばかりに抱き締め合い、舌を絡めて相手の唾液の味を感じ、欲情がすでに暴走して、さわってさわって、腰が勝手に動いて性器を相手の身体に擦りつける。
　もう駄目、我慢できない。
　欲望が弾けてトウイチロウをぼくは握り、それでもかろうじて残っている理性でちんこにコンドームをつけて、後はがむしゃらに咥える。

よね。でも、知ってるでしょ、トウイチロウは三振かホームランか、っていう芸人なの。当たれば、分かんないよね」

　そうだ、トウイチロウは当たると大きいのだ、きっと下馬評なんて覆せる。

　観覧席に着き、一番後列の目立たない席に案内された。

「じゃあ、あたしトウイチロウの様子を見てくるから」

「あ、はい」

　席が、徐々に埋まりつつある。女性客のほうが多いだろうか、みんな笑顔が頬に貼りついて、これから愉しい時間をすごせるのだと浮き浮きしている。

　でも、気づかないうちにぼくの眉間にはしわが寄ってしまったようだ。ぼくが舞台に立つわけでもないのに、緊張している。ご両親に絶縁されたトウイチロウ、ぼくをまっすぐに見てくれるトウイチロウ、優勝してほしい。

　放送開始時刻が近づき、前説の芸人さんが注意事項を述べてゆく。携帯電話の電源は切ってほしいこと、番組を盛りあげるために、おもしろいと思ったら大声で笑ってほしいことなど。

　ピンＯＮＥグランプリの決勝には八人の芸人が参加している。前半、後半、それぞれ四人の芸人がネタを披露して、いちばんおもしろかったふたりが優勝決定戦に進出して、二本目のネタを披露して優勝者が決まる。

　緊張が高まる。ＤＪゆたかは前半に登場して、トウイチロウの出番は後半だ。ふたりが闘うとしたら、優勝決定戦だ。

　やがて、十九時となり番組開始を告げる音楽が流れて、ぼくたちは盛大に拍手をする。司会者は、トウイチロウもお世話になっている売れっ子中堅芸人、浪花ブリリアントだ。

「いやー、始まりましたね」

　浪花ブリリアントのボケ担当、タツキさんが口を開いた。ぼくも一度だけタツキさんに会ったことがあるけど、ひゃー、相変わらず男前ー。てかったスーツがお似合い。

「始まりましたねピンＯＮＥグランプリ、緊張しますね」

　タツキさんの相方さんがソフトな口調で言う。タツキさんがすかさずボケた。

「緊張するな、どんな惨事が待ってるかと思てね」

「惨事なんて起これへんやろ」

「起こるよー、誰か盛大にスベるて、間違いない、愉しみやわ」

「後輩がスベるの愉しいんか、悪いやっちゃなあ」

「楽屋、覗いたってん。緊張でオエエって、えずいとる奴がおんねん。おもろいわー」

　浪花ブリリアントのやり取りにぼくを含めた観客が笑い、いい感じに会場の雰囲気があったまっている。この空気なら、演者はネタをやりやすいだろう。にしても、まさか、えずいたのはトウイチロウではないだろうか。

　女性アナウンサーによるルール説明があり、審査員の紹介があり、演者全員が舞台に呼ばれた。やっぱり緊張しているのだろうか、トウイチロウの顔が固い。

「どや調子は？」

　タツキさんがＤＪゆたかにマイクを向ける。

「こんなクズ芸人どもといっしょにされたくないですからね！　勝ちますよ！」

「おおー、強気やねえ」

　ＤＪゆたかの発言はごうまんだけれども、余裕のあらわれと見える気もする。

「トウイチロウくんどうですか、意気込みは？」

　タツキさんの相方さんがマイクを向ける。顔の固いトウイチロウが、脈絡なく新ギャグを炸裂させた。

「大正デモクラシー！」

　叫びながら変なポーズを決める。笑ったお客さんもいたが、あまりに突然に馴染みのないギャグを放り込まれたので、ほとんどのお客さんがドンビキしている。

「トウイチロウはアホですからね、平常運転ということでね」

　タツキさんがつめたく言い放つが、それは愛情あるサポートだ。突き放すという形で、トウイチロウをツッコんでくれたのだ。会場で起こる小さな笑い。

　音楽が流れて、「ＣＭの後、いよいよネタ披露です！」タツキさんの相方さんが言う。演者が舞台そでに消える一瞬、ＤＪゆたかとトウイチロウがにらみ合ったのが見えた。やっぱり、お互いをライバルと考えているのだろう。緊張で、ぼくの手のひらに汗がにじむ。

　ネタ披露が始まり、何人もの演者があらわれて、ＤＪゆたかの番となった。彼は音楽ネタが得意で、テンポの速い打ち込み系のサウンドをバックに、ダンスを巧みに踊る。

「フェイスブックで『いいね！』がつかない♪　皆おれを嫌っているんだ♪　タンスの角に小指をぶつけるがいい♪」

　主に、自意識過剰な人あるあるを音楽に乗せてしゃべるのだ。

「整形したっていいじゃない♪　二箇月前と顔ちがってもいいじゃない♪　でも整形してそのレベル？　無駄だったんじゃね？」

　繰り出すギャグがどかんどかん観客を笑わせる。さすがだ。あるあるネタの質の高さもさることながら、ダンスも超絶うまい。デカイ口を叩くだけのことはある。

　圧巻だった。ＤＪゆたかのネタが終わり、観客たちが大きな拍手をしている。前半が終わり、半ば予想通りＤＪゆた

両親との食事会

一箇月くらい前の日曜日、トウイチロウとふたりで、ぼくの実家に行った。

「ご両親にご挨拶したい」

トウイチロウがそう言ってくれたのだ。大学生の頃に、ぼくは両親にゲイだと伝えて恋人がいることも教えてある。

天気のいい日だった。トウイチロウは着なれないスーツを着て、電車を乗り継いでふたりで実家を訪れた。

「初めまして。清田藤一郎と申します。ご子息の直樹くんとお付き合いさせて頂いております。よろしくお願いします」

玄関先、出迎えたお袋とおやじに、藤一郎は立派な挨拶をしてくれた。おやじが恐縮したように「こちらこそ、よろしくお願いします。うちの馬鹿息子がお世話になって」と頭をさげて、お袋が「食事を用意していますから、どうぞ」と家にあげた。

ローストビーフにお寿司、シーフードサラダにシチュー、お酒、居間の食卓にはご馳走が並んでいた。

「どうぞ」「ありがとうございます」と皆でビールを注ぎ合い会話も進んで（お袋はご近所さんに配るから、と、ちゃっかりサイン色紙を渡していた）、愉しく食事をした。

「誠実な、いい青年だねえ」感心したようにおやじが言い、「お仕事もがんばってるし」お袋が笑う。うちの両親の性格を考えたら大して心配はしていなかったけれども、やっぱり安堵、トウイチロウをぼくの恋人だとすんなり認めてくれたらしい。「新しい息子ができたみたいだな、ははは」と、おやじは酔っぱらってテンションをあげていた。

八時をすぎたくらいに実家を出て、ふたりで暮らす高円寺のマンションへともどった。無事に挨拶が済んでよかったね、と話し合い、でも、かすかにトウイチロウの表情が曇ったことをぼくは見逃さなかった。

高校生の頃、何度かやつの家に遊びに行った。大きな家、というか邸宅と呼んだほうがいいかもしれない。

トウイチロウのお父さんは大企業の偉いさんで、お母さんは、大学の教授だと聞いた。そう、トウイチロウは、実は育ちのいいお坊ちゃんなのだ。

トウイチロウが、お父さんとお母さんの悪口をぼくに話したことはない。でも察している。大学を中退したことも、芸人になったことも、男と付き合い男と暮らしていることも、ご両親は反対している。世間体を気にしているから。話し合いの余地なし。

「おれ、親に逆らいたくて芸人になったのかもしんないなあ」

いつだっただろう、独り言のように、トウイチロウがそうつぶやいたことがある。

家庭の雰囲気がどうだったのか、ご両親にどう愛情を注がれたのか、彼が語ることは一度もない。語らないのは、語れないからではないだろうか。語れるだけの温かい雰囲気も、愛情も、経験していないのではないだろうか。

たぶん、トウイチロウはご両親に縁を切られたも同然で、でも、自分で選んだ道を自分で進むために歩き始めたのだ。

そして、いつだってまっすぐにぼくだけを見ていてくれる。

だから、その思いにぼくも応えたい。

グランプリの行方

頼まれた残業を断わり、終業ベルが鳴ると同時に会社を飛び出した。タクシーを拾い、テレビ局の名をドライバーさんに伝える。一時間後、ピンONEグランプリがゴールデンタイムに全国ネットで放送されるのだ。

三十分ほどしてテレビ局に着き、お釣りを受け取ってタクシーを降りると玄関の横に田島さんが立っていた。

「あ、ナオくん、こっちこっち」

「お待たせしました。ごぶさたしてます」

田島さんはネイビーのスーツを着て、ボストンバッグを肩に掛けて長い髪を後ろでひとつにまとめている。彼女はアラサーで、トウイチロウのマネージャーだ。

トウイチロウがゲイだとカミングアウトしたとき、事務所では問題になったらしい。そのとき、トウイチロウをかばってくれたのが彼女だった。

「ゲイでも何でも芸人はおもしろければ勝ち、あたしが責任を持って彼を売ります！」

と、社長たちに宣言したらしい。

実際、彼女は一生懸命に売り込みをしてくれて、私生活の相談にも乗ってくれて、トウイチロウは仕事の面で、彼女をとても信頼している、ぼくが、ちょびっと嫉妬するくらいに。

「はい、これ」

田島さんに、関係者であることを証明するIDカードを渡されて首からさげる。田島さんのはからいで、観覧席を用意してもらえたのだ。

「じゃ、案内するから」

警備員にIDカードを見せてテレビ局に入り、歩くのが速い田島さんについてゆく。

「今日、どうでしょうね」

変に緊張させるといけないから、ぼくが観覧に来ていることをトウイチロウには教えていない。こちらを見ずに強気な口調で田島さんが答えてくれた。

「下馬評ではDJゆたかが圧倒的に有利

られて、
「おーばー・ざ・れいんぼう！」
　突然にヅラをはぎ取りながらギャグを炸裂させた。爆笑する観客。
「トウイチロウはアホですからね。いいんですかね、こんなのが優勝決定戦に進んで」
　タツキさんが、苦笑しながらコメントをしている。
　気がつくと、ぼくの背後にマネージャーの田島さんが立っている。ぼくの視線に気づいて、
「イケる、今日のトウイチロウ出来がいいわ、イケる」
　ぼくは、生唾を飲み込んだ。
　優勝決定戦が始まり、ＤＪゆたかがネタを始めた。やはり音楽に乗ってダンスを踊り、自意識過剰な人を、ぶった切ってゆく。
　ぼくは、ＤＪゆたかが好きじゃないけれども、客観的に見て、すばらしかった。ダンスには切れがあり、身体の動きとネタが調和して、催眠術に掛かったようにお客さんが笑っている。
　ネタが終わり、投げキッスをしてＤＪゆたかが舞台そでへと消えた。
　――トウイチロウ、がんばれ。
　ぼくは胸の前で手を組み、神様でも何でもいいけど、大きな者に対して願った、ぼくの恋人が、精一杯演じ切りますように。

　音楽が鳴り、トウイチロウはラメでぎらぎらのドレスを着て、やはり化粧をしていた。映画の『ドリームガールズ』のドレスだ。あえて、ＤＪゆたかが得意な音楽ネタに音楽ネタをぶつけてきたのだ。
「今度こそ本物よ♪　あたしは愛を見つけたの♪　あのひとのためなら一日二缶のビールを発泡酒に変えてもいい♪」
　映画『プリシラ』のドラァグクイーンのようにトウイチロウは愛を熱唱し、でもその愛の方向性は、微妙に、しっかりズレている。
「あのひとに抱かれて身体が熱くなる♪愛してるんだわ♪　あんまり熱くて気がついたけど、冷房じゃなくて暖房が入ってたわ♪」
　ＤＪゆたかに比べたら、稚拙（ちせつ）、かもしれない。でも、なんとも言えない異様な迫力があって、お客さんが手を叩いて笑っている。
　舞台に立つトウイチロウを見ながら、ぼくは泣きたい気分になっている。ぼくの最愛の男は、おでこに汗を浮かべて、ひとびとを笑わせようと、必死にこっけいを演じているのだ。
　ネタが終わった。
　ＣＭに入り、ＣＭが明けて、司会役の浪花ブリリアントといっしょにＤＪゆたかとトウイチロウや、演者全員が舞台にあがっている。
「どうですかＤＪゆたか、ネタが終わった感想は？」
「やり切りましたよ、悔いなし！」
「トウイチロウくんは？」
「ぼーん・でぃす・うぇい！」
「トウイチロウはアホですからね」
　短いインタビューが終わり、結果発表になった。五人の審査員が、勝ち、と思った芸人の名前を挙げてゆく。
「ＤＪゆたか」
「トウイチロウ」
　同点。
「トウイチロウ」
「ＤＪゆたか」
　再度同点。最後のひとりで優勝が決まる。
「…甲乙つけがたいねえ、迷いましたけどね、ＤＪゆたか」
　くす球が割れて紙ふぶきが舞い、ＤＪゆたかの手が高々とあげられた。やり切って後悔がないのだろう、トウイチロウは苦笑いをして拍手をしている。
　トロフィーがＤＪゆたかに渡されて、賞金が授与された。タツキさんの相方さんが、勝利者インタビューを始める。
「どうですか、今の気分は」
「最高です、今晩彼女を烈しく抱きます！」
「なに言うてんねん、トウイチロウくんの

かが優勝決定戦に進んだ。ＤＪゆたかは眉ひとつ動かさず、当然、という顔をしている。
　後半が始まり、トウイチロウの出番が近づく。ぼくは祈るような気持ちで、彼の出番を待っていた。
　そして、そのときを迎えた。
　トウイチロウは、白いブラウスと清楚なスカートを着てロングのヅラをかぶっていた。女装だ。
「あたし、『紅天女』ほんとに演じられるのかしら」
　歌舞伎の女形のように品をトウイチロウが作る。相当に練習したのだろう、うまい。と同時に、どこかコミカル。
「月影先生も殺生だわー、レッスンレッスンで。って言うか紫のバラの人って誰？」
『ガラスの仮面』のパロディだ、北島マヤだ。女性客が多くてウケている。題材は少女マンガだけどギャグ自体はオーソドックスで、適度にシュールで、男性客も笑っているし、審査員たちも「うんうん」とうなずき、ときに笑顔を見せる。
　失敗なくトウイチロウは演じ切り、笑いもたくさん取って、ネタが終了した。
　審査が開始されて、トウイチロウは優勝決定戦へと進出した。
「トウイチロウくん、やりましたねー、どうですか今の気持ちは？」
　タツキさんの相方さんにマイクを向け

投稿性活コミック版がパワーアップ！

読者性交絵日記 第5話『ロングタイムセックス』

絵／晃次郎

出来もよかったけど、負けたとは思えへんかった?」
「あんなオカマ芸人に負けませんよ! ぶっつぶしてやりましたよ!」
と、いつもの毒舌のつもりだったのだろう、ＤＪゆたかが禁句を口にした瞬間だった。
「オカマって誰のことだーっ!」
唐突にトウイチロウが舞台の前に出て、叫ぶと同時にＤＪゆたかにビンタをしていた。
「何すんじゃてめえっ!」
トロフィーも賞金も床に投げてＤＪゆたかもトウイチロウにビンタする。
「うっさいんじゃボケえ!」
「おれはお前がきらいじゃ!」
ビンタをし合うふたり。あからさまな放送事故で慌ててタツキさんが「あかん! お前らやめろ!」と止めに入るが、「やかましいんじゃーっ!」トウイチロウにビンタをされる。
「先輩に何しとんねんゴルァ!」
タツキさんがトウイチロウにビンタし、ＤＪゆたかにビンタし、返す刀でＤＪゆたかがタツキさんにビンタをし返して、そのＤＪゆたかにトウイチロウがビンタをする。
周りの芸人は止めに入ろうとするが三人の剣幕が尋常ではなく、そのうちに誰かが「くやしい、負けたー!」と叫びながら隣にビンタして、「おれもくやしいんじゃー」と誰かが続いてビンタして地獄絵図、舞台の上では誰もがビンタをし合っていて収拾がつかなくなっており、もう放送してはならないレベルの事故なのだけれども、奇妙なことに演者全員がビンタをし合っていると集団コントに見えて、観客の誰もが腹を抱えて笑っているのだった。
「もう、むちゃくちゃや…これに懲りずに来年も見てください、またお会いしましょう、さようなら〜」
唯一ビンタ合戦に参加していなかったタツキさんの相方さんが泣き笑いの顔でテレビカメラに手をふり、番組が終わった。
製作スタッフが舞台に駆けあがり、ケンカをとめる。一番えらそうなプロデューサーらしきひとが、「いいかげんにしろ!」と怒鳴って、やっと場が収まった。演者が次々に舞台そでに消えてゆく。
「やったね」
田島さんが背後からぼくに話しかけてくる。
「え、でも、優勝できなくて」
「いいのよ、優勝して小さくまとまるくらいなら、トウイチロウみたいに波風立たせたほうが。あれくらい破天荒なほうが、芸人として伸びしろがあるの」
「そう…なんですか?」
「あたしは始末書書かされるだろうな、あーあ、手間の掛かる芸人だ」
始末書を書かされると嘆く田島さんの顔は、どこかうれしそうだった。

世界一の恋人

ビンタをされまくった頬は赤く腫れて、そこに、トウイチロウは氷を当てている。高円寺の自宅の寝室、ベッドの上、ぼくはツイッターでピンＯＮＥグランプリの評判を検索している。
「めちゃ笑ったｗｗｗ」
「腹筋崩壊ｗｗｗ」
「あーおもしろかった、ビンタ最高ｗｗｗ」
「こんなおもしろいテレビ二度と見れないよｗｗｗ」
「トウイチロウもＤＪゆたかも傑作。ウケるｗｗｗ」
案の定ヤフーニュースになり、ビンタ合戦のシーンで視聴率が三十パーセントを超えたらしい。ほ。それならスポンサーも怒らず、トウイチロウのテレビへの出演禁止とかもなさそうだ。
「ＤＪ…ゆたか、さあ」ひたいに手の甲を置き、照明がまぶしいのだろうか眼を細めて、トウイチロウがぼくの横で言う。「楽屋で謝ってきた、オカマは言いすぎだったって。言いすぎだけど、あれはおれの芸風だから、勘弁してな、って」
「…そうなんだ」
「おれも、ビンタして悪かった、って謝って、今度酒、飲みに行こうぜ、って話になって」
「よかったね、仲直りしたんだ。タツキさんは怒ってなかった?」
「…トウイチロウ、ほんまにアホやな、って笑ってた」
お笑い芸人のつながり。ぼくは、頬を腫らしてみっともないトウイチロウの顔を見た。不細工なのに、なんでだろう、とっても男前に見える。
ぼくは体をかがめて、トウイチロウにキスをした。それから痛くないように気をつけながら、横たわる彼に抱きついた。
「ナオ、エッチしたい?」
「ううん、でも、ずっとこうしていたい」
彼の身体に耳をくっ付けたら、心臓の音が聴こえる。
ひとを笑わせることにすべてを掛けて、今夜は優勝できなかった。でも、そんなこと、どーでもいい。
だって、きみは、ぼくにとって日本一、いや、世界一の男なんだから。

※『恋人はお笑い芸人』1は2014年2月号に、2は2014年11月号に、3は2015年3月号に掲載されています。

〈了〉

もちろん
即ＯＫで
部屋に着くなり
甘えモードの
周平さん
ドンッ
イケメンの
愛くるしい
顔を見てると
そんなのどうでも
よくなったりして
俺より年上なのに
兄貴じゃないの？って
思ったけど
どっち役とか
考えないで
本能のまま
ヤリ合えば
いいじゃんて
思ったところで
…？
何ですかそれ
初めて聞き
ました
ロングタイム
セックスっての
やってもいい？

彼が隣の席に座って
店内に流れている曲で話が合って意気投合
唯一ちょっと気になったのは
俺も周平さんもウケ寄りのリバでケツが感じるって事ぐらいかな
酒も入っていい感じになったとこで
うち来る？
なんて言われたもんだから
えっいいんすか!?
タクシーで20分ぐらいだから

音楽に合わせて
ケツを振り
ギ…
あっ…
乳首は指の腹で
なで回す
ギシ…
おお…
ちょっとだけ
ガン掘りしちゃ
ダメですか？
ダメ
じゃないと
挿れてやんないよ
ギッ…
う…
周平さんのは
俺好みのカリ高で
デカマラで
俺は黙って
従った

適度に
酒に酔った後

リラクゼーションに
使うような音楽を
ＢＧＭに

ケツを長時間
いじり合いながら

はっ…
あっ…

全身の筋肉を
ほぐすように

全裸で相互
マッサージをする

き
気持ちいい…

ヌチョ…

そして片方が
ディルドを抜き

うあっ

チュポッ

片方のチンポを
挿入

はぁ…
んっ…

グ…

ここだろう?
グッ
あっ
ダメっす…
すげぇ
感じてんじゃん
ズ…
あっ
ズ…
はぐっ
ズ…
ひっ
グリ
グリ…
あああっ…
ああっ
結局
深夜に始まり
明け方近く
朝5時まで
延々続いた
わけで…
チュン
チュン

30分くらいで
俺がイキそうに
なったので
タチウケ
交代
ズ…
くっ…
でけぇ…
最初は
物足りないとか
思ったけど
やっているうちに
いつもより敏感に
なった気がして
太さもある分
ゆっくりでも充分
感じさせられて
んっ…
んっ…
激しいだけの
セックスとは違う
ゆっくりじわじわ
責められる刺激に
興奮指数は
最高潮
ああっ…

ハッテン公園で一目惚れした俺たち
年は近くても違うことだらけだった

団地の五階

イラスト／龍谷尚樹
武古田征男

初めてのお泊まり

　一方的にしごいてやっていた。布団の中、背中から抱きすくめて前に手をまわしシコシコやる。ケツのあたりに俺のかたくなったのも押しつけてはいるが、とにかく時間がないから勝也をイカせることだけに集中していた。
「たっちゃん、う、あ…」
「ん」
　勝也のうなじに唇を押しつけていた。一晩男二人で一組の布団に寝ていたから、シーツの隙間に男の匂いがこもっている。どっちかがもぞもぞと体を動かすたびに生暖かい匂いがフカフカと布団から漏れ出してくる。勝也のかたいちんぽは握っているだけでグッとくるが、鈴口に指先を押しつけると濡れはじめていて、そのヌメった感触に頭がカッカした。
「すげえぞ、カチカチだ」
「あ」
　布団をめくりあげて先走りで濡れたとこに食いついた。いくぶん塩気がついてうまみも強い。俺は夢中で勝也を舐めまわした。陰毛に染みついた独特の匂いを嗅いだ。勝也はビクビクッと体を震わせてあえぎ、俺の頭を押さえつけた。自分で腰を突き出して俺の喉をちんぽでこすりあげる。ただ口を犯されているだけなのに、せつなくなってしまう。
「んっ、んう、はあっ、ん」
「あっあっ、たっちゃん、それ、イイ…」
　ちんぽを吐き出してシャツをめくりあげ乳首を吸った。軽く歯をたてながら唾でヌラヌラになったちんぽをしごく。乳首を吸う合間に何度も勝也の顔を盗み見た。男っぽい顔から力が抜けて、ちょっと間の抜けたようなあえぎ顔になっている。それから下唇を噛んで鼻の穴を広げる。我慢しているのか、もうイキたいと力んでいるのか…。
「もうダメだ、イッちゃうよ、たっちゃ

朝日が部屋を照らす中

もうろうとしながら精子がどくどくたれ流れるのを感じ

全身を包む心地よさがずーっと続くなんとも言えない気持ちになりました

やっぱりいつもの激しいセックスの方が俺には合ってます（笑）

おしまい

『風邪ひいちゃったみたい。熱出てきたよ』

　昨日まで、土曜はどこかで落ち合って出かけようという話になっていた。それじゃ出かけるのは無理か。俺はすぐに返信した。

『大丈夫か？　なにか買っていってやろうか？』

『うつしちゃうからいいよ』

『俺、もう十年は風邪ひいてねえから』

　正直に言うとまだ勝也を疑っている部分もあった。デートの約束をなしにするための口実かもしれない、と。だからどうあっても押しかけてやろう、なんて考えていた。少し間が開いてから返事がきた。

『だったら買い物お願いできる？』

『もちろん。リスト送ってくれ』

『そのまま今夜、泊まっていってくれる？心細いんだ』

　頼りにされてる！　そう思うととたんにやる気が出てきた。不安も吹き飛んだ。

　会社がひけるとスーパーに寄ってリスト通りに買い物をすませ、勝也の部屋に向かった。けっこうな量を頼まれていて、両手にビニール袋を提げて団地に入る。そこまでは張り切っていたし勝也に会えると思うだけで気分がウキウキしていた。だが、団地の階段を見上げたとたん、両手の荷物がとたんに重たく感じられてきた。夕暮れの橙が残る空を背景に五階建ての団地は暗い影に沈み、その影の中で階段だけが冷たい蛍光灯の光に照らされていた。

　どうしてエレベーターもない団地なんだよ…。

　こないだ初めて泊まりにきた時に事情は聞いていた。勝也はなんとここを一括払いで買ったのだという。駅から歩いて二十分近くかかる場所だし、エレベーターのない最上階だから二百万もしなかったんだとか。たしかにそれなら借りるより安いけど…。

　五階まであがっていく間に汗が出た。勝也は窓から俺がくるのを見ていたらしく、玄関を開けて待っていてくれた。

「ありがと。たすかったよ。ねえ、ほんとに風邪ひかない人？」

「え？　ああ、丈夫なだけが取り柄だからな俺」

　勝也が抱きついてきた。俺の首筋にぴったりと顔を押しつけてくる。汗ばんでいるから恥ずかしかった。

「汗臭いだろ…」

「それ言ったら僕は夕べからお風呂入ってないよ」

　勝也はスーツの上着の中に手を入れてきた。ワイシャツごしに体を撫で回す。

「ほんとだ、汗かいてる。熱くなってるね」

「健康にはいいけど五階はきついなあ」

「それがいいらしいよ。階段のある暮らしをしている人は長生きするんだって」

　まだ二十代なのにジジ臭いこと言う奴だなと思った。だいたい五階に住んでて風邪ひいてんじゃねえか。

　夕飯は買ってきたお総菜ですませた。さすがに勝也は飲まなかったが、俺には飲んでいいよとすすめてくるから晩酌した。食べるものがなくなっても俺が飲んでいると、その横で勝也がパソコンを開けた。

「おい、そんな体でも勉強すんのかよ」

「勉強じゃない、仕事」

　どうもこいつのは仕事という感じがしない。勉強って考える方が自然な気がする。

「締め切りが近いんだ。気になってるとこ見直すだけだからすぐ終わるよ」

「ふうん…」

　勝也の顔は赤く火照っていた。まだ熱があるらしい。無理すんなよ、と思いながら、なんとなくパソコンの画面をのぞきこんだ。字がびっしりで、すぐにテレビに目が泳ぎかけた。だがその寸前に会話シーンらしきところに目がとまった。

『王子、そんなところに指など入れてはならぬ、ならぬぞ！』

『父上の汗の匂い…、もう我慢できませぬ！』

『ああっ、王子、いつのまにここまでたくましくなったのだ…』

　なんじゃこりゃ？

　目が点になってしまった。こんなおかしな小説書いてんのか、こいつ。

「たっちゃん、勃起してんの？」

「う」

　いきなり勝也の手がのびてきたのだ。俺の股間をまさぐって半勃ちになったとこをぎゅっぎゅっと握ってくる。悔しいが、勝也のなんじゃこりゃ小説を読んで反応してしまったらしい。

「さ、さわんなよ、う」

「抜いてあげよっか？」

「バカ、体にさわるぞ」

「だったら自分でしたら？」

「なに言ってんだよ」

「見ててあげるから」

「ふざけんな、そんな趣味ねえよ」

「見られるの嫌いなの？」

　やりとりはふざけていたが、勝也は真顔だった。というより、妙に男っぽくなっていて、しかも頬が赤らんでいるから興奮が伝わってくる。

「今夜はエッチできないんだから、せめて目で楽しませて欲しいなあ」

「お前…」

「いいでしょ？　見たいんだ」

　恋人にたのまれているんだからしかたない。

　なんとか自分に言い訳をして、膝立ちになって、渋々、スラックスをおろした。

んっ」

　我慢していたらしいとわかって俺はますます興奮した。乳首にぬるぬると吸いついてちんぽをそっと握り直して、射精の快感を長引かせてやった。

「あーっ、う、う、…んう」

　気持ちよさそうに体から力を抜いたところで覆いかぶさりキスしてやった。勝也は甘えるように舌をからませてくる。鼻の頭をこすりつけながら顔をあげ、間近に見つめて聞いた。

「すっきりしたろ?」

「うん…」

　ぼそぼそと小さな声で言い、勝也は俺から目をそらしていた。照れくさいのかもしれない。なにしろ俺のかたいのがグイグイと勝也の足の付け根辺りに刺さっている。だけど、夕べはセックスの後は明るく笑っていた勝也なのだから、それも妙な気がする。まだこいつのこと、いろいろわかっていない。付き合いだしてそう経ってないし、お泊まりのデートは夕べが最初だった。

「たっちゃん、時間じゃないの?」

　言われて、ハッとして時計を見た。

「ヤバイ!」

　あわてて起き上がりスーツを着込んで勝也の部屋を飛び出した。いくら下りでも五階分階段でおりるのはそれだけで時間がかかる。やっと外に出て振り返って見上げると、窓から勝也が手を振っていた。俺はすげえ焦っていたけど、うれしくてブンブンと手を振り返した。

風邪の恋人を見舞う

　勝也と出会ったのはちょうど一ヶ月前のことだ。夜中にハッテン公園に行ったらちょうど向こうも来たところで、入り口で出くわして目と目が合った。で、タイプだな、とこっちが思う前から勝也が俺に笑いかけてきた。

　ああいう場所じゃ互いに目で合図するかそもそも相手にしないってのが普通だろう。なのにあいつはいきなり笑いかけてきた。しかも、もうすでに付き合ってる関係で、デートの待ち合わせでもしてたような態度で。だからたぶん、あれは一目惚れというやつだった。俺もいきなり、部屋にこいよと誘った。すると勝也は俺の手をとって、うちの方がきっと近いよ、すぐそこだからと言った。

　駅に向かって早足で歩いていくと、その公園が右手に見えてくる。朝のまぶしい光にあふれた公園はいかにもさわやかで、夜のあやしさを感じさせるものはなにもない。あれから一ヶ月、そう思うと不思議な感じがした。この一ヶ月は驚きの連続だった。勝也はいろんな意味で珍しい奴だったから。

　年を聞いたら俺と一歳しか違わない二十五で、俺は大学入るのに一浪したから卒業は同じタイミングだった。なのに、その他はまるで違っていた。勝也は就職していない。フリーターとかニートとかそういうんじゃなくて、作家で、エッセイとかBL小説とかいうものを書いているのだという。俺は活字ってまったく興味ないからくわしく聞いてもいないけど、とにかく文章を書いてフリーの立場で仕事をしているのだという。

　だけど俺からしたらとても働いているようには見えなかった。ほとんど一日中あの部屋にいて、書きたい時に書くのだという。そんなお気楽な仕事ってあるだろうか。そんなの続くのかよ?と一度聞いたら、たっちゃんみたいにレールにのっていられないんだよね、とあいつは言った。

　たしかに俺はいわゆるレールにのった人生を歩んできた。中学生の時に友だちに誘われてサッカー部に入って、そのまま高校大学と部活を続けて、大学時代の部の先輩に就職の世話をしてもらった。もちろん自分じゃレールなんて意識したこともないけど、勝也からするとそういうことらしい。そしてレールにのった奴とのってない奴というのはお互いを理解できないのだと勝也は説明した。実際、俺には勝也の人生というものが理解できない。

　でもまあ、そんなことはどうでもいいのだ。

　恋人にするにはかなりタイプだし、セックスの相性もばっちりだった。あいつはかわいい顔してるけどタチで(すげえ貴重!)、料理もできる。夕べ初めてあいつの部屋に泊まって飯も食わせてもらったけど、どれもうまかったし、酒も飲めるしで最高だった。

　電車に乗り込んでしばらくするとトンネルに入った。俺はつり革にもたれて窓の外を眺めていたせいで、外が暗くなってガラス窓に映る自分の顔を不意打ちのように見せられた。それが自分でもびっくりするほどニヤケていたのだ。ヤバイ、すげえデレデレしてるぞ、俺。

　俺は顔を引き締めて真顔に戻ろうとした。だけど勝也とのことを思うとまたふにゃふにゃと顔がゆるんでくる。それから今度はだんだん不安げな様子に変わっていく。あの公園のことを考えたからだった。俺と会っていない間、あいつ一人であの公園に行ってしまわないかということだけが心配だった。なにしろあんな近所に住んでいるのだし、時間の自由がきくのだから…。

　その週の金曜の午後のことだった。

　仕事が一段落して廊下で缶コーヒーを飲んでいると勝也からメッセージがきた。

俺はゆっくりとケツの穴に指を出し入れした。ぬるり、ぬるりと感じる場所をさぐって、たまらず体を震わせてしまう。膝立ちの格好のままだったから、体が揺れていた。
「ほら、前もしごいて」
「でもな、その…」
「もうイキそうなの？　我慢しなくていいよ」
「そういうことじゃねえよ」
「たっちゃんが感じてるとこ見たいんだ。気持ちよく出して？」
　俺はちらちらと勝也の顔を見た。まるで別人みたいに男っぽい顔つきになっていた。いつもはやさしい顔立ちの奴なのに。
「だ、だったらお前のも見せろよ。見せてくれるだけでいい」
「でも、お風呂入ってないから」
「見せるだけだって」
　てっきりちんぽが汚れているのかと思った。だが、家着のスウェットから引っ張り出したちんぽは、見た目だけで言えば洗い立てとかわらない。風邪で熱っぽくてもビンビンでちょっと濡れている。
「きれいじゃねえか」
「でも臭いよ」
「俺なんか一日風呂入んないとチンカスすげえぜ」
　なんだか自分でもわからないが、自慢げに話していた。俺は照れ隠しに勝也のちんぽに顔を寄せた。
「ニオイ嗅がせろ」
「たっちゃん、やだよ、やらしいな…」
　たしかにちょっと臭っていた。こもった汗の匂いと小便くさいのが鼻につく。いつもは清潔感のある勝也が汚くなっていると思うと妙に興奮してしまう。俺はまた起き上がって膝立ちになり、ケツに指を二本突っ込んだ。
「ふっ、はっ、見てろよ、もう出すからな」
「うん、たっちゃん、見せて」
　これもサービスかなと思い、最後はちんぽから手をはなしてケツだけいじって出した。
「うう、あっあっ…」
「すごいエロい、最高だよ、たっちゃん」
「うー…」
　頭から熱い湯を浴びていた。人前で自分だけ出すって考えてみたら初めてかもしれない。しかも最後は手放しでケツだけいじって…。まだ頭がカッカしていた。
　俺は石けんを手にとって顔や体にこすりつけた。目を閉じると、勝也の興奮した顔が浮かんでくる。まだちんぽは半勃ちのままだった。もう一回やってみせてと言われたら、断る自信がないかもしれない。
　王子、いつのまにここまでたくましくなったのだ…。
　なぜだかわからない。いきなり、勝也のなんじゃこりゃ小説のことを思い出していた。ほんと、なんなんだ、あれ？　あんなもの書いて、あいつ稼いでいるのか。
　前に聞いた話じゃ、勝也は学生時代からデビューしていたらしい。その時はほんと心の底からすげえなと思ったけれど、書いてるものがあれだとしたら、なんか印象がちがってくる。あんなものがいつまでも続くんだろうか？　いずれ仕事そのものがなくなるんじゃないだろうか…。まあ、いざ仕事がなくなったら、あいつ一人くらいなら俺の稼ぎでギリギリ食わせてやれるか。
　そこまで考えが及んで、急に気恥ずかしくなった。二人の関係がこのまま続くとはかぎらないのだし、そもそもいつから俺は亭主面できるようになったのやら。だいたい、今は向こうの方が収入多そうなのに。とほほ。
　さっぱりして、勝也のTシャツとトランクスを借りた。冷蔵庫からビールをもらいグッとあおっていると、すでに布団に入っていた勝也から声をかけられた。
「たっちゃん、うちに越してきたら？」
　びっくりした。もう少しでビールを噴き出すところだった。
「本気で言ってんのか？」
「もちろん」
　同棲なんて、そりゃ、ずっと夢見てたことだけど、俺もそれなりに大人ではあるから、即答はできなかった。勝也の方が言い足した。
「まだはやいかな？」
「あ、うん、どうだろな。とにかく、もうちょっと考えさせてくれ」
「うん」
　勝也が手招きしていた。俺はビール片手に勝也の横にもぐりこみ、のんびりとビールをする。勝也の手が俺の体を撫でていた。なんか、すげえいい気分だった。

仮同棲で感じた不安

　その翌週の中日から、一週間続けて勝也の部屋に泊まることになった。同棲のお試し期間にすればいいと勝也に提案されたのだ。俺も快諾した。
　だけど、一日二日、週末の間だけ遊びにくるのとはわけがちがっていた。
　毎日勝也の団地に帰ってきて一緒に眠り、朝は勝也に送り出されて会社に向かう。まるで結婚でもしたみたいで、旦那になったような気分で悪くなかった。もちろん違和感もあった。だけどそれがなんなのかはっきりしないし、気になるほどじゃないしで、少なくとも五日目までは、俺たちうまくいくなという確信があったのだ。それが…。

「あ」
一気に足首まで下げたところで思い出したのだった。このパンツ、一番古いやつだ。今日はここにくる予定じゃなかったから、ゴムがのびて、布も薄くはげてきてるやつをはいてきてしまった。
「たっちゃんのパンツ、エロいなあ」
「いきなり呼び出されたから…」
「あ、ここに穴があいてる」
「え、マジで?」
穴というのがよりによって前の上の方にあいていた。ちょうど勃つと先っぽの当たる場所で…。なんなんだよ、このミラクル。
「うわ、突き抜けてきた」
「ヤバイって」
「そのままにして、すごいよ、やらしいなあ…」
小さかった穴にちんぽが当たってどんどん穴が広がってしまったのだ。まだパンツははいたままなのに、にゅっと肉色の亀頭が突き出していた。
「パンツに穴があくなんてさ、精力の強い証拠だね。たっちゃん、仕事中でもしょっちゅう勃起してんでしょ?」
勝也は手でもたたきそうなくらい喜んでいた。からかわれているのかと思って、俺はますます恥ずかしい。
「まるで俺がとんでもないエロ人間みたいじゃねえか」
「ちがうの?」
そりゃ、エロくないわけねえけど…。
「男らしいなあ、たっちゃん。ほら、自分でいじるとこ、見せてよ」
「このままでか?」
「その方がやらしいよ」
「ほ、ほんとに見たいんだな?」
勝也は急に真顔に戻ってうなずいた。なんかすげえ変態っぽいなと思ったけど、やっぱり勝也に求められてると思うと従ってしまう。俺はパンツにあいた穴から飛び出したちんぽをシコシコやった。もう何度もセックスしてる相手にただしごいてるとこ見せてるだけなのに、やたら恥ずかしくて体がカッカ熱くなってくる。勝也はもともと顔が赤かったが、今は耳まで赤くして俺の痴態を見つめている。
「お尻もいじった方がいいよ」
「あ?」
「いいでしょ? 見たいんだ」
実際、疼いてはいたのだ。にしても、今までこんなプレイじみたこと、したことないんだぞ、俺…。
俺はちゃんと返事もしなかった。勝也と目をあわすのがこわくなっていた。横向いてパンツのゴムを引っ張って、隙間から唾つけた指を入れた。
「う…」
「すごいよ、たっちゃん、最高にエロい」

張り出して頬張った。少しだけ塩辛くて男の匂いがする。勝也の匂い。
「あー、いいよ、たっちゃん…、これ」
「ん?」
勝也の太ももをつかんでいた手になにかを押しつけられた。コンドームだ。ドキッとして、勝也の顔を見上げた。
「入れるのか?」
「うん、入れたい」
俺がコンドームのパッケージを破き、ちんぽにくるくるとゴムをかぶせていく間、勝也はじっと俺を見下ろしていた。そのスケベな目つきにクラクラきた。こんな風に求められたらきっと誰だって股広げるだろう。体がカッカしていた。
「どうすりゃいい?」
「前からがいいな。たっちゃんの感じてる顔が見たい」
俺はスーツの上着を脱ぎ、スラックスとボクサーブリーフを脱ぎ捨てた。もちろんちんぽはビンビンにかたくなっていて、ワイシャツの裾に先走りのシミがつく。それ以上脱いでいる時間がもったいなくて、ネクタイもつけたままで床に寝転がった。
「自分で足抱えて大事なとこ見せてよ」
「恥ずかしいぞ…」
それでも俺は勝也の言いなりだ。ほんとに股を大開きにすると、勝也がローションをつけた指をケツの穴に押し込んできた。
「うーっ!」
勝也は俺の顔をまだじっと見据えたままだ。
「あんまり見るなよ」
「たっちゃん、かわいいな」
「あっ、あーっ!」
指が抜け、すぐに勝也の太いのが入り込んできた。ずるり、ずるりと出たり入ったりもたまらないし、奥の方の感じやすい場所を突かれるとせつなくて泣きたくなる。
「勝也、…んう」
自分から勝也の首にすがりついてキスをねだった。勝也の舌を夢中で吸い、唾を飲む。足も勝也の腰に絡みつかせて、全身密着できるように引き寄せた。
「これじゃ動けないよ」
「でも、俺、たまんねえんだよ…」
本当にただぴったりくっついているだけだった。なのにうずうずと感じて、波のように快感が次から次へと押し寄せてくる。信じられなかった。なんだか今までで一番感じてるぞ、俺…。
「あ、あ、で、出そうだ」
「だってまだ」
「我慢できないんだ、う、あ…」
「…たっちゃん、すげえやらしいぞ」
二人の間で俺のザーメンがぬるぬると糸を引いていた。俺はまだ体をかたくしていて、勝也にしがみついていた。そんな俺のことを勝也が見つめていた。すご

その朝、俺は腹がグウグウ鳴って目が覚めた。まだ目は開いていない段階で、部屋中にいい匂いが漂っていることに気がついた。ニンニクに肉の焼ける匂い？ あれ、でも、今は朝だよな？

「あ、おはよう、ちょうどよかった。そろそろ起きる時間だよ～」

勝也が笑って声をかけてきた。俺は布団からむくりと起き上がり、テーブルの上に並ぶ料理を見た。豚の角煮、ニンニクのフライ、ホタテと大根のサラダにフライドオニオン、枝豆、牛肉の串焼き…。

起きがけでぼやけた頭でも違和感がありまくりだった。

「夕べ、大きな原稿があがったから、今日は休みにしたんだ」

勝也はフライパンでなにかを揚げていた。菜箸でつまみあげたそれはたぶん、パンにエビのすり身を塗ったものだろう。

「休み？ なんだって？」

「一日ダラダラしようと思ってさ、張り切って準備しちゃった。あ、余分に作ってあるからお弁当にする？」

そう言って勝也は缶ビールに口をつけた。俺はもう一度壁の時計を見た。朝の七時。なのにこいつはうまそうにビールを飲み、鼻歌まじりに一日分のつまみを作っている…。

とにかく唖然としてしまってなにも言えなかった。部屋を出る時にはいつもの習慣でキスをしたが、勝也の口が酒とニンニク臭くてまいった。俺も朝飯としてフランスパンにニンニクとチーズを塗ったやつを食ってしまったわけだが、その違和感ったら、なかった。

で、その日は一日イライラしっぱなしになった。

冷静に考えれば、俺にはなんにも文句は言えないとわかっていた。どんな生活をしようが勝也の自由だ。あいつも働いて、休みをとる。そのタイミングが俺のようなサラリーマンとちがうというだけ。だけど、なんというか、不公平感というのだろうか、とにかく面白くないのだ。俺とあいつは一歳しか年がちがわない。しかも向こうが年下で、なのに収入はあいつの方がちょっと多いのだ。そのうえ、あの自由さはなんなんだ？ その日、団地に帰ると勝也はいびきをかいて眠っていた。どうやら一日飲みっぱなしでつぶれたようだ。俺は流しに溜まった汚れた皿を一人で洗った。

それがターニングポイントになった。その日以来、勝也の短所がやたら目につくようになった。

勝也はけっこうだらしない奴だった。なんでも散らかしっぱなしでいることが多いのだ。昼でも電気をつけっぱなしだったり、飲みかけのペットボトルがあるのに新しいのを開けてしまったり、しょっちゅうものをなくしたと言って騒ぎ、目の前にあるのにないない言ったり…。夜はテーブルの上にグラスがいくつも並んだまま寝てしまう。電気製品の電源を消さない。ドアをきちんと閉めないで寒がっている。

俺はひとつひとつ注意した。はじめは「あ、そうだね」と言って勝也は笑い、やり直した。それがだんだん、無言で、いかにもめんどくさそうにやるようになった。そんな時は俺だって、ヤバイ言い過ぎたと思うのだ。だけど目につくと言わずにいられない。そのくらい言ったっていいはずだと感じていたのかもしれない。

相性のいいセックス

その翌週、今度は勝也の方がうちにきた。

ちょっと気まずい雰囲気のままお試し期間が終わって、もしかするとこのまま関係が薄れていくんじゃないかと俺は焦っていたのだ。だから自分から、たまにはうちにもこいよと誘ったのだった。

俺は古い木造アパートの二階に住んでいた。でも、古ぼけた雰囲気は団地とそうかわらない。駅から二人で歩いて部屋に着くと、勝也はぐるりと見回して言った。

「たっちゃんらしい部屋だね。男臭いし」

「そうかな」

てっきり、あまりもののない、そっけない部屋だからそう言っているのかと思った。勝也と正反対で、俺はなんでも片付いていないと気が済まない。

「こもった雄の匂いがする」

「へ？」

「たっちゃんの汗とか染みついてる感じがする」

俺はあわてて窓を開けようとした。

「ごめん、そんなくせえかな。なにしろ学生時代から住んでるから…」

「もったいないよ、なんか興奮するし」

勝也の手が俺の腕をつかんで引き寄せた。

「こういうのフェロモンだ」

「う」

勝也の舌がぬるりと首筋にはりついていた。

「我慢できない、しよ？」

「先に飯じゃなかったのか」

「後でもいいでしょ？ たっちゃんが帰ってからずっとしてなかったから溜まってるんだ」

スラックスの太ももにかたいものがゴリゴリと押しつけられていた。俺はその熱い感触にゾクゾクした。たまらず手でたしかめて、とたんに頭がそっちのチャンネルに切り替わった。自分から膝をつき、勝也のチノパンから勃起ちんぽを引っ

企画・構成／HIRO　デザイン／カズ

スカウトして編集部にやってきたノンケたちをその場で脱がす!!

一切ヤラセなし!! バディ完全生撮り エロ面接 12人目

前歯ナシ格闘男子 ゾウさん下着の鼻から白濁射精

前歯を見せられない大会直後の格闘家事情につけ込む

夜は新宿で大人なお仕事を。昼は格闘家として日々鍛錬を重ねているといういかにもやんちゃらい金田君。例によって出会い系アプリで発見し、やりとりを数回すると、「今日面接してもらってもいいですか?」と積極的。その理由は、格闘技の試合でへし折られた前歯を入れるため。なぁるほど、ならがんばらなくっちゃね。さあ、前歯をかけたエロ面接のはじまりです。

エロ面接モデル
金田　光輝(23歳)
面接日／2015年2月26日(木)

折れた前歯を隠すため不自然に笑う格闘男子

到着するなり礼儀正しいあいさつと笑顔を見せてくれた格闘男子。しかし、その笑顔は不自然でいくつか質問を重ねると、試合で前歯を折られてしまったことがわかった。それを聞き、少し愛おしくなった。

自慢の赤セーターを脱ぎ捨てると、そこに現れたのは期待通りに鍛え上げられた腹筋。

ボディチェック
格闘技をしているだけあって筋肉はバキバキ。からだのあちこちには、刺青の後も…。やんちゃ～!

ケツにまで行き渡ったトレーニングの成果にキュン!!

鍛えられた肉体が次々に視姦されていく

モデル面接用紙

平成　年　月　日 現在

金田光輝

23歳

58.5

14

サッカー．ボクシング

可・不可

□表紙　□下着　□オナニー
□グラビア　□バラエティ　□セックス
なんでもOK!!

なし
過去にでバレーモデル有

□有　□無

現在も週3ぐらい

□運転免許証
□パスポート（旅券）
□健康保険被保険者証

く熱い目で。

俺の反省すべきところ

セックスで間をつなぐってなんというかベタだなと思うけど、人間関係をほぐすにはやっぱり一番なのかもしれない。

なにか二人で話して決めたわけじゃなかった。ただ自然な流れで、俺は週の半分は勝也の部屋に泊まるようになった。実はあれ以来、ケツを犯られるたびに漏らすようになっちまって、もう勝也なしじゃいられない、という事情もあって…。

しかし勝也のだらしなさはあいかわらずだった。いくらセックスがうまくいってても、気になるものやっぱり気になる。

「これ、いつから出しっぱなしだよ。もういたんでるかもしんねえぞ」

「あ、ごめん、捨てちゃってくれる?」

「もったいねえなあ」

風呂に入ろうと立ち上がったとこでこういうやりとりがあると、どうしたって苛ついてしまう。腐りかけのものをゴミ箱に捨てるのは気持ちのいいことじゃない。容器を洗ってやっとすっきりして、廊下に出て脱衣場に入ると、昼間勝也が入ったそのままになっていた。足ふきは敷きっぱなしだからじっとり濡れているし、洗濯かごの横にシャツや靴下が落ちていた。

「おい、またやりっぱなしだぞ」

「あ…、ごめんね」

声だけかけて、もう顔も見ずに歯を磨いた。イライラするから歯間ブラシもして、裸になって湯船に飛び込む。顔をゴシゴシやってしばらくすると、今度は自分が嫌になる。また言い過ぎた、きつい言い方をしちまった、と…。

少し気持ちの整理がついたとこで風呂を出た。脱衣場で体を拭いていると、便所の扉の開く気配がした。脱衣場のすぐわきに便所があって、勝也が出てきて居間に戻っていくのが磨りガラスごしに見える。この部屋は洗面所が廊下にあって、便所と風呂脱衣場がまた別々になっているのだ。俺は寝間着のスウェットを着てからドアを開けた。洗面所の鏡をのぞきこんで頭を乾かし、居間に戻ろうとしたところで思い出した。歯間ブラシ捨ててなかったな…、あれ、ないぞ。

さっき置きっぱなしにした汚れた歯間ブラシが消えていた。勝也が捨ててくれたとしか考えられない。ヤバイ、これじゃ言われるな、そう思いながら居間に入ると、勝也はソファにもたれてテレビを見ている。俺もその横に腰かけ、さっき飲みかけだったハイボールに口をつける。うまい！　よく冷えて濃さもちょうどいい…。

あれ、なんかおかしいような?

風呂に入る前、ハイボールはもっと薄くなっていたはずだ。歯間ブラシは間違いなく勝也がかたしてくれた。なのに横の勝也はテレビを見てただ笑っている。その横顔をちらちら盗み見ている内に、もしかしたらと思いついた。

もしかして、こいつは俺がなにかやりっぱなしにしたものをいつも黙って片付けてくれているのかも?

俺は思ったことはすぐに口に出る方だから、そんな風に黙っている勝也が理解できなかった。すごく聞きづらいことだけど、やっぱり黙っていられない。

「…お前さ、たとえば俺がなにか散らかしたやつをかたしたりしてるのか?」

勝也は俺の言うことの意味がわからないようだった。

「え?　うん、まあ」

「どうして俺みたいに文句言わないんだ?」

勝也は一瞬、緊張に体をかたくした。それから俺の体にしなだれがかってくる。

「だって、言ってどうなるの?」

「どうなるって、言わないといつまでもわかんないだろ」

「わかったからって、治るものかなあ」

勝也の手が俺の手をとり、指と指を絡ませてくる。

「なんだよ、それ?」

「だってこの年まで治らなかった欠点ってことでしょ。いまさら修正できないんじゃないの。それをいちいち指摘したってストレスになるだけな気がする」

つまり俺がうるさすぎると言っているわけだ。内心ムッときたが、手を握られて甘えられていると怒る気にはなれない。それに、一本獲られたなという気持ちも強かった。しかもこいつの言うことには一理ある。こいつは俺の欠点を黙ってカバーしてくれていたわけで…。

悔しかったけど、ため息が漏れていた。

「ごめんな」

「なにが?」

「まあ、いろいろだよ」

「お互い様ってことでいいんじゃない?」

「んっ…」

キスされていた。ずるずると舌を吸い出されて、あっという間にせつない気持ちにさせられる。お互い様か、いい言葉かもしれない。

たぶん、そう遠くない将来、俺たちは同棲するようになるだろう。四六時中一緒にいればイライラすることもあるだろうし、不満も溜まっていくかもしれない。だけど、それもまあ、なんとか乗り越えられるような気がする。

＜了＞

慣れないローションの刺激にショックを受けた様子。話しながらもチンコをいじる手が止まらない。

もうカメラを気にしている様子はない。自分のチンコだけを見つめ、刺激を堪能している。

未開のアナルに手が触れると、全身がピクピクと痙攣を起こす。

恒例☆ローションタイム
ケツもいじっちゃいました

勃起をし終えたタイミングを見て、硬度をもった下着を握ってみる。熱く、ビクビクンと小さく痙攣し、感応しているのが伝わってくる。そこへ、予告なくローションを手に取り、垂らしてみる。一瞬ぎょっとした表情を見せるも、トゥルン！という摩擦に、「つぁあ！」と油断の声が洩れた。その刺激に、ハッとしたのだろう自らシュコシュコと手を動かし始めていく。「気持ちいい？」と尋ねると、「はい……」と素直な返事。快感の雰囲気に身を任せる格闘男子は隙だらけだ。スタッフは背後に回り込み、穿いている下着を音を立てて引き裂くと、ローションを手に取りアナルにぶちまける。濡れて、テラテラと輝く毛びっしりアナルにカメラを近づけていく。その生い茂った毛をかき分け、ピタッと黒ずんだピンク色に触れると、格闘男子はびくん！と全身を震わせた。しかし不思議なことに格闘男子からは、恥辱も抵抗も感じられることはなかった。

次の下着は、竿の形がもっとくっきり分かってしまうゾウさんタイプのもの。上手に穿くためには勃起しなくてはいけない。プレッシャーをかけつつ、そっと電マを手渡す。

穿き変えるとチンポジが露に
左寄り下向きの格闘男子

チンポジチェック
特になし。肉体労働のため、ほぼ毎日身体を動ごらんいただけるだろうか、格闘男子から見て、左下に向いた萎えチンコにうっすらとしたシルエットが。

礼儀正しく、堂々とした様子でカメラの前で着替えを終えるとそこにはうっすらとチンポジの影が浮かび上がっていた。普段から、左寄りの下向きに収めているのだろう…。予想もしなかった、ノンケ特有の隙におもわずシャッターの回数を重ねた。

ギリギリ丸見え！下着越しオナニー

今、目の前にいる格闘男子は勃起している。それもそのはず、下着モデルの募集と聞かされている格闘男子に、スタッフは竿の形がくっきりでるゾウさんタイプのスケベ下着穿かせ、「撮影では勃起もしないといけないの。すぐに勃つ人？」と勃起をうながしたのだ。勃起しやすいように、電マを用意し、乳首をいじるようにも促して…。明らかにおかしいと誰もが思う状況ではあるものの、格闘男子は礼儀正しくすべての要望に応えていった。

従順度チェック
格闘技をしているせいか礼儀が正しく、なにを指示しても受け入れてくれる。しかし、腹の内は不明。

勃起を見せる恥辱に
必死の笑顔が溢れる…

スタッフはしばし沈黙することにした。格闘男子が勃起に集中できるようにするためだ。雰囲気をつくると、次第に下着は形を変えていき、ムクムクとそそり勃ってきた。

人前でチンコに電マを当て、勃起させる。とても現実とは思えないのだろう。笑顔で気を紛らわせようとする格闘男子。

濡れた下着の嫌な感覚が
すぐに快感に変わる

雰囲気に犯され
人前でオカズを漁りはじめる

シコシコとお気に入りのオカズで高めた勃起チンコをしごきはじめると、あっというまに亀頭はパンパンになり、今にも射精してしまいそうなほどに。

高まりは収まらず、ついに絶頂へ。初めて布越しの射精を経験し、お漏らしのような恥辱と、快感が全身を駆け巡り格闘男子の思考は一時中断してしまった。

じゅんじゅわ～下着越し射精☆

ケツもチンコもいじられた格闘男子を諭すようにスタッフは声をかける。

「もう自分でシコってイッちゃおうか？」

格闘男子はなんとなく、といった感じでそれに従う。もう完全にエロ一色の雰囲気に犯されてしまっている状況で、射精を否定することは難しいのだろう。ジーっとカメラを構え、格闘男子が下着越しにオナニーをするのを観察していく。下着のサラサラとした感触にローションのヌルヌルとした淫触が加わり、その感覚はオナホ以上のもののはず。その証拠に、格闘男子はシコりはじめて数分で絶頂に達した。しかし、それは大胆に腹にぶちまけるような射精ではなく、放たれた精子たちが下着の繊維にろ過されゆっくりと溢れ出てくるものであった。まるでゾウさんが鼻水を垂らしているような光景に、射精した後スタッフと格闘男子は思わず顔を見合わせて、笑った。

経験したことのない
布越し射精に一時停止…

濃厚子種チェック

布越しにろ過され判別は難しいが、量は多め。色はやや精液が多いため薄い。

下着からぶくぶくと溢れる射精がすべて出終わり、着替え終えると面接は終了。これは本当に面接だったのだろうか？　ちいさな疑問を抱いたものの、格闘男子は笑顔で手を振り去っていった。

性の獣と化した青年たちの過激なセックス第3弾
04
淫獣X-ZONE 3~ 爆裂性交地帯~
メーカー／MANHOUSE
レーベル／Heat Up
4月下旬発売
DVD／120min.
定価／10800円
www.mannhouse.com
ハッテン場「X」で繰り広げられる過激なセックスの応酬。淫靡な欲望空間で全てをさらけ出し、本気で感じまくるエロ行為の数々…。掘って掘られて射精後の2回戦に突入。連続2回射精は当たり前。トータル11回にもおよぶぶっ飛ばし射精の嵐!

イケメンマッチョを超濃厚ガン掘りエロファック

02

體 11

メーカー／Dream Navigation	レーベル／DNA/EJIKI	発売中
DVD／60min.	定価／8000円	www.ejiki.com

イケメンマッチョアスリートがはりつけ台に拘束されて2人のタチに責められる！　ビンビンのチンコを亀頭責め…さらにアナルも同時に責められ、いやらしい顔でよがり哭く。仕上げはガン掘り調教！　いろいろな体位でガン掘られ、本気で感じてエッチに乱れ哭く！

緊急スペシャル企画第7弾はこれぞ「究極の潮噴き」

03

エジキ15周年スペシャル企画 vol.7 ～エロ汁大噴射～

メーカー／Dream Navigation	レーベル／DNA/EJIKI	発売中
DVD／60min.	定価／8000円	www.ejiki.com

激しい亀頭責めで小便大噴射。これだけでもエロいのに超デカマラにガン掘られ、小便&ザー汁が入り乱れてビュービュー・ピュッピュとダダ漏れ状態…これぞ究極の潮噴き！　いろいろな「汁」がチンコからドクドク溢れ出す！

商品をお買い求めのお客様は各メーカーのホームページ·192ページからの広告、
またはお取り扱いのあるゲイショップ·219ページからの広告よりご注文いただけます。

ダブル主演で迎える2人の『FEATURE』

密室で繰り広げられる痴態にフォーカス!

06

FEATURE~two top 01

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー/GET-film	レーベル/GET-film	5月8日発売
DVD/100min.	定価/8640円	www.get-film.jp

筋肉質の新人19歳&人気モデル·MASATOのダブル主演で迎える最新作『FEATURE』。初登場でタチもウケもこなしちゃう魅惑の新人19歳と、甘いマスクと天性のエロさを兼ね備えたMASATO…。激しく混じり合う2人の性欲が、濃密な白濁液となって盛大に弾け飛ぶ!

05

FOCUS~密撮 15~

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー/GET-film	レーベル/GET-film	5月8日発売
DVD/100min.	定価/8640円	www.get-film.jp

人気シリーズ第15弾は色黒渋谷系イケメンの初アナル貫通、人気モデル·MAMORUの激ウケファック、超マジメなノンケ青年の裏の顔を収録! 誰にも知られるはずがない密室の性戯…。リアルな息づかいやグチョグチョといやらしく響く粘液の音は聞き逃せない!

新人リーマンの初々しい春情を雄棒で打ち砕く!
10
リーマン春情
メーカー/G@MES VIDEO PRODUCTION
レーベル/WILD GAMES
発売中
DVD/130min.
定価/9800円
www.games-video.co.jp
大人気のリーマンシリーズから第12弾『リーマン春情』が登場! 新社会人になった翔君を昼休みに呼び出し強引にセックス。新人リーマン・圭介と先輩リーマンの雨情恋慕など、今回もリーマンたちの痴態がモッコリ満載です!!

体育会系&マッチョのアナルを弄ぶ至極の8編

09

HUNK MOVIES 2015 uno

メーカー／G@MES VIDEO PRODUCTION	レーベル／HUNK VIDEO	発売中
DVD／220min.	定価／8800円	www.games-video.co.jp

犬顔イケメン・洋二×マッチョをはじめ、男前モデル・竜×筋肉タチ、体育会浩紀×髭タチなど、人気の動画配信サイト「MEGA　HUNKCHANNEL」から至極のアナルセックス8編を完全DVD化!!　セックスに乱れ狂うワイルドな男たちをご堪能ください!

ペットと化したノンケの『勃起犬』第参弾!

08

勃起犬 参

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／Men's Street	レーベル／Men's Street	5月8日発売
DVD／100min.	定価／8640円	www.get-film.jp

拘束されたノンケの勃起犬たち…。「はずしてください」と懇願しつつ犯される人気の第3弾が登場。今作は5匹の犬がそれぞれ2発射!　絡みだけでは物足りずお姉さんにアナルを弄られ手コキでも発射☆　あの水泳体型太マラ男子も拘束され大量潮吹きを披露!!

商品をお買い求めのお客様は各メーカーのホームページ·192ページからの広告、
またはお取り扱いのあるゲイショップ·219ページからの広告よりご注文いただけます。

変態雄乱中毒！男に興奮する覚醒ノンケ

12

ノンケ狂い変態雄乱中毒

付録DVDダイジェスト収録！

メーカー／KO COMPANY		レーベル／BEAST	発売中
DVD／123min.	定価／10800円	ko-video.com	

男に興奮する覚醒ノンケが想像以上のエロを魅せる！ 69、ケツ穴ジュル舐め、掘って掘られての激淫乱オンパレード。さらに新人モデル葛西俊吾が初めての男のテクに悶絶絶叫！ 藤島稔・黒崎仁と豪華モデル陣が勢ぞろいしたゲイ以上の淫乱ノンケセックス！

ノンケ体育会限定の極上部員11名をセレクト！

11

ノンケを犯す!! 8

付録DVDダイジェスト収録！

メーカー／KO COMPANY		レーベル／BEAST	発売中
DVD／115min.	定価／10800円	ko-video.com	

性暴発アスリート悶絶ぶっちゃけ白書。誰にも言えない淫らな赤裸々告白！ 人気シリーズ第8弾は熱血硬派な夜の集中特訓。若い絶倫性欲はケタ違いの破壊力で絶頂寸前!! 寸止め極テクにエロ声でノンケ部員たちが狂いだす！

16

泥酔SEX 4

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／KO COMPANY	レーベル／eros	発売中
DVD／140min.	定価／10800円	ko-video.com

泥酔してハイテンション&ケツマンはトロットロの泥酔ケツマンコ第4弾!! 普段はタチの変態マッチョが酒を飲んでバリウケに変貌。酒に飲まれてケツマンガバガバのぶっ飛び交尾&小便ジョボジョボ…。なんでもありの140分をお届け!

「もう我慢できひん！ 先生のお尻にチンコを入れてくれ！」

15

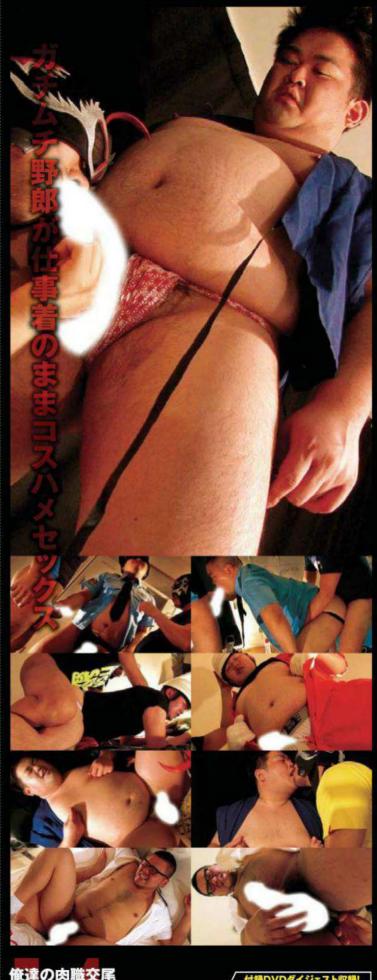
教頭先生は僕の玩具

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／KO COMPANY	レーベル／狂	発売中
DVD／150min.	定価／11880円	ko-video.com

これが裏の教育現場の実態!? 生徒と教師が互いに弱みを握り力づくで禁断の玩具を手に入れる…。一通の間違いメール…万引きでの呼び出し…出会い系サイト…学園内外で繰り広げられるリアルな性育現場で溜まりに溜まった性欲を爆発させる!!

ガチムチ野郎が仕事着のままコスハメセックス

14

俺達の肉職交尾

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／KO COMPANY	レーベル／BUMP	発売中
DVD／123min.	定価／10800円	ko-video.com

ピチ服の上から弄ばれるエロ交尾勤務。医者…職人…レスキュー隊…警備員…。それぞれの現場で繰り広げられるガチムチたちの淫行。パンッパンに張ったケツとデッケェ太ももを制服に包みこみ、変態肉職交尾で淫乱スイッチが暴走する!!

01 泥酔SEX 4

KO COMPANY／eros／DVD 140min.
税込10800円／ko-video.com

● 構成／全4編 ● 人数／モデル4人・スタッフ3人
● 射精／6発 ● セックス／4回 ● 3P／1回

人気モデルが泥酔セックス！

プレゼント

酔いに任せて性欲を剥き出しにする人気の泥酔シリーズ第4弾。お酒が弱い蒼真君はすぐヘロヘロになり、照れながらもエッチに突入。アナルセックスが始まると切なげな表情に変化するのが見どころ。2編目の猿顔・毅君はあまりの激しさに笑ってしまうほどアナルをガン掘られる！　立ちバックでのアナルセックスから始まる3編目の小猿・栄作君は騎乗位での気持ち良さそうな表情がGOOD。5編目はバリタチのエロマッチョがガンガン掘られて想像以上の大量射精をお見舞い！（文・カズ）

02 SCOPE! 5

Men's Street／Men's Street／DVD 120min.
税込6264円／www.get-film.jp

● 構成／全7編 ● 人数／モデル7人・スタッフ0人
● 射精／7発 ● 精子観察／7回 ● 身体測定／2回

自分の精子を初観察♥

プレゼント

ファン待望のノンケの精子観察企画！　今回は2編、全身のパーツをくまなく測定するちょっとムフフなオマケ付。計7名のモデルが登場するのですが、体育会から爽やか男子までと幅広め。個人的に気になったのは、1編目の体育会男子。ちょっと滑舌が悪い感じが可愛いです。オナニーパートでは、自慢の太マラをしごきながら喘ぎ声を漏らしてシコシコ。4日溜めたという観察対称がお目見え。それをペロっと舐めてから（!?）顕微鏡で観察しての「めっちゃ元気なこいつカワイイ！」。アゲ♥（文・ＹＯＵ）

03 ROOM072+アナル専科 8

G@MES VIDEO／WILD GAMES／DVD 125min.
税込5000円／www.games-video.co.jp

● 構成／全16編 ● 人数／モデル8人・スタッフ1人
● 射精／8発 ● オナニー／8回 ● アナル弄り／8回

観たいアングルがばっちり!!

プレゼント

安定したカメラアングルと構成で人気のシリーズ第8作目。前半パートはノンケの性処理場の部屋番号「072」にやってきた8人それぞれがガラステーブルに設置された透明オナホールでオナニー。それをアップ、下からのアングル、目線の高さからの3アングルでじっくり見せちゃいます。後半パートは同じ8人がそれぞれ、カメラに向かって股を大きく開いて、指やディルドでアナルをじっくりいじられちゃいます。モデルのチンコとアナルをじっくり観たいむっつりスケベ派の人向け。（文・みさおはるき）

04 ノンケ狂い変態雄乱中毒

KO COMPANY／BEAST／DVD 123min.
税込10800円／ko-video.com

● 構成／全4編 ● 人数／モデル5人・スタッフ3人
● 射精／5発 ● セックス／4回 ● 初バック／2回

エロいノンケがケツマン大全開！

★付録DVDダイジェスト収録★

プレゼント

KOの人気ノンケモデルを筆頭に、新旧のスジ筋のスベスベ肌6人の男子が登場！　冒頭では今回初登場のSの葛西君がチンコとケツ穴を責められアヘアヘに。2編目の藤島君は感度が抜群で、まるでAVのように喘ぎ、セリフを吐き出す様は、かなり萌え〜な感じです。そしてやっぱり見逃せないのが本丸の人気モデル藍澤君と黒崎君のケツの堀り合いでしょうか。腹筋バキバキで美ボディの両者は、かなり長時間、キス、愛撫、ケツを犯し合っていて、ファンには嬉しい限り。見応え充分な出来ですよ。（文・健太郎）

ボコボコの腹筋引っさげ淫乱ボーイ降臨！

16

男子学園 05

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／KO COMPANY	レーベル／男子学園	発売中
DVD／115min.	定価／10800円	ko-video.com

関東屈指の褐色のど淫乱ボーイ・アイト、そして今回初物の京都店&2月13日オープンの男子学園E組ダブル在籍・ノリユキがデビュー！　10代の学生だからこその透明感…清々しいエロ具合、こんなに素直で淫乱なボーイがいるんです！

藤野和真の卒業メモリアル作品

17

fin d’études ～ファンデチュード～

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／KO COMPANY	レーベル／GO GUY+	発売中
DVD／120min.	定価／10800円	ko-video.com

卒業記念作品に相応しく、レーベルの枠を超えた今一番輝いてるモデルたちが出演！　今だから告白します、僕は男が好きでした！　彼ほど純粋にセックスが好き、イケメンが好き、男の硬くなったアソコが大好きなモデルはいたのだろうか…。

09 淫行・リーマン激情！

MANNHOUSE／EROTIC SCAN／DVD 120min.
税込10800円／www.mannhouse.com

● 構成／全4編 ● 人数／モデル3人・スタッフ0人
● 射精／6発 ● セックス／2回 ● スーツ／4編

変態リーマンの淫猥セックス！

爽やかリーマンの寝付きを襲い、チンコをシゴかれ、アナルをおっ広げ、玩具で弄られた挙句、大量に発射！ あの日の快感が忘れられない爽やかリーマンは鏡にチンコを擦り付け、思い出すようにオナホールに目一杯ピストンをお見舞いします。最後は直立状態でオナホールにたっぷり射精♡ 3編目では既婚リーマンが男を誘惑し、セックスへと発展。巨根で激しくピストンする姿がエロい！ 4編目ではバック→正常位→騎乗位と体勢を変えながら靴を嗅がせて最高のフィニッシュを迎えます。(文・カズ)

10 男子学園 05

KO COMPANY／男子学園／DVD 115min.
税込10800円／ko-video.com

● 構成／全3編 ● 人数／モデル3人・スタッフ2人
● 射精／6発 ● セックス／3回 ● 目隠しプレイ／1回

腹筋バッキバキ☆アイトで抜いてよ！

★付録DVDダイジェスト収録★

出張個室ホスト店『男子学園』に在籍しているスーパーモデル・アイト君。177センチ53キロ20歳のピチピチ今どき男子です。そんな彼にフィーチャーした今作の冒頭インタビューでは、バキバキに割れた腹筋や、コンパクトにまとまった自慢のお尻を披露したり和気あいあい。ところがエロパートに変わると、アイト君の淫乱な顔が露に。ガンガン掘られながら性感帯だという裏スジをしつこく責められたかと思えば、大好きだと言う穴空き競パンプレイ(+目隠し)まで…。みんなでアイト君に恋しよ♪(文・YOU)

11 爆男 4

GET-film／GET-film／DVD 100min.
税込8640円／www.get-film.jp

● 構成／全4編 ● 人数／モデル7人・スタッフ0人
● 射精／8発 ● セックス／4回 ● SM／4回

ゴージャスなSMプレイ！

登場するM役の美少年達は全員、ノンケ。収録されている4編とも構成は、緊縛されたMをロウソクやディルドで責め、その後はアナルを掘る、という流れなんだけど、今回すごく気になったのは室内がとってもゴージャスということ。鉄檻、貼付け十字架、巨大鳥かご、首を固定できる枷がついた革台、ゴシックなソファ、壁にかかった堕天使を連想させる羽のレリーフなど。この耽美かつ妖艶な空間に、美少年の白い肌が浮かび上がる感じ、まるで海外ポルノのようです。きれいです…。(文・みさおはるき)

12 INDIES 34 変態性欲

KO COMPANY／INDIES／DVD 120min.
税込10800円／ko-video.com

● 構成／全4編 ● 人数／モデル5人・スタッフ3人
● 射精／7発 ● セックス／5回 ● デカマラ／3本

SEX狂の変態野郎どもの欲望が爆発

★付録DVDダイジェスト収録★

エッチ大好きな4人のモデルが登場し、ヤリ放題の120分！ デカマラ大好きな若髭野郎が超嬉しそうにフェラし、根本までブッ込まれる1編目から、目隠しされて興奮倍増でケツマンを掘られる淫乱男子の2編目。続く3編目は、ケツ割れ+ラガーマン姿で登場し、巨根スタッフからガン掘られまくる。ここはローアングルがめちゃくちゃエロエロ。最後はお馴染みの航太君が登場し、自慢のデカマラで相手モデルのケツマンを執拗に責めまくり、見事に潮吹きさせちゃってます。(文・健太郎)

05 凄筋人 7

G@MES VIDEO／WILD GAMES／DVD 120min.
税込9800円／www.games-video.co.jp

● 構成／全4編 ● 人数／モデル4人・スタッフ4人
● 射精／8発 ● セックス／4回 ● エロボディ／4人

肉厚ボディ&チンポをしゃぶりつくす

プレゼント

「鍛え上げた筋肉完璧肢体、凄筋肉達を犯る!!」ってキャッチ通り、スゲェエロエロボディを堪能できまくるシリーズ7作目。今作では1編目の敦志君が超ドタイプでオススメ♥ 最近色々なビデオに多数出演中の彼だが、ここではガッツリケツを掘られちゃっていてアゲアゲ! 苦痛に歪む表情なんて最高です。敦志君のデッカいぷりぷりっとしたチンポも見応え、歯ごたえ抜群で口の中で転がしたい〜って個人的願望が頭の中から消えないの。そんな超オススメの彼が登場しているので、ぜひ!(文・HIRO)

06 スポ魂! 6

GET-film／GET-film／DVD 100min.
税込8640円／www.get-film.jp

● 構成／全4編 ● 人数／モデル8人・スタッフ0人
● 射精／8発 ● セックス／4回 ● 生掘り／2回

リアルタイム射精に妥協なし!

プレゼント

人気のスポーツものの第6弾は、爽やかイケメンが多数登場! 野球のユニフォーム姿で絡む1編目は、初々しいやり取りにドギマギしちゃうも、プリッと突き出されたケツマンはかなりエロくて卑猥です。続くサカユニの絡みでは、細身だけど雄っぽい先輩が可愛い顔の後輩から長時間ケツを掘り上げられ、最後はお掃除フェラまでしちゃったり…。ラストはガッチリボディのイケメンモデルが、こなれたプレイで男のケツを長時間ファック。どれもリアルタイムで射精するあたりにこだわりあり。(文・健太郎)

07 ノンケを犯す!! 8

KO COMPANY／BEAST／DVD 115min.
税込10800円／ko-video.com

● 構成／全11編 ● 人数／モデル11人・スタッフ2人
● 射精／11発 ● オナニー／1回 ● 弄り倒し／8回

11ヶ所以上のヌキどころあります!

★付録DVDダイジェスト収録★

プレゼント

ノンケ体育会に限定した弄くり倒し企画! これめっちゃヌケます。ただでさえ11名という大ボリュームなのですが1名1名じっくりと弄くり倒しているのが素敵♥ どうやって弄くり倒されるかというと、モデルちゃんたちは最初は緊張している様子なのですが、スタッフの妙なスナップのきいたローション手コキをくらうと、あら不思議。とろ〜んとした表情になって、魔法にかかったように言いなりに。ノンケを犯す時のお手本としてもぜひ一度は見ておきたいテクニックが盛りだくさんです。(文・YOU)

08 ハードマニア 21

Dream Navigation／EJIKI／DVD 60min.
税込8640円／www.ejiki.com

● 構成／全3編 ● 人数／モデル3人・スタッフ3人
● 射精／3発 ● セックス／1回 ● 腹パンチ／2回

神秘のピラミッドパワー!!

プレゼント

1編目。冒頭から竹刀で腹をパチパチ叩かれていたモデルが、その後、掘られながらも常に腹パンチを喰らい続ける。それでもモデルはチンコビンビン。2編目も冒頭から宙づり状態で腹パンチをされて、まさに人間サンドバック状態。そして今回の大目玉は3編目。モデルを緊縛した宙づりロープがまるでピラミッドのような形に。中心にあるチンコが心無しか宇宙パワーで勃起度120%くらいになっている気がします。ロウソクまみれになった後は、最後は顔面に放尿されちゃいます。(文・みさおはるき)

「日本のゲイトピック!」

みさおはるき 今月のマイブーム／染めQ

今月のビビッと体験／以前お気に入りで使い込んで、色あせてしまった革バッグ。捨てるのも偲びないけど使うにはちょっと年季が入り過ぎ、と封印していたんだけどスプレー『染めQ』がすごいと聞いて購入。驚くほどきれいに染まってびびびびっくり〜。

★ViViD newsとは…?

ゲイスタッフが自分たちの気になる面白いニュースやゲイニュースなどを、個人的な意見で色々紹介しちゃうというもの。その中から読者が何かしら参考にできたり、共感できるものがあればイイな…とゆる〜い形でお届けします。さぁ一緒にビビッとな体験しちゃいましょ!!

ViViD news［ビビッドニュース］
みんなの気になる!? を集めて届けるバラエティ情報ページ

バディ公式キャラクター バディ君
イラスト／フジヤマ

世田谷区でもパートナー制度？

渋谷区でパートナー制度が可決する前の、3月5日。東京都世田谷区でも同性カップルを家族として認めるための制度創設の要望書が提出され、保坂展人区長がこれを受け取り、「区長判断でできることに絞って具体化したい」と前向きに対応する考えを示した。ただし「条例化は必ずしも必要ではない」とのこと。また、兵庫県宝塚市も条例制定を検討すると発表した。

http://www.sankei.com/politics/news/150305/plt1503050041-n1.html（ニュースソース）

ドルガバvsエルトン・ジョン

『ドルチェ&ガッバーナ』デザイナーが、同性愛者の養子縁組や代理母出産を「人工的」「合成の子供」と発言、代理母出産の子供を持つエルトン・ジョンが「同性愛者に限らず、子供を望む人の奇跡を批判するなんて」と激怒。ドルガバの不買を呼びかけ、リッキー・マーティン、シャロン・ストーン、ヴィクトリア・ベッカム、コートニー・ラブなど多くのセレブが不買に賛同。

http://news.livedoor.com/article/detail/9898410/（ニュースソース）

LGBT超党派議連が発足！

3月17日、国会において「LGBTに関する課題を考える議連」が設立された。「法的課題を研究し、ダイバーシティ（多様性）な社会を実現することを目的とする」というこの連合を通して、今後、当事者側から国会議員への情報提供や要望、LGBTの差別禁止や支援のための法案の提案、また、各分野の専門家を招いた勉強会などを開催していく予定。

EMA日本
http://emajapan.org/

お騒がせ作家の問題発言！

1日に10回オナニーした報告など、なにかとお騒がせ発言が多い作家の百田尚樹氏。「同性愛は自由だが、彼らを変態と思うのも自由」とつぶやいて案の定、炎上。批判によりツイートは削除されたが、以前「削除して証拠を消すのは精神が貧しい」と発言したこともあり、さらに炎上。確かに変態と思うのは自由だけど、発言する場合は責任が伴うってことをお忘れなく。

http://news.livedoor.com/article/detail/9898867/（ニュースソース）

宗教と人権で揺れるアメリカ

2月26日、アメリカのインディアナ州で可決された「宗教の自由」を保護する法律。同性愛を罪とするキリスト教やイスラム教の信者が多いアメリカ。「宗教的な理由で同性愛者へのサービスを拒否する自由」を認めることにもなり、ティム・クックやセレブから批判の声が挙っている。また、大手企業やイベントがインディアナ州への投資や開催をボイコットする姿勢を見せている。

http://news.livedoor.com/article/detail/9953160/（ニュースソース）

渋谷区のパートナー制度が可決!!

3月31日、渋谷区で、日本初となる同性パートナーシップ条例（渋谷区男女平等及び多様性を尊重する社会を推進する条例）が可決した。法的な拘束力はないのでいわゆる「同性婚」というわけではないが、これにより不動産や病院では「パートナー」としての権利を主張できるようになる。同性愛者の中にはこの制度に難色を示す人もいるが、とりあえず見守りましょう。

http://news.livedoor.com/article/detail/9954789/（ニュースソース）

13　進撃の巨DeBu

Dream Navigation／EJIKI／DVD 60min.
税込8640円／www.ejiki.com

● 構成／全2編 ● 人数／モデル2人・スタッフ2人
● 射精／2発 ● セックス／2回 ● ロウ責め／2回

なんだこのデブは！半端ねぇぞ！

プレゼント

いやぁ～凄かった！　まさに進撃でした。言葉責めから始まる1編目、ケツマンコをスタッフに突き出し、足でぐいぐいアナル周辺を弄られ、さらにチンコを踏まれる巨デブ。「ケツマンコ気持ち～ぃ」と喘ぎ、さらにスタッフにどうされたいんだ？と聞かれると、「メチャメチャにされたい～」って鳴くんです。進撃した瞬間でした。それから、太いロウをアナルに突っ込まれ、さらにロウをチンコに垂らされ、カテーテルを入れられ、乳首バサミに、電マ地獄…すっごいプレイの数々に衝撃の連続でした！（文・HIRO）

14　FOCUS 14～生密撮～

GET-film／GET-film／DVD 100min.
税込8640円／www.get-film.jp

● 構成／全4編 ● 人数／モデル7人・スタッフ0人
● 射精／6発 ● セックス／4回 ● 新人モデル／3人

セックスをねっちり楽しむならコレ

プレゼント

密室でのゲイセックスを、固定アングルで撮影した人気企画。今回ぜひ注目してほしいのは、歌舞伎の女形に居そうな綺麗な顔立ちの20歳モデルの3編目！　最初は目を合わせてくれないほどのノンケっぷりなのですが、チュッチュってされたら一瞬で勃起。それからは終始勃起で、もちろん掘られている最中も♥　さらに萌えポイントは、この子、わずかに胸毛が生えているんです。綺麗なお顔なのに、乳首毛。綺麗顔＋乳首毛、このギャップは実際にご覧になっていただきたい衝撃的なエロスです。（文・YOU）

15　俺達の肉職交尾

KO COMPANY／BUMP／DVD 123min.
税込10800円／ko-video.com

● 構成／全4編 ● 人数／モデル4人・スタッフ5人
● 射精／5発 ● セックス／4回 ● 3P／1回

ガチムチ兄貴のコスプレセックス！

★付録DVDダイジェスト収録★

プレゼント

登場早々、コスプレのコンセプトを伝えるとお医者さんのコスチュームに袖を通す慎之介君。正常位でガン掘られた後は、玩具でさらに拡張…。ディルドを次々と挿入し、最後はシゴいてフィニッシュを向かえます。2編目では太鼓っ腹が似合う職人姿（六尺付）の柔道君が登場。自分で乳首を弄りながら射精する姿がエロい♡　3編目ではレスキュー隊の大蔵くんがシーツまで飛び散るバズーカ発射をお見舞い。4編目の警備員・ゴンくんは目隠しをされながら、2本のチンポに代わる代わる犯されます。（文・カズ）

16　教頭先生は僕の玩具

KO COMPANY／狂／DVD 150min.
税込11880円／ko-video.com

● 構成／全4編 ● 人数／モデル5人・スタッフ0人
● 射精／8発 ● セックス／4回 ● ストーリー／4編

教頭先生と秘密の授業♥

★付録DVDダイジェスト収録★

プレゼント

全国の教頭先生マニアの皆さん、お待たせ。普段は知的でダンディな教頭先生が、生徒や新人教師に弱みを握られて、卑猥なアナルをひくつかせて乱れちゃうよ。ということで、KO作品では変態系のお父さん役や先生役（基本ウケ）でお馴染みのおじさま（名前つけてあげてください）が大活躍。メインは相手役を務めるイケメンモデル達なんだけど、とりあえず、個人的にはこのおじさまが好きなのでコンプリート作品を期待。掘られながら黒板に「あいうえお」って書いちゃうシーンが激萌え。（文・みさおはるき）

「ね～これって誰向けなの!?」

しろずきん　今月のマイブーム／セカンドピアス

今月のビビッと体験／耳に穴を開けて早3年、今さらながらセカンドピアスを購入。少し値段は張るものの、ポストが18金のもの。すると肌が弱くて膿んでしまいがちだった穴は見事に安定。寝る時もお風呂の間もはずす必要がないので楽ちん♪　感動～。

「下着と裸は男のロマン!!」

YOU　今月のマイブーム／いいねえ、いいよいいよ～

今月のビビッと体験／よくグラドルとかの撮影で「いいよ～、いいよ。かわいいね、もう1枚脱いでみよっか～」的な、カメラマンの巧みな誘導ってありますよね。あれ、よくやるんですが、先日それをされる機会が…。そして、ビビビ…！　あれ、すんごいイイ気持ち♥

裸の魔法少年、現る!?

魔法少女は昔から流行っていたけれど、魔法少年は初耳!?　東映アニメーションとフロンティアワークスによるコラボ企画『魔法×少年×Days!!!!!』が話題。ストーリーは5人の少年が魔法で人助けをするといういたって鉄板な内容。でも、変身を解除すると男の子が裸になっちゃうの…ってなんじゃそらー!!　股間はモザイクなの？どこまでリアルに？　作品はアニメ付きドラマCDとして6月24日に発売予定。

魔法×少年×Days!!!!!
http://www.fwinc.co.jp/mahoushonen/

おちんちんコレクション2015★

スペインの『マドリードファッションウィーク』にて開催されたファッションショーが大珍事。なんと、女性用ハンドバッグのコレクションに登場したのは、全裸のメンズモデルたち。そう、全裸です。小振りなバッグを持ち、威風堂々と闊歩しているものの、おちんちんがぶるんぶるん！と跳ね回っているのです。とってもシュール！　撮影している人も、バッグそっちのけでおちんちん→顔→お尻→次の人のおちんちん（以下ループ）、と目的を見失ってしまうほど。

http://geeklyrocks.com/2015/03/watch-hot-naked-male-models-carry-purses-down-madrid-runway-nsfw/e

幻のマッチョカフェ開催される

4月5日、東京・中野に『マッチョカフェ』が1日限定で開店しました。マッチョな店員さんが接客してくれるというこの企画、コーヒー以外にもタンパク質豊富な筋肉増強メニューが提供された模様。そのほか、店員さんのブロマイド販売や記念チェキ撮影、さらにマッチョ兄貴が隣に座ってくれるサービス（有料）なんかもあったのね～！ちなみに企画・開催を担当したのは「マッチョバスツアー」の会社らしいです、納得。

マッチョカフェ　※開催終了しています。
http://machocafe.wix.com/macho-cafe

マッチョな美容部員は好きですか？

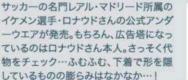
ベトナムで話題となっているビキニ姿のイケメンマッチョが接客してくれるという美容室をご紹介。画像の通り、女性の髪をセットしたりネイルケアを施しているのはマッチョ。しかも、その肉体をおしげもなく披露するために制服は黒ビキニ1枚。これ、髪をセットしている最中にもっこりあたっちゃいますよね？　それ以上はオプション料金なのかな…。妄想やオカズとして最適ですね。なお、女性専用サロンとのこと（残念…）。

http://rocketnews24.com/2015/03/12/556751/
（ニュースソース）

高くても欲しい！ 月賦で払ってお仕置きよ！

セーラームーンファンなら見逃せない！　バンダイから、ネオ・クイーン・セレニティをイメージしたティアラが登場。高級なスワロフスキーとパールをあしらったこのティアラ、お値段はなんと41万円!!　玩具メーカーの本気を感じます。ちなみにネオ・クイーン・セレニティとは、白いマーメイド型のドレスを着た、セーラームーン・うさぎちゃんの未来の姿のこと。最近セーラームーンコラボ商品、多いですね。

美少女戦士レーラームーン20周年周年プロジェクト公式サイト
http://sailormoon-official.com

下着広告はもっこりが命!!!!!!!!

サッカーの名門レアル・マドリード所属のイケメン選手・ロナウドさんの公式アンダーウエアが発売。もちろん、広告塔になっているのはロナウドさん本人。さっそく代物をチェック…ふむふむ、下着で形を隠しているものの膨らみはなかなか…！イケメンが宣伝する広告って、商品よりもっこりが気になるよね☆　商品は股上が深め設計が多いっぽいよ！

『CR7 underwearコンセプトショップ in MAGIC BEACH』
京都江東区豊洲6丁目1-14／11:00～20:00（不定休）

あなたを魅了するちんこ型の島、あります！

オーストラリアの東、オセアニアの海に浮かぶフィジー島近くの島、マヴバ島が売り出し中なんだそうです。なぜここで取り上げるかって？この島、ペニスの形をしているらしい！　まっ白な砂浜、照りつける南国の太陽、透き通った海水…そして上空から見下ろせば、巨大なペニスがそこに…。結構しっかりしたちんぽだよね。お値段は日本円にして1460万円。ブルジョワなパトロンおじさまと付き合いたい…。

http://www.zaeega.com/archives/55182446.html
（ニュースソース）

衝撃的!! シルバニア×貞操帯!?

ちいさい頃、だれもが遊んだだろうシルバニアファミリー（やだ年齢がバレちゃう）。キュートなあの動物の人形たちに、こともあろうか貞操帯や褌というミスマッチ…いえ、むしろアンビリバボーな組み合わせで楽しむ方々がいるそうなのでご紹介。こちらは、人形用の衣装を個人で制作されている方の商品なのです。穿かせてみると、意外としっくり。幾年にも続く人形戦線をくぐりぬけてきた彼らの万能っぷりが垣間みれます。オブジェとしてもアリかと。

千葉DOLL工房
http://tibadoll.blog.fc2.com/

「今月のおセレブ様4名!!」

ジュージー　今月のマイブーム／RuPaul Drag Race

今月のビビッと体験／世界一有名なドラァグクイーンのルポールがホストする全米一のドラァグクイーンを決めるコンテストTVの7シーズンが始まったの。毎回美しさ、頭の良さ、そしてビッチさを競う。もう私の中のドラァグクイーン魂がビビッと来るぅ〜!

「世界は男でできている、そんなネタ」

HIRO　今月のマイブーム／日本酒(甘口派)

今月のビビッと体験／先日、奥多摩の澤乃井という酒蔵に行ってから、日本酒の上手さにハマりまくり♥で、そんなところで、親族らしき人たちの飲み会があって、その中のおっさんが若い子の肩を抱いて…「こいつゲイなんだよな〜」って。嘘!? ビビビッ過ぎッ!!

ゲイのジェームズとノンケのジェームズ

俳優ジェームズ・フランコは自身のセクシュアリティをいつもはっきりとはさせなかった。しかし今回こそはと、「ノンケのジェームズ」と「ゲイのジェームズ」の一人二役を演じ自作自演の対談をした。そして「セックスは異性とするけどそれ以外の時の自分はゲイかな。芸術面ではゲイで私生活ではノンケだ。ゲイであると思われることはうれしい。でもやっぱりゲイじゃないからゲイ社会には認められないんだよ」と結論付けた。はぁ？

http://news.livedoor.com/article/detail/9907006/ (ニュースソース)

マッチョ教師に根掘り葉掘り教わりたい。

英ロンドン大学の26歳の数学講師、ピエトロ・ボセリさんがイケメン過ぎるとネットで話題に。それもそのはず、彼はジョルジオ・アルマーニの専属モデル!!　完璧な肉体、もっこりした股間の膨らみ…そんなセクシーな広告を見ちゃったら、授業にならないでしょ！って羨ましいよね〜学校の先生がそんなんだったら。とりあえず、学校に彼のような先生がいたら、連れションにしに行っちゃう行っちゃう♥

http://www.zaeega.com/archives/55207024.html (ニュースソース)

マドンナ、「遅れてる女性の権利」を語る

長年LGBTの支持者であるマドンナだが、「女性の権利向上はLGBT社会とアフリカ系アメリカ人社会の次になるくらい遅れている。私たちは世間に合わせて生きることを期待されるだけ。男女平等が最後の開拓地ね」とゲイ雑誌の『OUT』に語った。英俳優のエマ・ワトソンもフェミニスト運動の論客だ。先日ハリー王子に求愛されるも「自分のプリンスは自分で見つけます」と独立した女性観を披露し世界中の話題になった。

http://woman.infoseek.co.jp/news/celebrity/hollywood_11Mar2015_54226 (ニュースソース)

デッサンでお馴染みの4人がチーム結成！

2月にKADOKAWA、ザリガニワークス、ホルベイン画材の3社による共同プロジェクト「石膏ボーイズ」が発表され、とうとう4月から、クロッキー帳や、カンバッチなどが発売に。石膏像がイケメンとしてキャラクター化ってどうなの？　でも確かにみんな美しい男性の象徴だし、いい体だし…まさかゲイ受けも抜群!?

石膏ボーイズ公式フェイスブック
https://www.facebook.com/sekkoboys

米ドラマ俳優がカミングアウト!!

ヒップホップ界の裏を描いた人気米ドラマ『エンパイア』に出演中のジャシー・スモレットがゲイであることをカミングアウトした。父から同性愛を理由に受け入れられない次男を演じるジャシーは「ボクのカミングアウトのおかげで誰かが感じている寂しさを軽減できたら」と思ったそうだ。レズビアンである事を公言し同性婚もしたカリスマコメディアンのエレン・デジェネレスの番組舞台裏インタビューで明かした。

http://news.livedoor.com/article/detail/9871710/ (ニュースソース)

2年後には男同士で赤ちゃんが作れる?

染色体の構成は、女性がXXで、男性はXY。だから男性はXをもうひとつ増やせばXXで卵子を作ることが可能で、それについて研究しているチームが卵子と精子のもととなる「始原生殖細胞」の効率的な作製に成功したと発表。実際に作るのはこれからだそうで、2年後には…と公表している。やん〜これって凄くない〜？　ゲイカップルにも実の子供ができるってことだよね！　今後の進展に期待したいね〜！

http://news.livedoor.com/article/detail/9848606/ (ニュースソース)

スティーブ・ジョブズの伝記映画！

今年10月に封切り予定であるスティーブ・ジョブズの自伝映画の宣伝画材が発表された。ジョブズが1984年に発売したNextコンピューターの宣伝ポスターを主演のマイケル・ファスベンダーが再現したものだ。一般人がそれを見かけSNSにアップしたことから広まった。2013年にはアシュトン・クッチャーがジョブズを演じている。アシュトンもマイケルもあまりにも精悍すぎて実感が湧かないわ。

http://abcdane.net/site/moviestv/2015/03/Fassy-jobs-firstlook.html (ニュースソース)

イケメン・マッチョたちの筋肉隆々動画♥

6人組のイケメン・マッチョ・パフォーマンスグループ『6PACK6(シックスパックシックス)』が、ヴィレッジ・ピープルの名曲「マッチョマン」を日本語でカバー。その筋肉隆々動画が話題となっている。筋肉アピールしたり、犬を抱っこしたり、アイロンをかけてみたり(!?)、ゲイセンスばっちりだけど…結構チープ(笑)。爽やかなのはいいから、もっと頑張って！もっと脱いで！もっともっこり強調させて！(世のゲイのために)

6 PACK 6(シックスパックシックス)公式サイト
http://www.6pack6.com

淫獣の門 後編

一戦
イラスト／犬飼隷二

昌平の飽くなき性欲は止まるところを知らず
ついには淫獣の集う深夜の公園へと行き着く…

前回までのあらすじ
社会人野球部で捕手をする昌平はガタイがよくひと一倍性欲が強い。自慢のデカマラを見せつけては男と性交に明け暮れ、かつて住んでいた会社の寮では同僚の菅原や吉田とオナニーの見せ合いを楽しんでいた。そんな折り、菅原が全裸露出で警察に捕まってしまうのだった。

パーキングのトイレ裏で露出

昌平は三十代になり現役でレギュラーとして野球を続行するためにさらにガタイを鍛えるようになった。そして身体を鍛えれば鍛えるほど周囲の男の視線が自分の身体に集まることに気がついた。欲望は身体の奥でムクムクと育っていった。でかい金玉をぶら下げ、性欲旺盛な昌平に所詮我慢などできるわけがなかった。やがて男の視線を浴びたいがためにさらに身体を鍛えるようになった。昌平は身体だけでなく己の雄竿を、もっと淫乱な自分の痴態を男に見せつけたい欲望に支配されていた。

部の連中がいないジムに通うようになり、自分を直接知らない連中の前で大胆に振る舞った。タンクトップに短い短パン姿でトレーニングをし、シャワーやサウナではタオルで前を隠すことはせず、堂々と逸物を曝け出した。分厚く被った包皮も見栄剥きせず、堂々と包茎を曝した。男

「community center mabui」 第6回

??? (mabuiスタッフ)

今月のビビッと体験／3月に「沖縄国際映画祭」が開催し、千葉雄大さんが主演の映画「Mr.マックスマン」を見に行きました。上映後に舞台挨拶もあり、憧れの千葉雄大さんに会えました!! 顔が小さくて、目がクリクリでかわいかったです☆

「同性婚ブームはまだまだ続く…」

カズ 今月のマイブーム／「め組のひと」

今月のビビッと体験／番組BGMで流れていたラッツアンドスターの「め組のひと」にビビッ! 月9の主題歌やドラマ「美しき罠」の主題歌も良く似たレトロサウンドで、個人的にブレイクの兆しでございます。

mabuiが5周年になりました!

3月でmabuiは5周年となりました! みなさんに感謝込めてmabuiで「5周年祭」を開きました。利用者の方からは差し入れをいただいたり、エイサーやダンスを披露してくれたりしました。あらためて、みなさんに支えられmabuiは5周年迎えることができたんだと実感しました。また、仙台のコミュニティーセンター『ZEL』さんとSkypeを使って中継を行い、交流会もしました。今後もmabuiは沖縄ゲイコミュニティーの方々に役立つ場所であり続けます!

mabui(まぶい)とは…!?
>沖縄の方言で「魂」という意味です。

イギリスで殺人鬼同士の獄中同性婚!?

同性婚が2014年3月に合法化されたイギリスで初の獄中同性婚カップルが誕生した。それはゲイチャットで知り合った男性を絞殺し逮捕されたGallatinov(40歳)と、ゲイ狩りを行い2007年に男性を殺害したGoodwin(31歳)の2人。両者は共に終身刑を言い渡されており、結婚しても監房は別々のままで、獄中での生活は変わらない。う〜ん、人生いろいろでございます。

Infamous Moston murderer to wed fellow gay killer in first same-sex marriage inside British prison

勉強もできて、オナホももらえる!

mabuiでは数多くのイベントを行っています。僕の担当する「大人の授業」はこれまでに、48手、精力剤、梅毒などちょっとエッチなものや性病に関するテーマをあげみんなで勉強会をしてきました。普段、知りたくても聞けないネタがテーマとなっていて、5月は2つのテーマ「オナホール」と「いきなりエイズ」について授業をします。誰でも無料で参加OKなので、ぜひ遊びに来てくださいね☆ 参加者にはもれなくPOCKET TENGAをプレゼントします☆

大人の授業イベント／「オナホール」と「いきなりエイズ」
>27年度は5月17日(日)と11月15日(日)に開催予定。

同性カップルを後押しする『ゼクシィ』♥

結婚式にこだわるすべてのカップルに向けて発刊される季刊誌『ゼクシィPremier』では、2012年8月号より毎号1組のLGBTカップルを他と変わらない形で紹介している。「共に生きていくことを決めたすべてのカップルに真摯に情報を届けたい」という小林隆子編集長。LGBTを「新たな市場」として捉えるのではなく「当たり前のこと」として応援する心強いインタビューは一読の価値ありです。

ゼクシィPremier小林隆子編集長インタビュー
http://www.huffingtonpost.jp/digital-board/lgbt_b_6750660.html

nankr童(わらばー)募集!!

mabuiではお揃いのピンクのポロシャツを来て、Barにコンドームを始めとした予防と陽性者支援のさまざまなメッセージを配布しています。沖縄中にセックスと健康のアイディアを溢れさせるという活動です。みんなで一緒にデリバリーしませんか?? 終了後、お茶会なんかもしちゃってます♪ 参加できる方は、当日21時半までにコミュニティーセンターmabuiに集合してください。予約は必要ありません。

デリバリーnankr童
>毎月第1、第3金曜日に行っています!

タイで世界初の3人同性婚に祝福!

タイのウタイターニー県に住む3人の男性が世界初の3人同性婚を行った。イギリス『デイリー・メール』によると、3人はスーツを着て伝統的な誓いの言葉、指輪の交換などを行い、家族になり責任を分かち合うことを誓った。法律上では無効だが、タイテレビ局のFacebookページでは、5万イイネ、1000コメントを超えて世界で拡散されている。

デイリー・メール
http://goo.gl/qi7euS

「mabui」は沖縄の人や観光で来ている人などのゲイ・バイセクシュアル男性が気軽に立ち寄れる情報ステーションです。HIVを始めとした性感染症や沖縄のゲイコミュニティーの細かい情報まで発信しています。待ち合わせや勉強、涼みにきたり、友達を作ったり、ちょっとした悩み事を相談したり様々な形でご利用いただけます。場所はゲイタウン桜坂近くにあり、観光客の方には観光スポット情報の提供も! 分からないことは気軽にスタッフに聞いてください。

community center mabui (コミュニティセンター マブイ)
●http://nankr.jp
沖縄県那覇市壺屋1-7-5 民衆ビル3F
時間／木・金 18:00〜22:00 土17:00〜22:00 日 15:00〜21:00
TEL／098-862-0114 MAIL／office@nankr.jp

『薔薇族』復刊イベント開催

商業誌として日本初のゲイ雑誌を作った『薔薇族』の復刊イベントが東京・銀座のライブハウスで開催された。現在は本誌連載中の竜超氏が編集長を引き継ぎ、セルフ出版にて刊行されている。出版プロデューサーの高須基仁氏は「古来有ったものをあっけらかんと世に出したい」と語り、8月15日に復刊を宣言した。今もなお、ゲイやノンケ問わず知名度の高い『薔薇族』、また新たな風が巻き起こりそうです。

薔薇族.jp
http://xn--9fvy91edb.jp/

深夜の公園で淫獣の宴

菅原や吉田と過ごしたあの寮は既に取り壊され今はない。昌平はこの春、野球部の使用しているグラウンドがある沿線の近くにマンションを借りた。グラウンドだけでなく会社へもジムにも近く利便性がよかったが、それ以上にマンションはあの寮のあった場所のすぐ近くにあり、菅原が捕まった公園にも近い場所であることが一番の決め手であった。事件から既に十年以上経っているが、あの公園が今も特殊な性癖を持つ男たちが集まる場所であることを昌平は知っていた。

公園は広く森が広がり、外周をめぐるランニングコースから中に入れば、深夜に森へと来る者はほとんどいない。ところどころに起伏や池、小川があり人目につかぬ場所がたくさんあり、深夜に集まる男たちにとっては好都合であった。いくつかある外灯は玉が切れてしまったものもあり、そのまま放置され暗いこともまた好都合であった。

引っ越しをしてから昌平は既に何度もこの公園に足を向けていた。昼間にランニングをして中を視察し、どこがどのようになっているのか、小道がどこに続いているのを熟知していた。

金曜日の夜、部の練習を終え昌平はシャワーは浴びず、すぐにスーツを着てまっすぐに帰宅した。部の連中の前でシャワーは浴びられなかった。スーツの下にはスパッツを穿いていたが、そのさらに下に昌平はケツワレを付けていた。既に一週間穿き込んでいる。自らにズリ禁を課し、昼夜問わず仕事中も、練習中もトレ中もこのケツワレを穿き続けており、前張りには我慢汁が沁み込み、少し黄ばんだ小便染さえできている。ここ二、三日はふとした瞬間に自分の股間から雄臭い臭いが立ち上るほどになっていた。

先ほども地下鉄の中で吊革につかまって立っていると、目の前に座る若いリーマンがチラチラと昌平のスラックスの股間部分を見ており、この野郎が敏感にその雄の匂いを察知していることが分かり、それだけで勃起しそうになった。

部屋に帰りつくと昌平はスーツを脱ぎ、スパッツも脱ぎケツワレ一丁になる。季節はもうすぐ夏になる。あの公園の緑は一気に濃く深くなっている。時刻は午前0時前、まだ早い。これから公園へ行くと思うと落ち着かず部屋の中を檻に囚われた獣のようにウロウロとした。気を抜けば我慢できずにセンズリをしちまいそうであった。一週間のズリ禁は精力が強い雄にとっては、どんなハードトレーニングやきつい仕事より心身に堪える。昌平はケツワレ一丁の姿で姿見の前に立った。鍛え上げ、さらに三十代の雄らしく脂の乗った成熟した堂々とした体躯。黙っていれば厳つく威圧的な野性味のある面構えの一人前の雄だ。その社会人野球部員の男が、臭うほど穿き込んだ白のＢＩＫＥのケツワレ一丁になり鏡の前で勃起している。太い指でその砲身をそっと撫で上げる。ゾクゾクと震えのような快感が背を貫く。これ以上触ったら自制がきかなくなりそうだ。時計の針は0時を回っていた。昌平は興奮を抑えるように大きく吐息を吐いた。

キャップを目深に被り、乳首が完全に浮き出たパツンパツンのタンクトップを着て、下はジャージを穿いた格好で昌平は公園へと入る。この小道をたどった先は少し森が開けており、水飲み場がある。その広場の中心に外灯が一本立っており、周囲を明るく照らし出していた。まだ誰の姿もなく広場は森閑としていた。昌平はジャージを脱ぎ近くの木の枝にひっかけた。キャップ、タンクトップそして白のケツワレ、そして練習で穿く黒のハイソックス姿で昌平は明かりの中に出た。顎を引き、小さな広場の中心で両手を腰の後ろで組み仁王立ちになる。菅原もきっと同じような格好であったに違いない。緊張と興奮で自分の心臓がそして勃起した竿が脈打つのが聞こえるような気がした。練習後にシャワーも浴びずにいるので自らの身体から汗臭い臭いがプンプンと漂う。

ガサガサと葉擦れの音がして小道から一人の男が現れた。現場帰りだと一目で分かるような汚れたニッカを穿いたラウンド髭のガテン野郎だ。キャップをかぶったままうつむいている昌平の乳首を男が爪の割れたごつい指でぐっと摘む。荒々しい手つきだった。

「うっ、あぁ…」

「すげード変態だな」

男が低い声で言った。

「押忍、自分変態っす」

昌平はケツに力を込め大胸筋を張り出す。

「くせー！お前ケツワレ臭ってんぞ」

男が昌平の金玉を下から軽く膝蹴りする。鈍い痛みに腰を引いてしまわぬように昌平はさらに股間を前に突き出し根性を見せる。森の中から別の男が姿を見せた。ポロシャツの襟を立てた見覚えのある若い坊主頭の野郎だ。格闘技でもしているのだろうか、ガチガチの硬い筋肉に両耳が潰れている目つきの悪い男だ。

「おっ、やっぱ来てやがった」

男が遠慮なく近づいてきて昌平のケツに力一杯張り手を入れる。若い汗の匂いが鼻を突き、この男に以前ケツをガンガンに犯された記憶がまざまざと甦り昌平はケツマンが熱を帯びるのを感じた。

たちの羨望（せんぼう）の視線、そして欲情を宿した視線を、首筋、肩、腕、胸、股間、ケツ、全身に感じた。中には露骨に誘いをかけてくる野郎もいた。我慢できずそんな男の誘いに応じることもあった。

　そんな日々が続いていたある日、社用車で高速を使い取引先へ行った帰りのことだ。疲れマラというのだろうか、スラックスの下で勃起が収まらなくムラついていた。時刻は午後四時前だった。首都高に入る前に休憩しておこうと思いパーキングエリアへとハンドルを切った。曇天の広がる外に出ると少し肌寒い。スーツのジャケットを羽織り、便所へ向かった。最近体がまたでかくなったのか、春に仕立てたスーツの上着は肩周りがきつく、スラックスもデカいケツでパンと張り出してピチピチしている。

　便所は小便器が十器ほど一列に並んでいたが人はおらず閑散としていた。便器の前に立ちまだ半立ち状態の竿を強引にスラックスから引っ張り出した。

　小便が勢いよく放たれて音を立てる。ふと三つほど離れた小便器に濃紺の作業着を来た短髪の男が立った。まだ頬に少しニキビが残っているような若い男だ。背は百七十くらいだろうか、肩幅のあるガッシリとした体格をしていた。男と目が合った。何か感じるものがあった。昌平は小便をしている腰を少し引き、指でぐっと竿を引っ張り出した。男はチラチラとこちらを見ている。思った通りだった。挑発してやる気になり、小便は既に出終っていたが昌平はそのまま立ち続け、指でゆっくりと包皮を亀頭に被せては剥く動きを繰り返すのを見せつけてやる。昌平は男の方を見ないが男の視線がさっきより露骨に自分に向けられているのをはっきりと感じる。そのとき便所に中年の男が入ってきた。若い男は素早くチャックを上げて便器を離れ手洗いへと向かった。

　中年の男が出ていった後も若い男はまだ手洗いの鏡の前に立っていた。鏡越しにこちらを見ているのが分かる。昌平は小便をする時間としては明らかに長く不自然である。昌平は勃起した竿がはっきり分かるように右手だけを小刻みに動かして見せつけてやる。男は興味があるが、どうしていいのか分からず、また決心もつかないのだろう、やはり鏡の前で前髪を直しているふりをしていた。昌平は竿をスラックスに強引に押し込んで、ゆっくりとした足取りで洗面台へと向かう。鏡越しに男と目が合う。男は興奮したような、緊張した表情をしている。昌平のスラックスの前はズンと亀頭が生地を押上げて勃起しているのが丸分かりだ。男の視線が股間にとまる。昌平は手を拭き、さっとその膨らみを一撫でして外へ出た。

　自販機で缶コーヒーを買って口をつけると、男が外にある喫煙所で煙草をせわしなく吹かしている姿が見えた。落ち着かないのだろう、何度もこちらを見ている。昌平はコーヒーを飲み終えるとゆったりとした足取りで喫煙所の前を通って便所の裏手へと回った。

　便所の裏はフェンスとの間に幅三、四メートルほどのスペースがあり、フェンスの向うは雑木林になっている。昌平は便所の壁に背をつき、両足を肩幅より広めに開いた。地面はじっとりと濡れ、薄く苔が生えている。ヒタヒタとこちらに近づいてくる足音が聞こえた。そちらを見ずともそれが誰かは分かっていた。昌平はスラックスのベルトを外しファスナーをゆっくりと押し下げた。竿を前に突き出すように壁からケツを離すとスラックスは膝まで落ちずぶっとい太股にひっかかる。ネクタイをYシャツのボタンの間に押し込む。穿いていたトランクスには大きくテントを張り既に我慢汁で大きく染みができていた。男に見られていることを意識しながら、膝を曲げ少し腰を落とし気味にしてトランクスに手をかけ勃起した竿を露出する。

「すげ…」

　数メートル離れた位置から男がじっと見つめている。昌平は左手を乳首に持って行き、右手を雄竿に持っていきゆっくりとシゴキ出した。見ず知らずの若い男に自分のセンズリを披露する。昌平は目を閉じ、呼吸が荒くなる。脳裏をよぎったのは公園で全裸の男たちと一緒に捕まったという菅原のことだった。菅原は野外で全裸になり男たちにあられもない姿を披露していたのだろう。自分もいま同じように野外でセンズリを男に披露している。そう考えるとケツマンが締る感覚が何度も全身を襲い、昌平は膝をガクガク震わせ射精した。

　昌平が出没したのは高速のパーキングだけではない、駅や地下街の便所、普段行かないトレーニングセンターの更衣室、ひと気の少ないサウナでも同じように竿を露出し、勃起センズリを披露した。三十六歳になった今、自分自身があの頃の菅原に、身体もそして性癖も同化しているような気がしていた。菅原は公園で男たちの前でどんな醜態をさらして捕まったのだろう…。昌平はそのことを想像すると下半身が熱くなり、波が溢れるように興奮した。男たちに見られながらケツを開き、勃起させ雄泣きする菅原の姿を妄想しセンズリをした。もはや自分では歯止めがきかなくなっていることを昌平は気が付かないでいた。

「自分も参加させてもらっていいすか」

新たに男が現れ、突き出されるたびに昌平は次々にチンポをしゃぶり尺奉仕を続ける。

「おい、穴が足りねーぞ」

ガテンが昌平の金玉を蹴る。

「ケツがあるっすよケツが、こいつのケツは最高っすよ」

坊主の若い男が腰をリズミカルに振りながらガテンに言う。

「おいケツ出せ!」

「押忍!」

昌平は二本の雄竿からいったん口を離し素早く立ちあがって膝に手をついてケツを男たちの前に突き出した。

「お前はいまから何になるんだよ」

ガテンがそう聞きながらケツワレのゴムを引っ張って放すとパチンとゴムが肉を打つ音が響いた。若い男は昌平の前に回り込みチンポを咥えさせる。

「押忍!自分のケツ使ってください、自分便所になりてーっす!」

「そうだよな、お前は性処理の肉便器になんだよな!」

「おら、口も休めるな、チンポしゃぶれ」

パシン!と誰かの平手打ちが昌平のケツに入る。昌平はさらに腰を反らし、膝を落とし股を開いてケツを突き上げる。ケツワレのゴムの間からケツマンコが丸見えになる。

「そんなもん被ってねーでツラ見せろ」
男がキャップのつばの下から昌平を覗き込む。
「あっ…勘弁してください」
男は昌平の言葉を無視しキャップを手にかけて投げ棄てる。
「野郎くせーツラしてんじゃんかお前」
男の分厚い掌が昌平の頬をビンタする。
「おい、早くしゃぶってくれよ、俺溜ってんだよ」
若い男が横から乳首を抓ってくる。自らのジーンズのホックを外しボクサーブリーフの中に手を突っ込んでいる。
「なんだ、お前男のチンポしゃぶりてーのか?」
「押忍!尺奉仕させてもらいてーっす!チンポ欲しいっす!」
昌平は外灯の下で声を上げた。
「そうか、チンポしゃぶりてーか、見ろよ、ほかにも集まってきてんぜ、いくらでもしゃぶれんぞ」
いつの間にか男の背後には背の高いスーツのリーマンや別の作業着の姿があり、昌平を見ていた。
「すんません、自分、先いいすか?我慢できねーっす」
坊主頭の若い野郎がガテンにそう断り、昌平の頭を掴みぐっと下に押し下げた。昌平はされるがまま地面に膝立ちになる。
「ほら口開けろよ、咥えろ」
ジーンズのチャックからビンビンになった竿を男が指で掴み出し腰を突き出してくる。
「押忍!失礼します!」
昌平はでかい声を上げて口を開いた。
「礼儀知ってんじゃねーか」
ガテンがそう言いながらカチャカチャと自分のズボンのベルトを緩める。若い雄竿は拳一握りしかない短小だが石のような固さで腹に吸い付く様に勃起角度がいい。陰毛をカットしているため、がっつりと根元まで咥えこめる。
「あっすげ…気持ちいい」
「おいこっちもしゃぶれ」
昌平は頭を鷲掴みにされ、ガテン野郎の股間へ向かされる。紺の六尺褌の脇から引っ張り出されたのは竿の先に二センチほど包皮が余って垂れているような重度の包茎チンポだった。
「押忍!失礼します」
昌平は男を見上げ、声出ししてから図太い包茎にむしゃぶりつく。舌を使って包皮を剥き上げていく。つんと鼻の奥をつくような刺激臭がする。
「すげ、こいつチンポしゃぶりなれてんなー」
ガテンがゆっくりと腰を振り出す。
「自分もいいすか」
左側からリーマンがそう言いながらスラックスの前を触り男たちに許可を求めた。
「おい、こっちの兄ちゃんにも奉仕しろ」
そうガテンがいうとリーマンが鞄を置き、せわしなくベルトを外しトランクスを押し下げた。淫水灼けしたような黒々としたデカマラだ。一日働いた後のリーマンのイカ臭いチンポを昌平は夢中でしゃぶった。
「おら二本くらい同時にいけんだろ」
若い男がぐっと腰を寄せてくる。若い野郎、ガテン、リーマンの三本の竿が昌平の目の前に突き出されえている。
「自分もいいすか?でけーっすね羨ましいす」
「すんません、自分現場帰りなんでチンポくせーっすよ」
「ああ、たまんね、おいしっかり喉奥までつかって奉仕しろ、このド変態」
昌平の頭上で男たちが言葉を交わしている。昌平は二本の雄竿を口いっぱいに咥える。

まんこ
肉便器

「おいおい、こいつ、ケツマンにローション仕込んでやがる」
男の嘲笑う声に昌平はみっともないほど膝が興奮でガクガクと震えた。
「ああーたまんね、自分お先に射精するっす!ああ、イクイク!おいしっかり飲み干せよ!」
口の中には坊主の野郎のチンポから出た我慢汁が溢れ、唾液と混ざり口角から泡を吹きそうになる。
「おら、次だよ、口開けろ、尺れや」
射精したチンポが引き抜かれるとすぐに新しいビンビンになったチンポが顔の前に突き出される。昌平は鼻を摘まれ口を開かされ竿を口に押し込まれる。
「おい、お前が変態野郎だって印に、みんなに分かりやすいようにここに書いてやるよ」
ガテンが腰のベルトにさしていた黒い極太マジックのキャップを外し昌平のケツに「肉便器」としっかりと書き込む。
「おいもっとケツ持ち上げろ」
昌平は尺奉仕させてもらっているリーマンの腰にしがみつき、足を爪先立ちにしてケツを突き出す。ガテンが昌平のケツマンの周りに二重丸を書き、さらに縦棒を一本、円の周囲に点を左右三つずつ打った。
「これでいい、いまからお前を立派な雄マンコにしてやっからよ!」
ガテンがそう言って笑った。
「押忍!よろしくお願いします!」
野太いはずの昌平の声が裏返っていた。ケツを掴まれゆっくりと硬い竿が差し込まれてくる。
「ぐっつ!んんぁ!ああ!」
昌平は快感に声を上げた。全身がチンポになったような快感に襲われる。
「あーやべ、俺イクっす、イクイク!」
腰を振って尺奉仕させていたリーマンが不意に声を上げ、昌平の口の中に雄汁を放った。
「押忍、ザーメンありがとうございます!」
雄汁を口で受け十歳以上も年下であろうリーマンに昌平は声を出す。
「次自分いいすか?」
男に変わりコックリングを根元に締めた新たなマラが突き出される。日に焼けた毛深くどっしりとした男の腰を掴み昌平は口を開いた。男の放った雄汁が口から溢れ昌平の汗と交じり顎髭から首筋を伝い胸に垂れる。
「ん!ああ、ケツマンすげー気持ちいいっす!」
容赦のないピストンでケツマンを突き上げられ、堪らずチンポから口を離し声を上げた。野球で鍛え上げた剛健な腰をしっかりと踏ん張り昌平はケツを突き出し、全身に熱い快感が押し寄せている。いつの間にか着ていたタンクトップは引き裂かれ投げ棄てられている。昌平はケツワレに黒のハイソックスだけを身に付けた昌平は乳首を男たちの指で摘まれ嬲られ、竿もケツワレの間から剥き出しにされて金玉をこねくり回されている。
「ああー、やべすげーこいつの尺、俺いっちまうっす!ああ!イク!」
「こいつすげー締りいいーケツしてんなー」
「自分もう一発いきてーっす、今度はケツで」
「おら、代わってやるよ、おお、いったばっかでもう勃起してんのか、兄ちゃん元気だな」
言葉を交わす男たちの下で昌平のケツから金玉は男たちがケツマンに放った雄汁でドロドロになっていた。いまケツマンを使っているのがリーマンなのか、若い男なのか一体誰なのかさえ分からない。繰り返し繰り返しケツマンを突かれ、抜き差しされるたびに快感が全身を貫いた。口の中にも雄汁が溢れ、顎鬚がザーメンで白くなるほど何度も射精された。
「うぅ、ああ、ああ!」
昌平は口からチンポが抜かれると、声が漏れ、大声で喘いでしまう。上下両方で男たちに奉仕し、連続射精を受けて、ケツマンを絶え間なく犯されて意識がぼーっとなってくる。ピストンによる体の揺れ、汗、熱、雄汁の臭い、味、そしてケツマンがジンジンと痺れ下半身が震えるような快感に昌平は雄泣きしていた。男たちの何本もの指が竿が昌平の身体中を犯していた。
「こいつ泣いてやがる」
「どうした雄マンコ!気持ちいいか!」
「うれしんだよな、肉便器にされてザーメンまみれになって!」
昌平の竿はケツワレから飛び出し、腹にひっつくほどの勃起角度を示し、我慢汁をひたすら垂れ流している。
「お前は、ケツマン犯されて雄泣きする変態だよな」
「押忍!変態っす!」
「輪姦して欲しいんだよな」
「押忍!自分肉便器っす、回してください!」
「何が欲しいんだ!行ってみろ!」
「チンポください!チンポ欲しいっす!!」
昌平は絞り出すような泣き声を上げる。
その時だった。
「オラぁあーー!お前ら何してんだ!!」
突然すさまじい怒号がその場に響いた!大声と共に飛び込んできたのは数人の警察官だった。昌平を嬲っていた男たちは火がつた様に飛び上がり、大慌てで散らばって逃げだした。
「こら逃げんな!」
昌平は警察官から逃げる男たちに突き飛ばされ無様に地面に転がった。脱

ラブラブちゅっちゅ

はみちん
—子どもの日スペシャル—

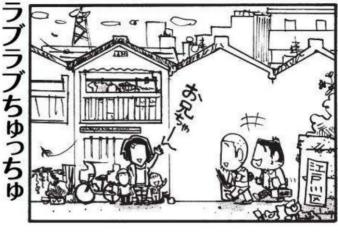
たくみは男の子としてるの。

ラブラブちゅっちゅ

!!

野々村ののき。ののくん。ノンケじゃなくてのんきなゲイ。

安田やすし。ヤスくん。ののくんの同居人兼恋人。

前田ポット

兎の如く男たちが森の中に逃げ込み、警察官たちがその後を追う。昌平は逃げなかった。何本もの雄竿で犯され男根の形そのままにぱっくりと開いていたケツマンがゆっくりと収縮し、中に溜っていた雄汁が絞り出されるように溢れだしてきた。

「おい、お前、立て！」

　興奮した声が聞こえ、顔を上げると目の前に一人の若い警察官が警棒を構え昌平を威圧していた。汗と雄汁に塗れケツワレ一丁で勃起している巨漢の男に若い警察官が目を剥いて驚いている。特定の女もいないが、我慢できず夜な夜な慰めている自分のお粗末なチンポとは比べ物にならないほどのでかい昌平の雄竿に若い警察官はコンプレックスを感じ生唾を呑んだ。

「…てっ手を頭の上に組め」

　若い警察官は怖気づいていて興奮していた。昌平は両手を後頭部にあて胸を張った。

「おっ、お前、にっ逃げるなよ」

　森の中から逃げる男たちの怒号が遠く聞こえた。若い警察官は手にしていたＬＥＤ電灯を昌平の顔に照射する。昌平は膝をゆっくりとついた。

「うっ動くな！」

　警察官の怒号を無視して昌平はそのままケツを地面におろし両膝をかかえ、背中をつけて地面に仰向けに寝転がった。膝を開き足を高々と持ち上げてこの若い警察官に向けてケツマンを剥き出しにして曝す。ＬＥＤ電灯がケツマンを照らし出した。「肉便器」と書き込まれたイタズラ書きと、男たちの放った雄汁で濡れたケツマンを広げて見せつける。昌平は菅原を思った。…菅原さん、見てくださいこの自分の姿…。

「おい、もっと見てくれ…」

　昌平は首を上げ警察官に顔を向けてケツマンを押し広げた。ケツマンから雄汁が溢れ出した。

「なっなんだお前！このド変態が！」

　若い警察官が怒鳴った瞬間、昌平は射精した。限界まで水を蓄えた水風船が破裂するような射精だった。顔に降り注ぐ自分の雄汁を浴びながら昌平は目を閉じ、満足そうに笑っていた。門が開く、男たちの淫獣の門が。

〈了〉

『淫獣の門／前編』は２０１５年４月号に掲載されています。

※この作品はＨＩＶをはじめとする性感染症にかかる等の危険性のある表現が含まれていますが、作者の創造性を重視し、原作のまま掲載しています。

絆

たくみくん来年はもう小学生でしょ
これはおちおちしてられない…
まっうちらはかあさんとは違うし。
そうね…

何かあったら俺が来るし。連絡密にとろう。
うんうん

そうだよ僕も支えていくよ。たくみくんのおじさんのパートナーとして

本当にそう思う？
思うよ！
まだとーぶん別れないよ。

人見知り

じーー

…
じっ
たくみくんが見てる。

じっ
なにか話さなきゃ話さなきゃ

で、こないだ会社でね
じーー

身に覚え

そうかー。
あやしいとは思ってたけど…
で、何て注意したの?
虫歯になるよって

まぁまぁまだ子どもだし決まったわけじゃないし。
うーん…
はぁ～

本当にそう思う?
自分の小さい頃考えてみて

思わない!
僕はその頃もうジャングルジムで上にいる男の子のこかんを覗いては注意をうけてた!!
でしょ

身に覚え

『ラブラブちゅっちゅ』たー いい隠れ蓑を見つけたもんだぜ たくみくん。
末おそろしい子だ…
私そばでお兄ちゃんを見てきたからなおさら心配で…

お兄ちゃんが悩んでかあさんに知らせた時、大変だった……
大学への進学決定の際ね、ご苦労かけました。

まーたくみくんが大きくなるのはまだ先だしその頃は社会も今よりまた良くなってるだろうしまだ心配しなくても。

本当にそう思う?
…僕は小学校低学年の頃にはもう自分を偽る事を覚え孤独を抱えていました…
思いません。

アナタの溢れ出した性欲が描く反応丸出しのハッテンストーリー
投稿性活 vol.206

友達の恋人同士4人で、スワップ！スワップ!!

東京都／27歳／サービス業／DD

最近ご無沙汰だから新たな刺激を求めて…カップル同士でスワッピングしちゃったよ！

仲の良いカップルで飲んでて、冗談っぽいノリだったんですけどね、だんだん話が具体的になってきて。じゃあスワッピングしようぜってことになったんです。割とみんな、互いのパートナーとのセックスには飽きていたみたいで。飽きたっていうか、まずは「最近ない」って話題になって、「ぶっちゃけどれくらいしてない？」みたいな流れになって…。俺たちのところは5年、向こうは7年になるので、まあ、当然といえば当然なんですけどね。

最初にヤッたのは友達のマサヒロ。自分の彼氏とは違うタイプなので、本番前はかなり緊張しましたね。何が違うってまず体型が違うんです。彼氏は小柄なんですがマサヒロは大柄。180センチ以上あるので、抱き心地にしろ抱かれ心地にしろかなり違うだろうな、って想像しながら向こうの部屋に行ったら、想像以上に違って興奮したんです。

カップルが同棲している部屋に、**「公認」でセックスしに行く**、というシチュエーションもどきどきしましたね。その分(?)、俺が彼氏と同棲している部屋にマサヒロの彼氏が来ているわけなんですけど、変な罪悪感みたいなのは一応あって。どぎまぎしているのはマサヒロも同じみたいで、キスもぎこちなくて。でもそれが良くもあって。

上から包まれるような抱かれ方も痺れましたね。自分の小柄な彼氏とポジションが入れ替わった感じで。実際、タチウケのポジションも入れ替えてみたんです。「せっかくやるんだったらそれくらいしよう」ってことになって。多少の振幅はあるにしろ、全員リバだったんでそれが出来たんです。

普段タチが多い（といってもここ数年はセックス自体なかったんですけど）俺がその日はウケで、逆にウケが多いマサヒロがタチで。（これが自分のケツに入るんだな）なんて思いながらしゃぶるのもものすごく久しぶりでした。彼氏が、「されるよりしてやるほうがいい」という奉仕型の男なんで、こっちがフェラしてやろうとしても「いいから、いいから」って断るんですよ。だから、フェラ自体も久しぶりで。

マサヒロのはとてもデカかったです。**ガタイにぴったりの、ずろん、と重量感のあるモノ**で、しゃぶりがいはあったんですけど顎が疲れました。おっとりした性格なのに、意外にも腰を使って喉の奥に入れてくるのでえづいたりもして。でも、横っ面を大きな両手で抑えられているから逃げられもしなくて。かといって全然嫌じゃないのがおかしいというか。もうその時点で、「スワッピングしてよかった」って思ってましたから。彼氏とだと弱々しい勃起も、新しい男相手に直立していましたから。

「あんまり気持ちよくなかったら言ってね」

さあ入りますよ、となった直前にマサヒロに言われたんですがめちゃくちゃ気持ちよくてびっくりしました。恐縮するというか、恥ずかしくなるくらい丁寧にほぐしてくれたし、ゆっくりじっくり挿していってくれたので、久しぶりの圧迫感は徐々に快感に変わりました。彼氏はリバといってもほぼネコなので俺に入れたがったということはこの5年で2、3回しかないんですけど、7：3でタチかなと自己分析している俺の方が、実は掘ってもらいたかっ

未来人かく語りき

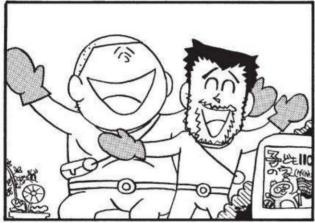
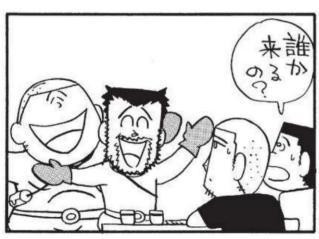
23世紀からやって来たと言っているアパートのお隣さん。ゲイ調査隊の隊長。

副隊長!!

つづく

じー

片想いの親友が宅飲み中に泥酔…俺は彼のエロい体にカメラを向けた…

欲望と戦う俺の苦悩も知らず、健はのんきに寝息を立てている。酔いのせいで体が火照るのか、ムニャムニャと何か寝言のようなことを呟きながら、タンクトップを荒っぽくまくり上げた。**引き締まったウエストや形の良いへそ、ピンク色をした小さな乳首まで丸見えになる。**その後、今度はトランクスの中に片手を差し込み、股間をボリボリと掻いた。手が動くたび柔らかそうな陰毛がチラチラと覗き、俺は興奮のあまり倒れてしまいそうになった。

最初はその場で視姦するだけで良いと思っていた。このサービスショットを脳裏にしっかりと焼き付けて、家に帰ってからオナニーのネタにするつもりだったんだ。けれども健があまりにもよく寝ているもんだから、俺は徐々に大胆になり、とある計画を思い付いた。

(…そうだ、この姿を動画に撮っておこう)

俺はバッグからスマホを取り出すと、震える指で動画撮影モードに切り替えた。こうこうと灯りが点いているので、映りは申し分ない。画面を覗くと、市販のＡＶに負けないくらいエロい姿が映し出されていた。そうだ、俺は親友をモデルにして自家製ＡＶを撮ろうとしているのだ。

まったくもって健はＡＶモデルとしては申し分のない働きをしてくれた。カメラの前でモテ男のイケメンとは思えないような恥ずかしいポーズを次々とってていくのだ。

普段は横目で盗み見ることしかできない脇の毛も、この日は至近距離から凝視することができた。体毛は薄目のくせに、健の脇毛はやけに濃い目だ。むき出しになった脇の下を間近から撮影しながら、**俺は思い切って匂いを嗅いでみた。**そこは想像以上に汗臭く、酸っぱい匂いがツンと鼻を突いた。

健は寝相が良くないタイプで、様々な寝姿を見せてくれた。そのたびに通常ならば目にすることのできない秘部が露わになって、俺は夢中で動画を撮りまくった。顔を近づけているとキス位しても良いのではないかという気持ちが湧き上がってきたが、さすがに触れてしまうと目を覚ましてしまう可能性が大なので、俺は理性を振り絞って欲望をねじ伏せた。

俺は悶々とした思いを抱きながら、接触する寸前のところまで健に迫り、眠り続ける親友の痴態を動画に収め続けた。悪いという気持ちはあったが、「でも手は一切出していないし、撮った動画だって俺個人で観るためのものなんだし」と自分に言い訳しながら撮影を続行した。申し訳ないが、倫理感よりは性的充足の方がやっぱり勝ってしまうのだ。

やがて、ひと通り撮影をし終わった俺はスマホをバッグに戻した。計画は無事遂行できたけれども、性欲の方は撮影を始める前の何倍にも膨らみきっていた。家に戻って動画を再生するまでなんて待っていられない！

健が深い眠りに入ったままでいることをよく確認したうえで、俺は静かに自分のベルトを緩めた。それからズボンを脱ぐと、トランクスの中へ手を差し込んだ。興奮しながら撮影していたものだから、そこはもう大量の先走りでグチャグチャな状態だった。俺はそれを自前の潤滑油として活用し、**すでにビンビンになっているペニスを激しくシゴいた！**

（早くイカないと健に気づかれるかも知れない）

そんな恐れの気持ちに追い立てられながらのオナニーだったが、そのドキドキ感が性的興奮を高めてくれたのだから不思議なものだ。普段の俺はイクまでに結構時間がかかるのだが、この時はすさまじい性感の波があっという間に押し寄せて来た。気が付くと、**俺は自分の手の中に大量の精液を吐き出していた。**

精液を吐き切ると、急に後ろめたい思いがこみあげてきた。俺はあわててトイレに入り、股間を清めてから手を念入りに洗った。そして身支度を整えてから、何食わぬ顔で電気を消してゴロ寝をした。興奮で目が冴えてなかなか寝付けなかったが、やがて睡魔に襲われて、いつの間にか寝入っていた。

翌朝、歯ブラシを咥えた健に起こされて目が覚めた。昨夜のことがバレてるんじゃないかと思ってドキドキしたが、健はいつもと変わらぬ笑顔を浮かべながら「悪い悪い、また先に寝ちゃったな俺」と頭を掻いた。「いや、悪いのはこっちの方だよ」と俺は内心で思ったが、それは悟られないように取り繕った。

あの夜撮った動画は最上級のオカズとして何度も活用しているが、チャンスがあったらまた是非新作を撮りたいと思う。

イケメンヤンチャ男子と初のテレフォンSEX!?

神奈川県／34歳／会社員／イチロー

この間の日曜日のことなんです。その日は特にやることもなかったんで朝早くからぐだぐだベッドの中でスマホをいじっていたんで

たのかな、なんて思うほど、マサヒロのはしっくりとケツに収まったんです。**バックが久しぶりなのに、大きめのモノをこんなにすんなり受け入れて**、7：3ではないな、6：4か、あるいはもっと…なんてことを思いながら、友達の彼氏に抱かれました。最初はゆっくりだったスピードも、こっちが気持ちよさそうにしているのが分かってからは早く、強くなって。彼氏の1・5倍くらいありそうな体重を腰に乗せてくるのが苦しいのに、良くて。

「ウケよりなんじゃないの？」

「そっちこそ、ヨシヒコにタチったら？」

「無理むり！」

ヨシヒコというのはマサヒロの彼氏のことです。4人の中で一番、タチ度というか、俺様度が強いので、マサヒロが無理と否定するのも分かりました。でも、俺がそうしている間にも、俺と彼氏が暮らしている部屋に行ったヨシヒコが抱かれているんです。

「直前になってやっぱ無理、**挿れさせてって言ってそう**」

マサヒロの見立ては正しいような気がしました。でもほぼウケでも俺の彼氏も気が強いので、それは飲まないだろうと。「せっかくやるんだったらタチウケのポジションも変えよう」と言いだしたのは俺の彼氏なんです。

「物別れに終わって兜合わせで妥協とか」

俺が言うと、

「スワッピングの意味ないねえ」

マサヒロは笑って腰をグラインドさせました。前後ではなく、左右上下にぐるんと円を描かれるようにされると、ケツがどんどん開いて戻らなくなるような、これなしじゃ満足出来なくなるような気がして焦り、喘ぎました。

俺はアナニーが必要になるのか、それか彼氏に頼んで掘ってもらうのか。そんなことを考える余裕があったのは、覆い被さる男が見知らぬ相手ではないことと、そのセックスが公認だったからでしょう。

脇の下から長い腕を回され、肩を掴まれ、それで深々と結合しながら、**やっぱりスワッピングは正解**、と改めて思いました。

その日、家に帰ってから「報告」をし合ったんですが、彼氏はあまり満足出来なかったようです。「痛がっちゃって萎えた」とのこと。「性格的」にタチな2人だったのもいけなかったようです。最終的には69でイッたらしいんですが、「2度目はない」と言っていて、「俺はマサヒロとはアリ。むしろお願いしたい」というのははばかられましたね。

しばらく明けてからヨシヒコともヤリました。彼氏はマサヒロと。タチ寄りリバ同士なんですけど、割合でいえば「俺は8：2。いや9：1かも」と向こうが言うので、マサヒロとのセックスで自身のタチウケ比率が分からなくなっていた俺が、「じゃあどうぞ」と差し出したわけなんですが、これが意外にも、良かったんですよね…。ただセックスに飢えていて、どんなポジションでも貪欲に身体が楽しもうとしたのかもしれませんけど。

ヨシヒコのはそんなに大きくなくて、でも硬度がすごくて、しゃぶりがいもありました。彼氏はそもそも半勃ちが普通の人の勃起、ってレベルだし、マサヒロはでかいけどその分硬度はなかったんです。

ヨシヒコのは、男！って感じで、**（これが自分のケツに…）って考えながら咥えていたら、腰の辺りがとろけるような感覚**になって、たいしてほぐしてもくれないしゆっくりでも丁寧でもない挿れ方だったんですが、声、出てしまいました。

カップル双方から同じことを言われたりして。もう何も言えなかったですね…。

「ウケなんじゃねーの？」

ちなみに彼氏はマサヒロとも合いませんでした。「身体がでかすぎて威圧感がある」とのこと。「話すぶんにはいいけどエッチはちょっとなあ」なんて言って、恋人としては喜ぶべきなんでしょうけど、ちょっと残念でもありましたね。そこの相性が良ければ、スワッピングが続けられただろうな、って。

酔ったイケメン親友を激撮!? 濃厚ショットにムラムラ

静岡県／学生／21歳／吾郎

健は大学に入って最初にできた友達だった。偶然にもアパートが近所だったこともあって、俺たちは急速に親しくなり、数日後にはもう互いの部屋をしょっちゅう行き来するような親友同士になっていた。

健は雑誌のモデル位余裕で出来そうなイケメンで、女にもよくモテた。けれども当人はそっちの方にはほとんど興味を示さず、いつも俺との付き合いを最優先した。

「いいのかよ、俺とばっかいて。周りから怪しい関係なんじゃないかと疑われちゃうぜ」

そんな風に冗談ごかしに言うと、「いいんだよ。俺、まだ誰とも付き合う気ないし、こうやってお前とツルんでる方が楽しいしさ」と健は笑った。そう言われて、俺は心臓が止まりそうになった。初めて会った日から健に片思いしていたからだ。もちろん告白するつもりなんかは全然なく、思いは自分の胸の中にしまっておくつもりだが、たとえリップサービスと分かっていても、こんなことを言われるとやっぱり嬉しい。

平日だと一緒に夕飯を食った後どっちかの部屋でゴロゴロし、適当な時間になったあたりで切り上げるのだが、土曜の夜の場合はほぼ毎週夜通しコースの宅飲みをした。といっても健は酒に弱いので、いつも早々に寝てしまって朝まで起きない。そして俺はその寝顔をツマミにしながら、眠くなるまで酒を飲む。そのパターンの繰り返しだ。

あの夜も例のごとく、健はクッションを枕にゴロ寝して、そのまま寝入ってしまった。自分の部屋だという安心感も手伝ってか、熟睡している様子だ。いつもとちょっと違うのは、健がやたら無防備な姿でいるところだ。まだ初夏にもなっていないのに、その夜はやけに蒸し暑く、健はジーンズを脱いで下はトランクス一丁だった。上はタンクトップ姿だったんで、なんか陸上選手みたいな姿だ。

そんな姿のまま寝ているもんだから、俺はすっかり目のやり場に困ってしまった。陸上選手ならサポーターを穿いているが、健のトランクスの下は何もナシだ。**ちょっと寝返りを打つだけでも中身がチラチラ見え隠れし**、そのつど俺は抱きつきたくなる衝動を必死に抑えていた。

ゲイアプリでタイプの男と出会ったもののリアル前の前戯プレイに気分は下げ~

す。そしたら、メッセージありの着信が…。こんな早朝から一体、何目的?何て思いながらゲイアプリを開いてみると、スッキリ顔でちょっとヤンチャ風な25歳の年下からのメッセージだったんですよね。普通っぽい年下の男子が好きなんで、お、これは結構イケルかもってマジでウキウキし出しちゃって…。

メッセージを見ると…**「イチローさんって、男臭くていいですねー。もろタイプです!」**って嬉しい言葉がありました。「キミの方も体のバランスよさそうだし、笑顔がいいじゃん」ってべた褒め状態(笑)。しばらくやり取りをしていると、どうやら住まいは京王井の頭線沿線で、会社は六本木のあたり。スポーツはフットサルの社会チームに所属していて、月に何度かは練習や試合に参加するんで、週末は意外と忙しいんだとか。

日曜日のこんな早朝にメッセージくれたんだから、てっきり、即リアルして、ヤリたいのかなあなんて勝手に想像してたら、どうやら違っていたようで…。彼いわく、リアルする前に相手のことをよく知りたいから、チャットを積極的にやるんだとか。僕もチャットは好きでよく利用しているですよね。だから話はのっけから結構弾んじゃって、お決まりの好きなタイプの話から趣味や仕事のことなど生活全般話をしました。

そんなことんなで30分ぐらい経ってから、急に相手のテンションが下がってきたので「どうした? レス遅くない?」ってメッセージしたんですよ。すると「俺、腕つかれちゃったー。ねえ、無料の電話にしない?って、チャットからワンランク上のコミュニケーションを要求してきたわけで…。こんなパターン今までなかったから、ちょっと面食らったんだけど、好きなタイプだし話も合う感じだったんで、電話をかけることにしたんです。

で、彼の予想外の低い声に、最初はビックリしたんだけど、それもエロトークに発展していったら、結構、刺激的でナイスだったんですよね。「どんなプレイ好きなんですか?」って聞いてくる彼に、「やっぱりフェラとかケツかなあ」って言うと、「イチローさんタチだもんね。俺に何したい?」って笑いながら問いかけてくる。俺は「まずはキスかなあ」って言うと、**「キス、イイっスねー。俺、ディープキスされたいなあ」**ってことで始まり、僕が気持ちよくなるような言葉を、アレコレと浴びせてくるわけです。それも、ちょっと低い男前の声でささやきかけてくる。

しばらくすると「俺、チンコ勃ってきちゃったみたい。イチローさんはどう?」って聞かれて、「僕もなんか興奮してきたよ」とテンションが上がっていく自分を感知。トランクスの中で半勃ちになったチンコを引っ張り出し、強く握り始めちゃいました。**人生初めてのテレフォンSEX**で妙な興奮とちょっとの違和感を感じながらやり取りをしていると、今度は「イチローさん、俺のケツ好きでしょう? ケツ舐めてくれる?」って言うから、あれ、電話で舐めるってどうやるの?で、どう声出せばいいの?なんて考えていたら、なんだかちょっと冷静な気分になってきちゃって、テンションは急降下。向こうは勝手に**「ああ、イチローさんの舌が俺のケツマンコを舐めてる…。グチョグチョ音をたてて…」**「ああ、舌先突っ込まれるとスゲェ~感じるよー」「イチローさん、俺のケツマン好きっしょ!?」って、もうノリノリなわけで…。僕は、正直、ここまで来るとちょっと引いちゃってたんだけど、相手が興奮しているし、直に見られている訳でもないから、「あーすげー、ケツマン、トロトロだぜ!」「ああ、たまんねー」とか、適当に合わせてテレフォンSEXを堪能している風を装いました。だって、ここで、調子を合わさないと次がないだろうし、リアルも出来ないかもって思ったら、めいいっぱい演技するしかない、みたいな(笑)。

そして、電話越しにはあはあと荒い息づかいが倍増する声を聞きながら、チンコをしごいている風に話をしていると、**「イチローさん、どう? 気持イイ? イキそう?」**って聞いてくるわけです。おお、やっとこの不毛なやり取りも終わるかと思い、思わず「よっしゃー」って言葉が漏れちゃって…、もう、適当に**「イクよ、イッちゃうよ」**と先を急いだわけです。すると、「えっ、マジ!? イチローさん、もうイッちゃうの?」「そうだよ、気持ち良過ぎるんだもん」って言ってみると、「え~嘘でしょう? あんまり声、よがった感じじゃなかったし、よっしゃーて声聞こえてたよ」。そして、しばらくの沈黙の後、電話は途切れちゃいました。

あれ、間違って切っちゃったかなあって思い、再度、最後の挨拶をと思って、電話したんだけど出てくれない。仕方ないから、メッセージを送ってみたら、なかなか既読にならないわけで…。本家のアプリを見たら、彼とのやり取りは一切なくなっていたんですよね。あちゃー、これブロックされたはと思うものの、なんでって解せない感じもする。1時間近く、それも、空想上の出来事でのやり取りで、実感が全くない交流だったので急に全てが空しくなってきちゃいました。

中村うさぎ 新宿二丁目の女王 第36回

中村うさぎ 1958年生まれ／エッセイスト。1991年、ライトノベル作家としてデビュー。破天荒な実体験を綴ったエッセイで注目を集める。メディアにも多数出演。 http://nakamurausagi.com/

女王様、「血の繋がり」以上に家族を結ぶ「アレ」を語るの巻

渋谷区で同性のパートナーシップを認める条例が成立したわね。

以前にもここで書いたかもしれないけど、私は必ずしも「同性婚」に大賛成ってわけじゃないの。ていうか、「婚姻制度」そのものに疑問を持ってるから、同性愛者がそういった既存の婚姻制度に乗っかるより、もっと別のパートナーシップを保証するような制度が必要なんじゃないかと思ってた。でもまぁ、今回の条例はそれに近いものみたいで、ちょっと期待してるわ。従来の婚姻制度って、あくまで「結婚して子どもを何人か産んで、その子たちに財産を遺して」的な「血族の絆」を元にして作られてるけど、ゲイたちに「血族の絆」は必要ないもんね。それは、子どものいない異性の夫婦も同じよ。

家族というものは、必ずしも「血族の絆」や「生殖活動」だけで成立するものではない。うちは夫がゲイだからセックスもないし、当然ながら子どももいないけど、両者の間に本物の家族の絆があると実感してる。今回、私が病気で倒れた時の夫の献身的な介護は、血縁や生殖活動なしでも家族が成立することを証明していたように思うわ。

家族って、「魂」の繋がりなのよ。だから「魂」で繋がったカップルの法的権利を守る制度こそが、真のパートナーシップ制度だと思う。

そんなわけで今回、渋谷区の条例に異を唱えた自民党の団体の名前が「家族の絆を守る特命委員会」というのが笑えたわ。彼らは「家族の絆」を守るために、同性愛者が「家族の絆」を持つことを許さない。んじゃ、あんたたちにとっての「家族の絆」って何なのよって訊きたくなるわね。もはや血縁幻想なんかで家族を語る時代じゃないのに、何が「特命」だよ。バカ議員どもって感じ。

ま、こういうのがいないと面白くないんだけどさ。「必要悪」というより「必要愚」よね、こういう人たちは。

「パートナーシップ証明書」を発行されると、渋谷区内では不動産契約時に同性カップルでも部屋を借りられることに。

『死を笑う うさぎとまさると生と死と』
著:中村うさぎ、佐藤優／毎日新聞社
1400円(税別)／発売中

瓜生ワイラのまた朝まで眠れない こんやも夜更かシネマ 30

瓜生ワイラ 試写室と自宅を往復しながら、業界の隅っこでヒッソリと生息しているシネマライター。ブルーノ自体オカマを皮肉ってて、イラつくかもだけど…笑えるのよね～。

フレディ姐さんの伝記映画主演にあの変幻自在なお騒がせ俳優が再登板!

今夜は、イギリス生まれのお騒がせ俳優サシャ・バロン・コーエン主演のドキュメンタリー・コメディ『ブルーノ』で夜更かし。ゲイのファッションレポーター・ブルーノは、イタリアのファッションウィークでショーを台無しにしてヨーロッパから締め出されてしまう。そこでブルーノはハリウッド・セレブになって見返そうとするが…。

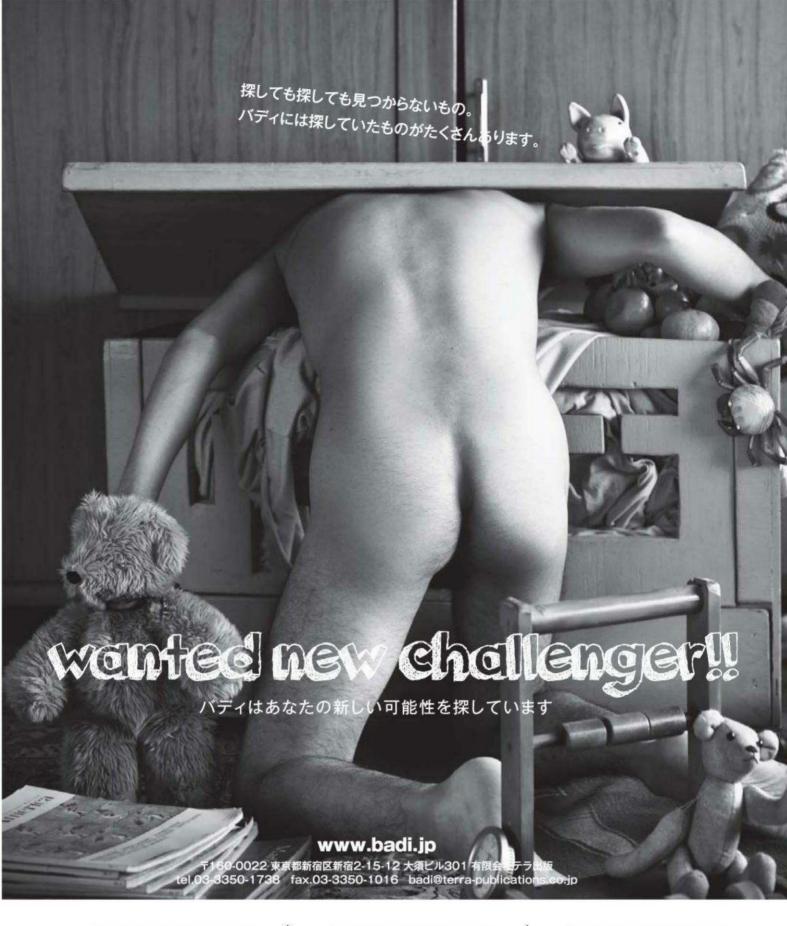
本作の主人公、ブルーノは架空の人物だが、「法には反していないタブー」に挑戦していて、劇中でのさまざまな出来事はガチ。ファッションショーに全身マジックテープで登場して関係者の目を白黒させたり、iPodと引き換えに養子をもらおうとしたりと、各所でゲリラ的に撮影が敢行されている。そのため、撮影中に通報されて逮捕、内容をめぐって告訴、上映中止の国が出るなど散々。また、MV出演など交友関係のあるマドンナに対しても、例の養子のくだりで「アンジーやマドンナも持ってるから、私も養子ゲット!」とネタにし、激怒させたとか。そんな全方向を皮肉ったメチャクチャな作品だが、興行的には各国で1位を獲得するなど異例のヒット。くだらなさもここまで来ると傑作になるのね…。

そんなコーエンは、ロックバンド、クイーンのフレディ・マーキュリーを描いた伝記映画に一度は降板するも再キャスティング。主演のみならず、監督、脚本、プロデューサーも務めるという。これだけ無茶ができる男がどこまでフレディ姐さんに迫れるのか、今から楽しみ!

まだ夜更かしするなら、こちらもコーエン主演の『ディクテーター 身元不明でニューヨーク』を。こちらは某国の独裁者に扮したコーエンが、捕えられて庶民の生活を垣間見るというストーリー。コーエンならではのドタバタと社会批判を込めた風刺を、ハリウッド式で製作した力作。笑いすぎて寝れなくなっても責任は取らないのであしからず。

ちんちんと乳首がついたピンクのボディスーツで登場。市民は唖然…(そりゃあね)。

人間椅子の座りながらのインタビュー。ブルーノは人を巻き込むのが大好き!(迷惑)

『bruno 完全ノーカット豪華版 』
DVD／エイベックス・ピクチャーズ
5132円(税込)／発売中

編集・営業スタッフ

企画・取材などの本誌編集作業。広告営業・広告作成を含む営業全般。経験者はもとよりやる気、体力のある方を大歓迎!

ライター・外注スタッフ

取材やインタビュー記事、特集制作のお手伝いなど、あなたの得意とする分野でバディをサポート。地方、海外在住の方も大歓迎!

コミック・小説作品

ゲイをテーマにしたストーリーであれば、エロでもバラエティでもジャンル不問。全国のゲイにあなたの作品をみてもらうチャンス!

■編集・営業スタッフの条件はバディが大好きな方で18歳以上30歳くらいまで。学歴・経験不問。やる気があれば未経験でも可。応募は希望職種を明記の上、写真付き履歴書(電子履歴書可)、職務経歴書(社会人経験者のみ)、パソコンスキル、自己PR文をお送りください。メールでの送付の場合は、PDFまたはWordなどの保存形式でお送りください。書類選考の上、折り返しご連絡いたします。尚、採用可否のお問い合わせはご遠慮ください。■ライター・外注スタッフ希望の方は今まで制作した記事サンプルを編集部までお送りください。■コミック・小説作品掲載希望の方は弊社まで作品をお送りください。尚、他誌との二重投稿はお止めください。

キャシーのトロント不思議ハッテン 35

キャシー　2008年に大学卒業後、カナダ・トロントに単身語学留学。現在はNPOでLGBTコミュニティのために働くソーシャルワーカー兼コラムニスト。
Twitter@torontogay69

「で、いつ同性婚するの?」という質問

ゲイバーの片隅に座ってイケメンウォッチングをしていると、ビールをグイッと飲み干した隣の友人が「どいつもこいつもなんで同性婚はいつなんだって聞いて来るんだ?」と愚痴をこぼした。10年以上今の彼氏と交際している彼は、周りから結婚のプレッシャーをひしひしと感じているらしい。他の友達との何気ない会話でも、職場の上司や同僚からも、「いつ結婚するの?」という質問が絶えない。何より気まずいのが、彼氏の実家に訪れる時だそうだ。結婚式を楽しみにしている姑の嬉しそうな目を見るだけで、結婚の予定がない自分たちが急に悪人になったかのような気分を味わうという。

彼らは別に同性婚反対派ではない。ただ単に、今の自分たちの関係において、結婚をすることで得られるメリットが特にないのでしないだけだ。しかし、交際をするということの目的地が結婚しかないと思っている人からすれば、彼らは宇宙人とそう変わらない。そして、周りからの悪気のない「いつ結婚するの?」という小話も、積み重なれば圧力となって彼らにのしかかる。「同性愛解放運動で散々同性婚したいと騒いだのに、ゲイカップルとして結婚しないのはおかしいよ！」と説教をされたことまであるというから驚きだ。「自分らしく着飾って、自分らしく愛して、自分らしく生きる！」それが同性愛解放運動の目的だと勝手に思っていたが、思い切り誤解したのはどっちなのだろうか。どちらにしろ、長く交際していて結婚をするつもりのないトロントのゲイカップルたちは、ゲイ差別とは違った息苦しさを感じてるようだ。愚痴をこぼしながらビールを次々と飲み干す友人は相当ストレスが溜まっていた。

この夏で交際して4年になる私たちの場合、かなり前から結婚はしないと既に決めている。「いつ結婚するの?」という質問が飛んでくる前に、「結婚は無意味だと思ってるから！」と冷静に返すようにしている。「婚約指輪やウェディングでお金をドブに捨てるつもりはないし、結婚しないと幸せになれないような幼稚な関係でもないからね！」ここまで言えば、向こうもドン引きしてそれ以上結婚の話はしなくなるし、友達も減るので一石二鳥だ。心配ならば、「結婚に命を懸けてる人もリスペクトしてるよ！」と最後に付け加えれば安心だ。

バレンタインデーはデートよりもスペシャルディナーメニューが楽しみなのよ

八代隆司のあたしだって☆パリジェンヌ!? 14

八代隆司　パリ在住26年のタレント、レポーター（株式会社シンクバンク所属）兼OL。出演番組は「世界番付」、「シネ通!」、「新婚さんいらっしゃい!」、「世界の日本人妻は見た!」など。　Twitter@taka_paris

ヴェルサイユ宮殿にもあったボーイズラブ。アンリ3世、ルイ13世だけじゃなくて太陽王にもバイの噂があったこのお国ですもの、実は「お約束」って感じなのかしらん（ヴェルサイユで要チェックよ）。

おフランスにも企業戦士（あるいは、社畜）は存在し得るか?の巻

フランス人オトコ歴ウン十年のあたし、でも心の底ではゼッタイ奴らと分かり合えない！と思うこともあるの。今月はその例をひとつご紹介させて頂くわ♪

あたしが付き合ってきたオトコたちは全員パリのフランス企業に勤めていた。奴らの週35時間労働&年に最低5週間の有給（法律で決まってる）、これだけでもあたしは目をひん剥いていたのだが、ある日もっともっと、もはや想像すらできない「優遇」を耳にしてしまうのだった！

それは某大企業に勤めていたX、会社に電話すると言って受話器を取った彼、相手が出るとおもむろに「申請した夏休みがシフトを見ると反映されていないのだが…」。あたしは電話が終わった彼に「んなもん、会社で直接上司に言えばいいんじゃないの?」。とここでジャポンの皆サマ、その後そやつあたしに何て答えてきたと思います?「上司にも言ったし人事にも言った。でも聞き入れて貰えなかったから最終手段で労働組合に言ったのさ！」。その瞬間悶絶するあたし「て、てめえのヴァカンスの都合で労働組合だとおお!!」。

聞けば50人以上の会社では労組は義務。その後あたしが付き合ったオトコたちも不都合があれば即！組合にコンタクトを取る連中ばかりだった。そうそう、↑のXなんかモノの半日で希望どおりの夏休みをゲットしてたし（何事も超〜ノロいこの国で！）。そう、おフランスは伝統上、組合の力は絶大なのだ。

そんな連中に日系企業の「サビ残当たり前&上司には絶対服従&ストなんかありえない〜(泣)」のグチなんかこぼしても「労組に行け！」「それでもダメなら労働裁判所に訴えろ！」の一点張り。てか、あたしもフランス企業に勤めたこともあったけど、この何にでも声を張り上げる風潮にはどうしても馴染めなかった。ココロの底からニッポン人、なのよねえ。

エッフェル塔の前で「ストってたっのしーな〜♪」とデモ行進の準備を決して厭わないフランスオヤジ。見てこの嬉々とした笑顔ったら！　社会を振り回すのはあくまでも個人のおフランスでございます。

No.34

北丸雄二の New World Index

北丸雄二 毎日新聞記者、中日新聞(東京新聞)ニューヨーク支局長を経て1996年に新聞社を退社。現在はフリーランスとしてニューヨークでコラム、時事評論、芸術評論など多岐にわたって著述活動を続ける。
http://www.kitamaruyuuji.com

米国で急拡大する同性婚合法州にインディアナ州が採った大間違い 渋谷区の同性カップル証明書でも「名」ではなく「実」を求めよう!

米国中西部のインディアナ州で3月26日に成立した「宗教の自由法」が大騒ぎになっています。宗教的信念(この場合は大半はキリスト教的信仰)の独立、その信念に反することを強制されない「自由」を保証したものです。すると、聖書では「忌まわしいもの」である同性愛者たちを、拒絶する「信仰心」を誰も否定できないことになります。「え? これって同性愛者への差別を法律が認めるってこと?」というわけです。

たとえば同性結婚式での花の飾り付けを拒否する花屋さんやウェディングケーキの注文を拒否するケーキ屋さん、同性カップルの葬儀を拒否する葬儀屋さん、LGBTだといって相手にしてくれないレストランやタクシーや銀行――いくらでも列挙できますね。

似たようなことを思い出しませんか? そう、アメリカでかつてあからさまだった黒人差別と一緒でしょ? 1964年まで米南部に残っていた黒人および人種的少数者への差別に法的保証を与えていた「ジム・クロウ法」というのがあります。この法律の下では、バスも電車も学校も白人用と有色人種用に分けられ、レストランでも白人用なら黒人たちにはサービスの提供を拒めました。

今回のインディアナ州の法律はこの黒人差別と「まるで同じだ」という反応が瞬時に起きました。アップルCEOのティム・クックはこれを「危険な法律」だと批判しました。若い複数のIT大企業がインディアナ州での投資の大幅削減を表明しました。さらにコネチカット州、ワシントン州がインディアナ州への公費出張を禁止しました。サンフランシスコ市やシアトル市も同様に出張相成らずと表明しました。サンフランシスコなどには「LGBT差別をするようなところとは公的な契約を結ばない」という条例があって、そんな差別的な州で我が自治体の納税者の税金を使うわけにはいかない、という論理です。

インディアナ州のマイク・ペンス知事は明らかに読み違えていたのです。こんな大きな反発を予想していなかったのです。

インディアナ州政府庁舎前で法律成立に抗議に集まった数千人の人々=州都インディアナポリスで。

なんでこんな時代錯誤な法律がいまごろ出てきたのかというと、じつは昨年10月を境にアメリカでは連邦裁判所の判決が相次ぎ、同性婚を合法化しなくてはならなくなった州が続出したのです。20州に満たなかったのがそれ以降あっというまに現時点で36州にまで増えました。いまや全米の70%の面積で同性婚ができるようになったのです。その中にはインディアナ州も含まれていました。

連邦裁判所は合衆国憲法の「法の下での平等」の原則を基に同性婚の合法化を認めてきたのですが、プロテスタントというより聖書に忠実なキリスト教を建国の基礎にしているアメリカでは南部や中西部を中心に同性婚の合法化に民意が付いていっていません。すると「敬虔なキリスト教徒の私はどうすればいいの?」という戸惑いが拡大しているのも事実なのです。だからペンス知事は今回の「宗教の自由法」を成立させた。しかし全米から巻き起こったこの批判の嵐に、その1週間後に早くも同性愛者へのサービス提供を拒否することを可能としていた条項削除という修正をおこなったのです。

同じような法律は他の州でも成立もしくは審議されており、それだけ保守派の焦りは強いのでしょう。

＊

一方、同じころ渋谷区での「同性パートナー証書」発行のニュースが欧米でも関心を持って報じられました。AP通信の見出しは「東京の区が日本で初めて同性婚の認知へ」というもので、まあ、法的には「同性婚」とは違いますが、この延長戦に同性婚があるという見方は確かなのでしょう。

じつはニューヨーク市なども今から25年ほど前に渋谷区と同じような「同性パートナーシップ証明書」を発行していたことがあります。同性婚など夢のまた夢の時代でしたが、そうした自治体の動きがまずはその「夢」の可視化を行ったのです。

ただ日本と違うのは、その時ですら既に、全米の自治体の職員や先進企業の一部では、同性パートナーへの手当てや恩恵を異性愛カップルと同等に提供し始めたということでした。紙切れ1つの問題ではなく、証書を発行するなら渋谷区は自分の同性カップルの区職員たちのパートナーシップを具体的に保障しなければなりません。同時に、区内の企業にそういう手当て創設の協力も訴えていかねばならない。それが「ウワベだけ」「人気取り」といった批判を払拭する道だと思います。

TOMY先生のメンタルガイド

TOMY　ゲイの精神科医。ブログ「ゲイの精神科医Tomyのお悩み相談室」が1日に25000PVを数える。著書に「おネェ精神科医のウラ診察室」がある。
http://ameblo.jp/kazeyokoiyo/

今月のご相談

HEALTH 42

止まらない過食

（K.A／会社員／21歳）

ここ数ヶ月、仕事が多忙でジムに通えなくなりだらしない身体に…。これではいけないと、2ヶ月前から食事制限を始めました。食事は1日2回、夜は果物一つだけ。しかし、我慢しきれず、パンやお菓子を詰め込むように食べてしまうのです。食べた後に吐こうかとも考えましたが、それはまだしていません。

ダイエットの盲点 過度な食事制限は摂食障害のはじまり

摂食障害の可能性があるわね。摂食障害というと食事を食べずにどんどん痩せていく病気を想像する方も多いかもしれないけれど、本来は「食行動に対する障害」という意味。アナタのように過食に走って体重が増えていく場合も摂食障害に含まれるのよ。

摂食障害は大きく分けて、神経性無食欲症、神経性大食症、特定不能の摂食障害の3つに分類されているわ。

神経性無食欲症は、拒食症とも言われるわ。食事を取らない、あるいは吐いたり下剤を使うことで、適正な体重を保てなくなってしまうの。神経性大食症は、過食症とも呼ばれているわ。過食を伴い、その代わりに嘔吐や下剤の乱用をするという特徴があるの。拒食症との違いは、適正な体重を維持できているかどうかということね。

アナタのように、過食はするけれど、吐いたりまではしていない状態は特定不能の摂食障害の中の「むちゃ食い障害」というものになるわ。

摂食障害は、精神科領域では最も治療しにくいものの1つとされているのよ。また、吐く、下剤を使うなどの代償行為があると、より治りにくいとされているわ。それは絶対にやめましょうね。

心理学的にはいわゆる「良い子」で親からの評価を気にするタイプの子や、物事を「白か黒か」で考えてしまうタイプの人がなりやすいわね。あまり白黒にこだわらず「曖昧な状態」でも良しとするように心がけたほうがいいと思うわ。

まず、食事から気分をそらすことが大切。日常的なストレスも過食に悪影響を与えているわ。最近忙しくなったのも関係していると思うので、ゆとりを持つようにしましょう。

また、今回の相談者のような極端なダイエットは逆効果。極端なカロリー制限は筋肉量を落とし、かえって太りやすくなるのよ。

女性の場合は痩せることだけに走りやすいけれど、ゲイなら筋トレに意識をシフトチェンジしてみてはどうかしら？　筋トレすると「筋肉のために食べなきゃ」という発想になるのがちょうどいいと思うの。

摂食障害は重症化すると命に関わることもあるし、うつ病などを合併することがあるわ。気分の落ち込み、自分を責めてしまうように気持ちが大きい場合は無理をせず、早めに精神科を一度受診することをお勧めします。

参考になったかしら？

『オネエ精神科医が教える壊れない生き方』
メディアファクトリー／840円(税込)／発売中

ぷれいす東京からの手紙 17

Living with HIV ～HIVに関する現場からのレポート～

sakura　特定非営利活動法人「ぷれいす東京」で、ゲイによるゲイのためのHIVに関する情報発信をするスタッフ。
http://www.ptokyo.com/

活動報告と新年度

この原稿は年度替わりのタイミングで書いているのですが、毎年この季節は、年度の活動報告書の原稿を書きながら1年間を振り返る時期でもあります……といいますか、本当に1年って短いと実感する時期です。

その一方で、東京レインボープライドパレードやその周辺のレインボーウィークのイベントの準備もあり、エイズデー時期に次ぐ忙しい時期でもあります。

ただこの季節は地方から東京に出てくる人、大学生や社会人になって交友関係が一気に広がる人なんかもいて、ゲイライフの上でも新しいスタートを切る人も多い時期。レインボーウィークのイベント等を通して、僕らもHIVやヘルスケアに関するメッセージをきちんと届けていきたいな、と思う時期であります。新年度は動画コンテンツの作成などこれまでには無い形の活動もしていきますのでお楽しみに！　コンテンツアップの際はぷれいす東京webサイトにてお知らせします。

さて、まさに原稿執筆中の活動報告書ですが、ぷれいす東京では毎年5月に活動報告会を開催しておりまして、今年は5月24日(日)、高田馬場駅から徒歩3分の場所にある新宿区立戸塚地域センターで開催します。

ぷれいす東京の活動報告会は、電話相談や陽性者向けのプログラム、僕らがやっているゲイ・バイセクシュアル男性向けの活動など、それぞれの部門からの報告に加えて、ゲストを招いてのトークコーナーを毎年開催しています。「特定非営利活動法人の活動報告会」というとちょっとカタいイメージがあるかもしれませんが、真面目な話の合間にところどころ笑いがあったりして、実は和やかなイベントなのです。

パレード会場で、レインボーウィークのイベントで、あるいは活動報告会で、この春ぜひHIVについての情報にもアクセスしてもらえたらと思います。

僕が最初に原稿を書いた活動報告書は2005年度。途中でデザイン変更があり、今のデザインになりました。

30 月刊 竜超

竜超 「薔薇族」二代目編集長にして「生」「性」「政」の3大テーマに取り組む通俗作家。自然体でくつろげる居場所「野ばら浪漫舎」を新宿区内で運営中。総合ポータルサイト『薔薇族.jp』 http://薔薇族.jp/

カナダの人気ポップシンガーへと舞い込んだ破格のギャラの「ゲイポルノ出演オファー」。そういえば、日本のゲイAV男優の報酬とか待遇はどんな感じなんだろうかと考えてみる。

脱げば2百万ドル!? 世界一高価なパンツ

乱れた私生活が芸能ニュースでしばしば報じられるカナダのポップシンガー、ジャスティン・ビーバー（20）。素行不良タレントとして年配層のウケは悪いが、若い世代からは高い支持を得ているようだ。世界的ファッションブランド「カルバン・クライン」が今春のキャンペーン下着モデルに彼を起用したのは、まさにその証といえるだろう。

そんなジャスティンに、今度はまた別種の「肌色仕事オファー」が舞い込んだという。それはなんと「ゲイポルノ男優」で、提示されたギャラは超破格の「1シーン200万ドル（約2億4千万円）」なんだとか！

ユーチューブに投稿されたオファー動画というのがまたスゴくて、相手役候補の男優が「ほとんど全て自分がやるから大丈夫。キミはほんの2～3時間来てくれるだけで2百万ドル持ち帰れるんだ。会えるのを楽しみにしてるヨ」と呼びかけてるンだそうだ。カルバン・クライン広告のパンイチ写真に一目惚れしたという彼らは「素晴らしい膨らみを確認しました。パンツの下がどれほどホットなのか確認すべき時がきたのです」と熱烈なラブコールを送っているというが、「パンツを脱いで!!」とここまで切望されるのは男冥利に尽きる話だなァ。

カルバン・クラインのギャラがいくらなのかは判らないが、国際的経済誌「フォーブス」が「ジャスティンは2013年6月からの1年間で約94億円を稼いだ」と発表したそうだから推して知るべしである。いや～、「パンツを穿いて儲けた」あとで「パンツ脱いだら200万ドル」なんて豪儀な話が来るなんて…サッカーくじ「BIG」のCMで「1等6億円が当たった黒木」に嫉妬しまくってる西島秀俊が聞いたらネタみ死にしそうな話であるなァ。

女優は結構稼げたそうだが、ゲイ男優はあんまり…か？

ポルノメディアの出演ギャラには、笑っちゃうほどの格差がある。ピンとキリとでは冗談でなく「アナコンダとミミズ」ほどの違いがあるのだ。

ジャスティン・ビーバーに提示された金額は特例中の特例だが、AVブーム期（1990年前後）のセクシー女優もかなり稼いでいたという。当時はバブルの追い風もあったので、トップクラスのビデオメーカーともなれば二番手クラスの女優にも「1本500万円」を払っていたそうだ。1本のギャラとしてはジャスティンと比べようもないが、数をこなして家を買った女優もいたという。

読者諸君の股間の救世主であるゲイ男優はどうなのかといえば、たとえバブル期でも女優ほど稼げたわけではない。同じAVでもノンケ向けとゲイ向けでは市場の大きさがケタ違いだからだ。ぼくも20代の頃には男優仕事を結構やったが、ランク的にはキリだったのでピン男優のギャラ相場は判らない。でもまァ、たとえ彼らだってそう極端に高くはなかったと思うぜ!?（←希望的観測）

時おり「ブレイク前の芸能人」とか「アマチュア時代のプロアスリート」なんかが出ていた（とされる）ゲイAVが週刊誌ネタになるが、安いギャラで撮られた挙句に世間の好奇の目に晒されてしまう彼らは非常に気の毒である。こーゆーのは通常「ビデオを観た人間からのタレコミ」で露見するのだが、別に法に触れることをしたワケでもないンだから「見て見ぬフリ」をしとけばイイのにねェ～。

彼らとは正反対のパターンが、落ち目になった有名人が「ネームバリューを活かした最後の荒稼ぎ」として出演するプレミアムAVである。覚醒剤事件のせいで表舞台から姿を消し、セクシー女優&ストリッパーに転身した小向美奈子のAV出演ギャラは「2000万円」と云われている。男だとこのパターンはほとんどないが、個人的には是非やってもらいたいところであるなァ～。

そうそう、「プロアスリートの出演AV」で思い出したが、こないだ読んだ闇ビジネス指南書に「ゲイAV恐喝法」というのが載っていた。それによると「体育会系の学生に片っ端から「あなたのビデオ観ましたぜ」とカマをかけると、必ず何人かは身に覚えのある者がいる」というのだ。アセッた相手は口止め料を提示してくるので、割と良い稼ぎになるそーな（犯罪だから絶対に真似したらダメよん）。

この手のサギに引っかからない方法は、「たとえ脅されても『ハイ出てますけどソレが何か？』と開き直れるだけの覚悟を持つ」か「そもそも出ない」のどちらかしかない。ぼくはもちろん毅然と戦うつもりだが、それ以前の話として「口止め料が出せそうもない奴を脅すような酔狂なサギ犯」はいないだろうなァ～。

パンツを穿いて儲けて、パンツ脱いでも儲かる。

バディと読者の憩いの広場
[お便り紹介] FROM READERS

イラスト／フジヤマ

Q 会社の腐女子が飲み会で「二次会は新宿二丁目で」と誰かが言う度に「あの街でのマナーはね…」とウザい。(東京都／M・T／25歳)

いるよね「私、ゲイに詳しいから」発言する女子。悪気はないと思うので聞き流しましょう。

多分、イライラするのはその発言が正しくないからじゃない？　「ノンケは新宿二丁目ではゲストで絶対ゲイを馬鹿にするような発言はしちゃダメよ」とか。

ある意味、それは正しいマナーなんだろうけど、それをノンケ女子が仕切るのも変な話かも(笑)。

ハードル高めに挑まれちゃうと、それはそれで面倒くさかったりしますよね。「ごめんね、うちの男子が失礼なこと言って〜」とか、そういうのいらないし(笑)。

そもそも、ノンケが入れるゲイバーはそういう気遣い必要ないところばかりだから。仕切りは店子に任せときゃいいのよね〜。

Q ジムで憧れていたインストラクターさんがゲイAVに出ていました。爽やかなイメージだったのでとてもショックです。(東京都／電撃／26歳)

「裸見れたら…」くらいの気持ちだと、ラッキー〜♥になるけど、片思いに近いとショックだよね。

僕は出ていることが分かっても、自分の中のイメージを壊したくないから見ないかも…。

自分は最終的には見ちゃうな(笑)。多分、そこでその人への気持ちは終了しちゃうと思うけど。

結局、電撃さんはそのAVは見たのかな？　単に似ていただけの可能性もあるよね。

本人かどうかを確認するためにそのAVを買って、ホクロの位置まで確かめてみたら、やっぱり本人だったそうですよ！

見ちゃったからには徹底的にオカズにしちゃうべきじゃない？

読者お便りつぶやき

早くもGWに突入〜♪

YOU いよいよ大型連休★　レインボーウィークもあるし、パレードやフェスタ、シャングリラもあるし、充実したイベントがいっぱいだお。

HIRO この季節はぽかぽかだから、どこに行くにも快適だね。パレード&フェスタ会場は代々木公園だから、お祭りとパワースポットとショッピングが1日で楽しめちゃう。お得感満載♥

YOU お得感と言えば、今月号も盛りだくさんでお届けしてるね！　レスリー・キー氏の特集は今回もＬＧＢＴに向けたメッセージで最高だね。ファンには堪らない企画だし、レスリー氏の写真が見られるゲイ雑誌は「バディ」だけ(笑)！

HIRO 4ヶ月ぶりに田亀先生の読み切りコミックも登場！　僕、田亀先生になら凄いことされてもいいと思ってるの。というか、してほしい。

YOU アタシのエロ企画も凄いこといっぱいしちゃってるわよ。今回は盗撮ものでーす。

HIRO まさか、僕のことも♥　お風呂とかトイレとか…もぅ僕のすべてを、見てぇぇ！

YOU うっぷ(吐き気)。いまさらアンタの弛んだ肉のついた裸とか誰が喜ぶって言うの…。

HIRO 世の中にはコレがいいってマニアだっているんだから。食わず嫌いは良くないよ〜。

YOU 食わず嫌いと言えば、みさちゃんの特集の暴走っぷりが凄かったわ。デスクで記事書きながら「すみれのは〜な〜♪」とか歌ってんの。

HIRO おばさんになると、ひとりごとが多くなるんだよね。あぁ…気をつけようね。

(上画像)『硬運の携帯肉便器』のおまけ動画を撮影している様子。動画収録を楽しみにしていてください！
(中画像)盗撮カメラを発見してしまった人の素の顔(嘘。本当は設置したカメラをチェックしているの)。
(下画像)10周年を迎える『あゆナイト』のキャストと共にUstream配信の『バディチャンネル』♪♪♪

文・イラスト／ZIN

陰陽師と警察官。幻と現実が同時に存在できるの？警察小説と伝奇小説が合体した、濃くて軽いエンターテインメント小説

今月の1冊

『陰陽 ー祓師・鬼龍光一ー』

中公文庫
文庫741円
Kindle版450円（税込）
著者：今野敏

あらすじ

現代の東京。この若者が集う街で若い女性を陵辱のうえ惨殺する異常な事件が発生した。捜査に駆り出されたのは警視庁少年課の富野輝彦。富野は陰惨な現場に毎度現れる黒ずくめの人物に気づく。その男の名は鬼龍光一と名乗った。鬼龍の「祓師」という怪しい肩書きに警戒する富野だが…、いつの間にか二人の間に絶妙な協力関係が結ばれ事件の確信へ、そして犯人へ迫ることになる。

見どころ

近頃は町の小さな本屋さんが減ってしまって大型書店の膨大な本の数に眩暈しそうなんだけど、またまた趣味全開です。「陰陽」この中二っぽい響きに警察がどう絡むのか？　主人公は東京の各地で発生した連続婦女暴行殺人事件の犯人が少年らしいと駆り出された少年課の部長さん富野輝彦。少年が犯した犯罪にしては陰惨過ぎる。少年課に身を置く富野は現場に違和感を感じます。そしてある時事件現場に現れる黒ずくめの男に気づく。上から下まで真っ黒の男、鬼龍光一は職業「祓師」と名乗ります。鬼龍と話す時の富野さん、鬼龍の調子に乗せられて素が見えちゃっててイイです。その後鬼龍と真逆の純白に身を包んだ同じく「祓師」の安倍君（未成年）も登場。安倍君なんだか小生意気。真面目な富野、掴みどころの無い鬼龍、小生意気な安倍。三人の駆け引きがもっと欲しい！　続きを読めって事か？と。リアルな警察小説の進行と陰陽世界や祓い師が活躍の伝奇小説が上手く噛み合ってます。キャラの絡みも無理を感じません。陰陽等伝奇部分を細かくは説明しなかったのが功を成してるかな。主軸の事件は婦女暴行なので陵辱シーンもあるけれど過激さは少なめ。三人の他、登場人物が多い様ですが深くは絡まないので混乱は無いです。青春モノや恋愛モノが苦手な諸氏（私だ）に風変り種の伝奇っぽい小説はいかが？

読者アンケートハガキの反響と担当者からひと言

バディ4月号感想

『20代30代限定「スポ根男子」潜入』●こんなエロビみたいなイベントがあったなんて興奮です！（東京都／不明／45歳）●自分も参加して縛られたい。（大阪府／会社員／45歳）『エロ面接／11人目』●篤君かわいいし、ズル剥けも良い。今月号で一番良かった。グラビアに出て！（不明／不明／56歳）●凄く可愛い～期待大♡　また出てくれるなら、次はリーマン姿で!!（静岡県／サービス業／31歳）

特集／意外と知らないあんなこと／バディ知恵袋

●エロ検索英単語は知らない言葉ばかりだったので勉強になった。（埼玉県／家事手伝い／39歳）●とても楽しく読ませていただきました。今後も色々なHOWTOが知れたら楽しいと思います。（群馬県／会社員／30歳）●海外の動画サイトは気になっていたので良かったです。（大阪府／会社員／34歳）●英単語は大半知っていただけに奥深いですね。（山口県／不明／38歳）●ペニス増大器のことやザーメンが飛ぶ人のこと、鼻の大きさとアソコの記事など、なんとなく疑問に思っていたことを確認できて良かったです。（大阪府／会社員／48歳）●毎月、小さいコーナーでやってほしい。気になっていたけど、調べるほどではなく放置していたものばかりだったので。（東京都／会社員／30歳）

この特集の後、チャージできるプリペイドクレジットカードが発売中止に。振り込め詐欺の手口に利用されてしまったのが原因とか。使い切りタイプの「バニラVisa」はまだ購入可能だそうです。（文・みさおはるき）

特集／柳○○弥熱演!　誰にも知られたくない

●映画を観てから、これを読むとさらに興奮しますね。こんな表情すんのかなとかイヤらしい想像をして楽しめます。（群馬県／会社員／45歳）●超イケメン!　早く映像が見たい!（埼玉県／家事手伝い／39歳）●誰にも知られたくないような秘め事がバレてアララ…の展開。モデルも可愛いし、エロい。（兵庫県／公務員／59歳）●実に2人とも顔の表情がよく、最高にすばらしい。夢中になりそう～。（高知県／無職／66歳）●柳○君、超イケメンですね。（東京都／不明／46歳）●主演のひとり、柳○○弥君。セクシーで何といっても僕の大好きなジャニ系フェイスでコーフン度がアップしました。ペニスもデカそうですね!　こんな子とデート&エッチしたいなあ…。（京都府／フリーター／21歳）

この部屋、ガチの柳○君のお部屋なんですが、ほとんど家には帰らないらしくあまりモノがない!　しかし、イメージにぴったり♥　モデルの私生活…という視点を加えまた読んでもらえると嬉しいです。（文・YOU）

特集／ギリ18禁おなにぃ

●かなりエロいです。パート2を期待しています。（神奈川県／会社員／25歳）●モデルの笑顔がナイスですね。（東京都／不明／46歳）●ゲイの男子でもやってほしい。ノンケじゃないエロさがでそう。（山形県／公務員／38歳）●ユウイチ君のチンコをちゃんと見てみたい。あとレイプっぽいのも見てみたいと思った。（愛知県／フリーター／39歳）●こういう感じでエロさを見せるのもいいなあと思った。次回は、もう少しだけエロさとエグさを増やしてほしい。（東京都／会社員／40歳）●ユウイチ君の再登場に感動!　彼のいろんな姿をもっと見せてください。（埼玉県／自営業／34歳）●変わらずかわいいですね。早く動画にして欲しいと思いました。もう、ファンです。（東京都／学生／21歳）

男に触れられるのNGな人気モデル・ユウイチ君の魅力を普段とはちょっと違った視点でご紹介してみました。まだまだ見せていない魅力がたくさんあるので、今後のユウイチ君の登場に期待していてください！（文・YOU）

オヤジ臭中毒症

素敵に漂う加齢な香りに誘われて…読者から届いた気になるオジサマをご紹介

文・カズ

Q 誰もが羨むような、この世で最もハンサムなイケメンを教えてください!!
（撫でシコ／栃木県／45歳）

●ジェイミー・ドーナン
183cm×??kg×age32／1982年6月4日／イギリス／モデル・俳優・ミュージシャン

日本から赤西仁や金城武、本田圭佑がランクインしたことで話題になった2014年度「世界で最もハンサムな顔100人」。ディカプリオや、チャニング・テイタムなどそうそうたる面々を抑えて1位を勝ち取ったのが、映画『フィフティ・シェイズ・オブ・グレイ』の若富豪役を演じるジェイミー・ドーナン。もとはCKやDior、D&Gなどのモデルとして活躍していた彼ですが、2005年に俳優デビューし、テレビドラマ『ワンス・アポン・タイム(2011)』シーズン1にレギュラー出演したことで人気に火がついた殿方で„映画『マリー・アントワネット』にも出演。また『フィフティ・シェイズ～』は3部作で映画化が決定しており、ジェイミーは続編の『フィフティ・シェイズ・オブ・ダーカー』にも出演が決定。これから露出が増えること間違いなしのイケメンでございます♡

▲ジェイミーに近づく雌どもがメロメロの雰囲気を醸し出します。残念ながら妻子持ちです（´・ε・`）

エッチな撮影現場レポ

すけべリーダーズに送る

常にアンケートの上位に位置する「エロ撮影の裏側が知りたい」という要望に応え、バディのすけべ担当・YOUが現場の様子をお届け!!

文・YOU

今月のエロ日誌は『御手洗使用条件』をお届け！　日曜日のバディ編集部の事務所でこっそり撮影したエロ企画です(うっかりスタッフのトイレタイムを撮ったら気まずいからね)。実は、このモデルを務めてくれた坊主の彼はガチの職人さん。ということは、着用しているものもガチの制服です、イイですよね。職人の衣装にはロマンを感じます。さて、撮影して気がついたのですが、おトイレの作法って人それぞれ。彼の場合はガッツリパンツとズボンを下ろしているのですが、自分はそこまで下ろしていないような…。そうですか、どうでもいいですか。さて、盗撮って、行為そのものがエロスなんですね。仕掛ける位置やタイミングを考えて、割と手間がかかるのですが、その瞬間から股間がウズウズ。緊張した時の股間のキュンってなるヤツ、あれでイきそうになるので早漏さんは盗撮には不向きだよ(笑)。

▲実は太腿たくましい元バンドマンのおぼこい職人さん。過去が色々と気になります…。

盗撮のエロスは…仕掛ける時から始まっている。早漏は要注意だよ！

＋グラビア撮影裏話♥

今月の坊主イケメンのJin君♥　実は面接後２ヶ月弱、ずーっと髪を伸ばしてもらって、撮影当日に自分でバリカンでじょりじょりしてもらったの〜。髪の毛を刈る男前シーンをグラビアで撮りたくてね(^^)。いいカットが撮れました！　でも髪の毛が伸びているJin君もカッコ良かったので、次回乞うご期待でじょり〜★

今月の逸品

エログッズ、日常品、思いがけない便利商品…どうせなら他人とは違う、こだわりの「季節のアイテムが欲しい！　ということで今月もゴージャスなセレブの逸品をお届け！

セレブ 読者のための逸品

文・みさおはるき

母の日になぜカーネーションを贈るのか、ご存知でしょうか？　南北戦争中、敵味方を問わず負傷兵を助ける運動を行った女性アン・ジャービスの死後、その娘アンナが母アンを偲び、教会で母が好きだった白いカーネーションを捧げたのが始まりとのこと。日本ではなぜか「赤いカーネーション」が主流ですが、本来は「白いカーネーション」を贈る日なのでございます。けれど、セレブの皆様のお母様のことですから、お好きなのはもちろん、黄金に輝くカーネーションでしょう。ということで、今回ご紹介致しますのは、純金箔を施した、永遠に枯れることのない『黄金のカーネーション』でございます。こちら、カーネーションの他に、殿方に愛を伝えるための『黄金のバラ』もございます。検索いただきますとさらにお安い価格で販売しているサイトもございますが、セレブの皆様には「安く買う」などという庶民の考えはないことでしょう。10本、20本なんて小さな花束ではなく、100本、200本という単位でご注文されるかと思います。

すべて純金ならばともかく、金箔、それも造花では安っぽくて嫌だわ、とおっしゃるセレブの方々には、鉢植えのカーネーションに天然ダイヤモンドの粉末を振りかけた『ダイヤモンドカーネーション』をオススメ致します。お掃除の際に部屋の隅にキラキラの粉末がこぼれるといつまでも取れないという難点がございますが、ご自身でお掃除をされることなど生涯ない皆様には関係のないお話かもしれませんね。お母様もきっとお喜びになることでしょう。

『黄金のカーネーション』／長さ26センチ／1本10080円(税込)、10本セット79999円(税込)、20本セット150000円(税込)　※全て参考価格

『黄金のバラ』／長さ25センチ／1本10080円(税込)、10本セット82286円(税込)、20本セット154286円(税込)　※全て参考価格

『ダイヤモンドカーネーション』／高さ約30センチ／3498円(税込)　※参考価格

12星座 全体運ランキング

1 牡牛座
ツキの要素は少ないけれど多くの人と交流があり、エナジーにあふれるまずまずの誕生月。♂(火星)が入っているためにSEXのチャンスは多いが、短気になりがち。
仕事-1 愛情-2 金運-2 SEX-1

2 山羊座
☉(太陽)が吉角でエナジーをくれる。才能を発揮しやすく体調も良好。恋愛の宮の♂(火星)は、良いエッチの相手と恋愛への発展を暗示。新しい恋のスタート?
仕事-2 愛情-2 金運-3 SEX-1

3 獅子座
12年に一度の幸運期をもたらしている♃(木星)に対して厳しい星の配置。くじけそうになるが今がいちばんの頑張り時。心を落ち着けてもっと真剣にやるべきことを。
仕事-2 愛情-3 金運-3 SEX-3

4 双子座
恋愛運、金運の♀(金星)が入っていてわかりやすいハッピーとラッキーが。5/9に♀は出て行くが5/14にエナジーとエッチ運の♂(火星)が入座。エッチ運急上昇。
仕事-3 愛情-2 金運-2 SEX-2

5 乙女座
エナジーの☉(太陽)、過剰なエナジーとエッチ運の♂(火星)、守護星の☿(水星)が共に吉角。エナジーにあふれ、事務処理も進む配置。エッチ運も良好。
仕事-2 愛情-3 金運-3 SEX-1

6 水瓶座
5/9まで愛情運と金運の♀(金星)が吉角。出会い運が良く、情報も得られる配置。しかし♀の吉角は5/9までなので、急いで行動を。5/14以降、エッチ運急上昇。
仕事-2 愛情-2 金運-3 SEX-2

7 天秤座
守護星♀(金星)が吉角をつくる5/9までは恋愛運、金運ともに良好で出会いのチャンスの時。5/14からは過剰なエナジーの♂(火星)が吉角となりヤル気アップ!
仕事-4 愛情-2 金運-4 SEX-2

8 蠍座
パートナー、仕事上のパートナーとひと波乱ありそうな配置。自分のコミュニケーション不足も反省すべき。溜めずにこまめに話す機会を持つことが重要。
仕事-3 愛情-3 金運-4 SEX-3

9 牡羊座
収入と支出のバランスが悪く、大きく出費をしてしまいそう。4月の前半までとは違うということを念頭に。恋愛、エッチの情報が多く、やるべきことがおろそかに。
仕事-3 愛情-3 金運-4 SEX-2

10 蟹座
多くの星が潜在の宮にありヤル気が出ずに季節の変化に心がついていきづらい。しかし5/9に♀(金星)が入座し金運、恋愛運ともに急上昇。それまで頑張って。
仕事-3 愛情-4 金運-4 SEX-3

11 射手座
真反対の場所に多くの星が集まり凶角に。特に人間関係やパートナーとの関係にイライラしがち。体調は良く、仕事に対しては前向きに取り組める配置。
仕事-2 愛情-4 金運-4 SEX-3

12 魚座
凶角の星が多く、次々と問題が発生しそう。家族や実家のこと、仕事の負担とプレッシャー、など。遊びや浪費に逃げ込み、やるべきことをやらないのも問題。
仕事-4 愛情-3 金運-4 SEX-4

最良-1 良-2 普通-3 悪-4 最悪-5

山羊座 12.22〜1.19

久しぶりの☉(太陽)が吉角でエナジーをくれる高揚期。去年の誕生月も高揚期ではあったけど、何かプレッシャーがあり、その時は気分が高くならなかったのではないかしら。そういう意味では久しぶりに視界が出吕がう感じがするはずだわ。まずは恋愛の宮にある♂(火星)。☉とは別に勇気、ヤル気をくれそうな上に、良好なエッチ運も運んできてくれそうなの。5/14まではそのチャンスが続くけれど、恋愛に発展するかどうかは自分次第。まずは外に出て行動を。

牡羊座 3.21〜4.19

2つの大きなエナジーを持つ星が抜けてしまい、誕生月が終わってからのあぁたはまるでエナジー切れを起こしているみたいね。でもまだ8月まで続く幸運期。そうであることをちゃんと意識していないと、これからの数年の足場は固められないわ。大きな星はこの4〜5月、金銭と所有の宮とコミュニケーションの宮を移動。簡単に考えると、多くの人と会って、調子よくお金をつかい過ぎてしまう感じかしら。自分の将来のためになることなら良いけど、ちょっと考えて。

蟹座 6.22〜7.22

環境の急激な変化に置いていかれたような気持ちになる季節の変わり目。これと言って悪い星の角度もないけれど、どんどん進んでいく気力もない、といった配置。自分からモチベーションを上げていかないと、良い結果も得られないわ。友達との交流に良い時なので連休には少人数の友達と近場に出かけてはどうかしら。セクフレとの温泉、なんていうのもアリかも。連休の終わった5/9以降、金運と愛情運の♀(金星)が入り運気は急上昇、出会いのチャンスを意識して。

乙女座 8.23〜9.22

連休はエナジーの☉(太陽)と、ちょっと過剰でコントロールしにくいエナジーを持つ♂(火星)、そして事務処理能力とコミュニケーションを司る守護星の☿(水星)が吉角に。☿はあぁたにとってちょっと面倒な星。勇気とか競争とか、あぁたの感覚とは少し離れた事柄を司るの。急かされているような気持ちだけど、コミュニケーションの☿も吉角なので自分の気持ちを伝えるには好機。勇気を持って周囲との関係をより良くして。エッチ運も良いので意識して行動を。

蠍座 10.24〜11.21

あぁたの一番いけないのは不満を溜めてしまうこと。口数多く話すタイプの人も多いHだけど、肝心なことは色々と思いを巡らしたり、勇気が無かったり、いざという時のために言おう、と思って溜めているのではないかしら。そしてそれは過去に爆発させて人間関係をご破算にした経験もあるのでは?
特に近い関係の仕事上のパートナー、恋人に心を割って話す良い機会が今だと思うわ。ちゃんと時間を取って、会う約束をして、きちんと話をなさい。ストレスが減るわよ。

水瓶座 1.20〜2.18

恋愛と遊びの宮にある愛情と金運の♀(金星)のおかげで、楽しい連休が過ごせそうだわ。恋したり恋されたりもありそうだし、友だちと遊ぶのも楽しい時だわ。遊びのエッチもありそうだし、臨時収入もあるかもしれないし。ただ、どうしても気持ちが大きくなって遊びも支出も派手になりがち。ちゃんとコントロールしないと後で痛い目に。連休後の5/9に♀はこの宮を去るけど、今度は過剰なエナジーとエッチ運の♂(火星)が入座。もっとギラギラしたエッチが待ってるかも?

双子座 5.21〜6.21

4/13から入っている♀(金星)は金運上昇、恋愛運上昇、遊びの誘いなどわかりやすい幸福感を与えてくれているはずだわ。しかしこの魔法は5/9まで。その後は遊びに浮かれていたツケを払うことになりそうね。しかし5/14には過剰なエナジーとエッチ運の♂(火星)が入座。パワフルに動けそうだわ。そしててエッチ運も急上昇。もしかしたら恋をしている人と何かあるのはこの時期になるのかも。しかし5/14以降に出会った人とはエッチはできても恋愛には発展しにくそう。

獅子座 7.23〜8.22

12年に一度の幸運期は8/11で終わってしまうの。3〜4月にかけて感じていた「力強い変化と手応え」みたいなものがちょっと薄くなっている今。だからこそ自分を奮いたたせて前進して欲しいわ。結果に納得できない場合、あぁたは、周囲が自分の意にそぐわないことが、その結果を生んでいる、と考えがちだわ。しかしそのための充分な話し合いをしているかしら。そして歩み寄っているかしら。もう一度、自分を見つめて周囲も自分も納得できる方法で頑張ってみなさい。

天秤座 9.23〜10.23

大惑星2つは中吉の場所に留まり、平穏無事な連休になりそうだわ。その上、守護星であり恋愛と金運を司る♀(金星)も5/9まで吉角で微笑み、好きになったり、なられたりがありそう。それが同一人物なら良いのだけど…。臨時収入の暗示もあるけど、気持ちが遊びモードにシフトしているのでそれ以上に使ってしまいそうだわ。大型連休後5/14からは過剰なエナジーの♂(火星)が精神の宮で吉角に。勇気を持って仕事を進めることができそう。エッチ運も良好。

射手座 11.22〜12.21

これから約3年間、あぁたに厳しい試練を与えてくる♄(土星)は逆行を開始し、その力をずいぶんと弱めているわ。そして6/16〜9/18の間は前の♏(蠍座)に戻ってくれるの。もちろんそのまま出て行ってくれるわけではなく、新たなプレッシャーをあぁたに与えるのだけれど、これはスキルアップに必要な勉強の時。与えられる試練にどう対応するかでこれからの可能性が変わってくるわ。頑張って。周囲の人とは忙しいを口実にせずにもっとコミュニケーションを。

魚座 2.19〜3.20

3〜4月同様、さまざまなプレッシャーがありそうな星回りだわ。しかも、遊びや人との交流、アプリでの出会いなどが楽しくてしょうがない、という運勢も続いているわ。どう考えても遊びがやるべきことをおろそかにしそうな配置だわ。でも、今は大型連休。遊びに気持ちがいってもしょうがないわよね。好きな人と近場の温泉にでも行ってリフレッシュしたら遊びは引きずらずに仕事に集中すること。ストレスから調子に乗って飲み過ぎたりもありそうなので、セーブして。

女王様の星占い

文・マドモアゼル・マリー　イラスト・みきおはるき

4月21日〜5月20日の星回り

吉星♃(木星)と凶星♄(土星)の吉角は崩れ、徐々に凶角に。この春まで順調に成長、拡大を続けていた色々が厳しい状況になっていく。この期間は特に☉(太陽)、♂(火星)、☿(水星)も凶角を取り、それに★(月)も凶角となる4/26〜27、5/11〜12は経済問題で何かある暗示。また交通機関にも大きなトラブルがあるかも。情報も大きく変わるので落ち着いて行動を。消費行動も冷え気味。

だいたい星占いっていったい何なの?

デザインも一新したことだし、そもそも星占いっていったい何なの?という話をしたいのだけど、それだけで何冊も本が書けてしまう西洋占星術を、このコラム欄で語るというのはとても無理な話だわ。でもこれだけは言いたい、他の占いとは決定的にここが違う、というお話をするわね。

星占いの起源は約5000年も前だと言われているの。そもそもカレンダーだって時間の観念だって太陽や月の観測から生まれたもの。そのうち動きが他の星たちとは違う「惑星」という星が発見され、その惑星たちが動く範囲の星座たちが重要視されるようになったの。これが「黄道12星座」の始まりね。そして彼らは、どの惑星がどの星座に入り、どんな状況にあるかで、どんなことが起きるかを発見したのね。人間の歴史の中ではついこの前まで、すぐれた天文学者はすぐれた占星術者であったのよ。その天文学者たちはやがて未来予測を命じられるようになるの。戦に勝つかどうか、王子はどんな運命を背負っているのか、など、国の命運を分けるその占いは、間違った答えを出したら命を取られる事柄。未来予測という当時の最先端技術は優れた才能を持つ人たちの命をかけて発展、発達を続けていたはずだわ。そして、それは中国に渡り四柱推命に発展するの。日本にも渡り、高島暦などに発展。八白金星や九紫土星など惑星の名がちゃんと残っているわ。今年の恵方、なんていうのは西洋占星術の♃(木星)の動きと合致しているのはご存知かしら? まあ、この辺の話をしていくときりがないのだけれど、とにかく『西洋占星術は長い歴史とすぐれた人たちによって構築された統計学』である、とワタクシは思っているわ。

東洋のおばさんが惑星の名前を使って占いをしていたり、旧日本軍が実験のために血液型で何か分析できないかと調べた結果で納得したりするみたいだけど、そんなものとはまるでケタが違うデータと歴史があるのが西洋占星術なのね。

さてワタクシたちゲイにとっての占いなんだけど、これはまたちょっと違う技術が必要なの。伝統的な占いでは一夫一婦制に基づいた、性別を基本とした占いが中心なのでわれわれゲイにとっては当てはまらないことが多いの。それについては近いうちにお話しするわね。

今月のお姫様

エナジーの☉(太陽)と共にコミュニケーションをあらわす☿(水星)、そして過剰なエナジーの♂(火星)が入座。なんだかエナジーのオーバーフローという感じだわ。仕事上の付き合いも、プライベートの誘いも多くあってそれに応えるだけでもてんてこ舞いになりそうね。せっかくの誕生月なのだからそれにできるだけ付き合うことで、これからを左右する人に会ったり、引き上げてもらえるかもしれないわよ。新しい関係なんて面倒なあぁただけど、自分にエナジーがあり人と会うのに良い星回りなのだから、ぜひ積極的に行動して欲しいわ。誘いは断っていると誘われなくなるものよ。それも寂しいでしょ。しかし普段以上にパワフルに動きがちなので、肉体的にも精神的にも疲労と消耗が激しそうだわ。また風邪や頭痛も起こりやすい時なので、ちゃんと休養も取ってちょうだいね。♂はエナジーの他にSEXチャンスとトラブルも、そして頭に血が上りやすい状況もつくるわ。まぁエッチに応じるのは人それぞれだけど、事故や落し物などに気をつけて。そして口論にならぬよう、カッとした時は一呼吸おいてから言葉を口にしてちょうだい。5/9まで金運はまずまずだけど、気持ちが大きくなっていて夏向きの服など、余計なものも買ってしまうかも。逆に5/14以降は♂が金銭と所有の宮に移り凶星♄(土星)と凶角をつくるためにいきなり経済的なダメージに見舞われそう。それに備えて買い物は良く考えてからにしてね。

デジタルコミック

「2話／バスケの部室で即ヌキ!?　先輩のエッチに大興奮！」より

文章による読者投稿の他に人気の高かったのが、読者投稿を元に漫画化した『投稿性活コミック版』。手がけてくれた漫画家は『あそばチャンネル』でお馴染みの犬義氏と、バディスタッフとしても活躍したMMR氏。

＜新投稿性活／犬義版＞2話

309円（税込）

「1話／ボクと年上カテキョの甘酸っぱい秘密の授業」

309円（税込）

「2話／バスケの部室で即ヌキ!?　先輩のエッチに大興奮！」

＜投稿性活／MMR版＞ 1話～32話

リアルなストーリーとラフなタッチが相まって、臨場感たっぷりに迫ってきます!

309円（税込）

「14話／スポーツクラブは淫乱野郎の社交場!?」

309円（税込）

「15話／白昼堂々競パン嬢遊戯」

309円（税込）

「16話／漫喫の個室から漏れる声」

309円（税込）

「17話／レイプ願望野郎の秘密遊戯」

309円（税込）

「18話／マッチョ野郎と汗だくファック」

309円（税込）

「27話／投稿エロ画像用ハメ撮りファック」

309円（税込）

「28話／隠れ変態リーマンの欲望垂れ流し野外交尾」

309円（税込）

「30話／淫乱ドライバーのガチンコ宅配セックス」

309円（税込）

「32話／色黒短髪イカニモ兄貴の巨大黒マラ貫通体験」

309円（税込）

「23話／無防備な泥酔ラガーをバックリゲット!!」

アクセスはココ!
www.
badi jp

デジタル版 投稿性活 案内

『投稿性活』は、1998年から連載が始まり2014年の現在も続く大人気の読者エロ体験談。今回は、バディ本誌以外でも楽しめる、デジタル版『投稿性活』を完全ガイド。サックと読めて、リアル感満載の人気シリーズをご堪能ください。

※ここでご紹介する電子書籍は、windows PCのみでの閲覧となります。mac、スマートフォンでの閲覧は出来ませんのでご注意ください。

デジタル小説

大量のエロ体験談をまとめて1冊に!

566円（税込）
『投稿性活2／爆裂肉欲編』
バディ1998年2月号～2000年12月号掲載の全38話収録。

566円（税込）
『投稿性活3／淫行欲情編』
バディ2001年1月号～2003年11月号掲載の全84話収録。

566円（税込）
『投稿性活4／肛門遊戯編』
バディ2009年1月号～2011年12月号掲載の全72話収録。

566円（税込）
『投稿性活5／性交中毒編』
バディ2012年1月号～2014年3月号掲載の全48話収録。

751円（税込）
『投稿性活／妄想肉欲編』
バディ2004年1月号～2008年12月号掲載の全60話収録。

【読者アンケートより】
●小説よりただただしいけど、生々しい描写に大興奮!（福井県／TM／37歳）●こんなこと経験あるあるって思う（埼玉県／ゾンビ／29歳）●みんなスゴイことしてんですね（静岡県／KEN／30歳）●これ一番ヌケるかも（東京都／ももピューレ／41歳）

2話収録 簡易普及版

バディ1号ごとに掲載された2話を収めた簡易版シリーズも販売中。

309円（税込）
『投稿性活』
◎シャワーブース
◎再会

309円（税込）
『投稿性活』
◎白スパッツ
◎ノンケ食い

309円（税込）
『投稿性活』
◎上京初夜
◎濃密な夜

309円（税込）
『投稿性活』
◎既婚の男
◎待つ男

309円（税込）
『投稿性活』
◎抜群のセックスの相性
◎マンキツ

309円（税込）
『投稿性活』
◎スーツ姿で
◎堀り合い交尾

309円（税込）
『投稿性活』
◎SMごっこ
◎昼間の新顔

広告 INDEX

お申込の締切は発売前月の23日頃です

広告のご出稿・お問い合わせは「テラ出版バディ営業部」まで

お問い合わせ先
TEL／03-3350-1738　FAX／03-3350-1016
e-mail／sales@terra-publications.co.jp　www.badi.jp
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12高峰ビル301号室（旧大須ビル）
有限会社テラ出版「バディ営業部」

ご希望の方には資料もお送りいたします
バディの通信販売に関するお問い合わせは、sale@badi.jpへどうぞ（TEL/FAX同じ）

東日本エリア（業種別50音順）

西日本エリア（業種別50音順）

通販カタログ

DVD・映像配信

インターネットサービス

バディからのお知らせ

今月のプレゼント 合計23名様

PRESENTS & QUESTIONNAIRE

01～16 ゲイDVD／各1名様 【関連記事】『D.navi』(147～150ページ)

01 KO COMPANY 泥酔SEX 4 eros
02 Men's Street SCOPE! 5 Men's Street
03 G@MES VIDEO PRODUCTION ROOM072+アナル専科 8 WILD GAMES
04 KO COMPANY ノンケ狂い変態雄乱中毒 BEAST
05 G@MES VIDEO PRODUCTION 凄筋人 7 WILD GAMES
06 GET-Film スポ魂! 6 GET-film
07 KO COMPANY ノンケを犯す!!8 BEAST
08 Dream Navigation ハードマニア 21 DNA/EJIKI

09 MANNHOUSE 淫行・リーマン激情! EROTIC SCAN
10 KO COMPANY 男子学園 05 男子学園
11 GET-Film 爆男 4 GET-film
12 KO COMPANY INDIES 34 変態性欲 INDIES
13 Dream Navigation 進撃の巨DeBu DNA/EJIKI
14 GET-Film FOCUS 14～生密接～ GET-film
15 KO COMPANY 俺達の肉職交尾 BUMP
16 KO COMPANY 教頭先生は僕の玩具 狂

17～23 モデル着用下着／各1名様

【関連記事】『B SHOP CLUB』(14、15ページ) ※サイズはすべてSサイズです。

18 SE もっこりUPカップ付 ストレッチブリーフ ネイビー
19 SE チェック柄 バックエンブレムボクサー レッド
20 SE エンブレムポイント ローライズブリーフ ホワイト
21 XU 迷彩柄 サラサラボクサー グリーン

17 SE もっこりUPカップ付 ストレッチボクサー グリーン
22 SE フロントハーフビキニ レッド
23 SE フロントポーチ付 ストレッチビキニ グリーン

応募方法 アンケート専用はがきに回答を記入して、おもて面のプレゼント番号記入欄にご希望の商品番号をお書きください。当選はプレゼントの発送をもって代えさせていただきます。

※お答えいただきましたアンケートの内容は、誌面に反映することがございますのでご了承ください。

読者アンケート

Q.1 今月号で良かったモノに○を、良くなかったモノに×を、下記の番号を参照して印をつけてください。(複数回答可)

Q.2 今月号に関するご意見をお書きください。

Q.3 あなたが希望する企画、特集内容をお書きください。

Q.4 渋谷区で成立した『同性パートナー条例』について、あなたの意見を教えてください。

締切は2015年5月21日(木)消印有効です。専用ハガキは次ページにあります。

いま、稼ぎたい！
そんな人必見！

http://badi.jp/hibarai/
Web 版はコチラから→

ここに掲載されている求人広告は、「日払い」や「好待遇」を含むゲイ向け求人広告です。応募方法や待遇などは掲載されている各広告をお読みの上、直接各社・各店舗へ応募・お問い合わせください。なにかこの求人広告で問題が発生した場合は弊社営業部（03-3350-1738／午前11時〜午後8時）へご連絡をお願い致します。

広告出稿について

業種や地域は問いません。企業だけでなく、個人の方の出稿も可能です。毎月25日までにお申込みいただくと、翌月発売の最新号に掲載できます。掲載内容など必要項目がございますので、ぜひ一度バディ営業部までお問いわせください。

- **サイズは横 4.15cm× 縦 6.25cm・申し込みは毎月 25 日締切**
- **掲載料金は 10,000円**

消費税込み！　**Web掲載料込**　**版下制作いたします**

本誌広告のご案内

雑誌への広告を出稿すると効果はどうなのか？「幅広い年代層へのアピール」、「全国区へのアピール」、「編集誌面での紹介」などが上げられます。その理由などを記載したより詳しい資料もご用意しておりますので、まずは一度、一番下の連絡先へお問い合わせください

新規広告のお申し込み、業種別の主な流れ

ホスト、マッサージ、エステ、サウナ、ハッテンスペース

お申し込み後、まず以下の書類の郵送（FAXやメールでも可）をお願い致します

① 責任者の方の身分証のコピー（免許証、保険証等）

② 事務所の賃貸契約書等のコピー

③ サイトのURLと広告原稿

弊社で受け取り後、サイトなどで営業内容を確認し、お電話で何点かご質問させていただきます。ホスト店に関しましては「検討後弊社にて面談」をお願いする場合もございます

※審査・検討の都合上、掲載までお待ちいただく場合があります。また掲載をお断りする場合もありますので予めご了承下さい

インターネットサイト（ショップ・出会い系・SNSなど）

お申し込み後、まず以下の書類の郵送（FAXやメールでも可）をお願い致します

① 責任者の方の身分証のコピー（免許証、保険証等）

② 事務所の賃貸契約書等のコピー

③ サイトのURLと広告原稿

弊社で受け取り後、サイトの内容や法規に則った記載がされているかなどを確認の上、弊社よりご連絡をいたします

バー、飲食店

原稿を郵送、FAX、メールにてお送り下さい。折り返しご記入いただく書類をお送りいたします

代理店・その他

まずはお電話またはメールにてお問い合わせ下さい。業種や内容によっては、お断りする場合もありますので、予めご了承下さい

【広告サイズ表】とデータ制作について

※料金など詳しい資料もご用意しておりますので、まずは一度、お問い合わせください

その他

○表4（裏表紙）カラー1P（W 174mm×240mm）

※バーコードなどの記載必須事項があるため、他と寸法が異なります。ご注意ください。

その他、取材記事広告などもございます。ぜひ一度、お気軽にお問い合わせください。

広告をご出稿いただくと、通販や定期購読などの発送物にフライヤーを折込むサービスなどもご利用頂けます。詳しくはお問い合わせください。

広告といっても印刷物を作るのは非常に手間です。お店のポスター制作などされている店舗さんだとおわかりだと思います。でもバディに広告を出稿される際は、弊社でお作りすることも可能です。メール・電話や、都内近郊であれば店舗へお邪魔しお打ち合わせを重ねて制作します。また作ったデータを店舗で使用される場合はデータもお渡ししますので、ポスターやフライヤー、挨拶状などにもご活用頂けます。制作費は当面無料です。逆にデータを制作してご入稿いただける方には、データ入稿の手引き書をお渡し致しますので、お気軽にお問い合わせください

より詳しい資料のご請求、ご質問・ご相談・お申し込みは「テラ出版バディ営業部」まで

お問い合わせ先

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12　大須ビル301号室　有限会社テラ出版「バディ営業部」

TEL／03-3350-1738　FAX／03-3350-1016　e-mail／sales@terra-publications.co.jp

バナー広告については是非一度サイトもご確認ください　www.badi.jp

5月8日(金)GET-film 3作品、Men's Street 1作品を同時発売!

鮮やかな高画質で毎週大量配信中!

heat up

ハッテン場「X・・・」で繰り広げられる
「性の獣（獲物）」と化した青年たちの過激なSEX編 第3弾！

淫獣X-ZONE 3

エックスゾーン

～爆裂性交地帯～

エロボーイズ vs.デカマラ
前の口と後ろの穴がふさがれる大胆3P
そして 怒濤の3連結SEX！

エロメンvs.プリケツ
エロビキニのさわりあいから
掘って掘られて また掘って
射精後の2回戦 SEX！

イケメンvs.ガッチリ
タチウケ両方で感じまくる
大乱戦SEX！

全編に渡り アナル掘りまくり 掘られながらビンビン勃起
連続2回射精はあたりまえ トータル11回にもおよぶ
ぶっとばし射精の嵐！

DVD VIDEO 120分 税込価格￥10,800

淫靡な欲望空間で すべてをさらけだし本気で感じまくる
エロ行為の数々・・・（ロングバージョン SEX）

販売元 マ・ン・ハ・ウ・ス® MANNHOUSE www.mannhouse.com/ 18歳未満の方への販売を禁じます。
TEL 03-3380-8500 E-mail:office@mannhouse.com
ネットショッピンクはこちから［レインボーショッパーズ］ http://www.rainbow-shoppers.com/

Erotic Scan & heat up 出演モデル 募集中！

ヤングパワーを持っている20代 長期にわたってファンでいてくださる30代
そして スーツフェチや 自慢の鍛えたカラダをお持ちの方 など
ご希望される企画撮影や ルックス & 体型などにより 複数回のお仕事も可能です。

マンハウス HPの「モデル募集」のページから ご応募ください。 http://www.mannhouse.com/J/model_c.html

上映作品の詳しいご説明や全国映画館、イベント予定など
PCサイトや携帯サイトでご案内中!
映画館へ行こう!
http://gaycinema.info/

●MOVIE

映画

横浜 光音座①

5/5(火・祝)まで公開 ぼくらの時代 木又三郎君の事

[監督]広木隆一 [出演]佐藤靖、木戸秀平、武内健二、池島豊、岡柳太郎、中根徹、長友達也

原宿にある有名美容院。そこで働く順平と俊也は職場には内緒で同棲中のラブカップル。ある日、そこにフラッと三郎という少年がやって来て居ついてしまう。風のように自由奔放な三郎は、次々に店の男と関係を持ち、ついに俊也までも。それを知った順平は…。

『風の又三郎』をモチーフに、今や一般映画で活躍する廣木隆一監督の代表作といわれる「ぼくらのシリーズ」の記念すべき第一作。

80年代の空気が心地よく流れ、当時ようやく扉が開き始めてきたゲイのセクシャルティを、上手くポルノとして消化している手腕は見事だ。でもって今でも結構ヌケますよ。

■同時上映(4月21日(火)まで)

サンタモニカの白い薔薇 とまどい

[監督]小林悟
[出演]樹かず、芳田正浩

アメリカのホモ野郎って、陽気で優しく、、、でも、アレは強いんだ!!

■同時上映(4月22日(水)より)

僕らの迷宮

[監督]山崎邦紀
[出演]タケ、瀬海弘

SM、3P、レイプ、緊縛、、、屈辱と快楽が交錯する。快楽地獄に彷徨う囚われ男。

■映画『ぼくらの時代 木又三郎君の事』はビデオでもご覧頂けます。詳しくは(http://gay.cinepo.com/)まで。

メンズ・セクシーダンスショー開催

昨年夏に開催して大好評だったメンズ・セクシーダンシングショー(N-stage公演)を開催します。ゲイ男子によるヌードダンスやセクシーな乱舞は、あなたを魅惑の世界に誘います。

5月2日(土)3日(日)

イベント開催時間や入場料金など詳しくは、ホームページ、または光音座までお問い合わせ下さい。

新作映画に傑作映画、その上イベントも!GWは映画館に集合だ!!

大阪 日劇ローズ 関西地区初公開

4/22(水)公開 僕色のくちづけ

[監督]田中康文 [出演]デキヒ、山槇ドー、久保田泰也、太田始

僕は君のその唇に酔いしれる!
オッス! 俺タカシ。スロット大好物でいつも金欠。家賃も滞納しててヤバめ。恋人の祐一は世界を旅する船乗り。なかなか会えなくて、会ったときはセックスしまくるけど物足りなくて…。ムチかわ主人公が巻き起こす、ちょっとセンチなエロ充満ストーリー。

広島 的場シネマ 西日本地区初公開

5/1(金)公開 俺と彼氏と彼女の事情

[監督]池島ゆたか [出演]鶴田雄大、松本渉、黒木歩、野村貴浩

新婚家庭に夫のカレ?が越してきた。
恋人同士のオトヤと淳平。突然、オトヤに結婚したことを告げられた淳平。それも偽装結婚だと。むかつきながらも愛撫に何も言い返せなく、結局認めてたが…。池島ゆたか監督の新作映画は結婚がテーマ。本当に愛するなら性別は関係ない。そんな新時代映画です。ご期待下さい。

小倉 名画座② 九州地区初公開

4/22(水)公開 イノセント・ノワール

[監督]友松直之 [出演]KOH、雄大、宮村恋、森羅万象

愛のアウトロー、静かに訪れ闇の中で。
ヨシキはザックリいえば殺し屋。頼まれて邪魔者を葬るのが仕事だ。ある日、売り専でテルと出会った。運命を感じた2人は一緒になりたいと思うが、周囲に邪魔されてしまい…。
男たちの愛を真っ正面から描いた力強い映画です。観るべき映画登場!

関東地区

光音座①(神奈川・横浜)

〒231-0065
横浜市宮川町2-59
http://yokohamakouonza.blog.fc2.com/
☎045-231-0837
(京急日ノ出町駅より徒歩2分・または JR桜木町駅徒歩8分)

【上映作品】
5/5(火・祝)まで 僕らの迷宮/ぼくらの時代 木又三郎君の事
5/6(水・休)より 褐色の標的/僕らの迷宮

【営業時間】
[日~木] 11:00~21:00
[金・土] 11:00~翌朝5:00

【入場料金】
一般料金/1,550円
会員・学生/1,130円

関西地区

日劇ローズ(大阪・新世界)

〒556-0002
大阪市浪速区恵美須東2-2-8
http://gaycinema.info/
☎06-6641-8568
(JR・南海新今宮駅より徒歩5分・または 地下鉄恵美須町駅徒歩4分)

【上映作品】
5/5(火・祝)まで 僕色のくちづけ/陶酔遊戯
5/6(水・休)より 青春肉弾戦/俺たちの絆

【営業時間】
[年中無休・連日オールナイト]
[毎日] 10:00~翌朝5:00

【入場料金】
一般料金/1,500円
会員/1,300円 学生/1,000円

中国地区

的場シネマ(広島・的場町)

〒732-0824
広島市的場町2-1-5
http://www.h-shimizu.com/cinema/
☎082-263-7095
(広電的場町電停より徒歩1分・または JR広島駅徒歩8分)

【上映作品】
4/30(木)まで 17センチの神話/兄貴と俺
5/1(金)より 俺と彼氏と彼女の事情/ある愛の終りに

【営業時間】
[日~金] 10:00~21:00
[土のみ] 10:00~深夜2:00

【入場料金】
一般料金/1,900円
会員・学生/1,500円

九州地区

名画座②(北九州・小倉)

〒802-0002
北九州市小倉北区京町2-5-6
http://gaycinema.info/
☎093-522-5916
(JR・モノレール小倉駅南口より徒歩2分)

【上映作品】
5/5(火・祝)まで イノセント・ノワール/禁じられたア・ソ・ビ
5/6(水・休)より ときめきの午後/男狼トワイライト

【営業時間】
[年中無休・連日レイト上映]
[毎日] 11:00~深夜2:00

【入場料金】
一般料金/1,400円均一
※会員・学生割引はありません。

小説

小説大賞を受賞した名作や、各作家ごとにまとめた再編集版まで取りそろえました。お手頃な価格でサクサク読める!

記憶
／小玉オサム
514円

ライン
／白鳥健治
514円

乱交
／武古田征雄
514円

ふたりの童話 第1話
兵藤健吾の気持ち
／中山淳平
514円

ふたりの童話 第2話
望月誠一郎の気持ち
／中山淳平
514円

ふたりの童話 第3話
片隅の二人
／中山淳平
514円

コミック

初期〜中期の名作コミックや、現在本誌でも人気連載中のコミックまで、幅広く販売中。お得な再編集版も販売!

電子コミックス
下宿のお兄さん①
1〜10話収録／野原くろ
1188円

下宿のお兄さん 11〜37
／野原くろ
各話 514円

あおばチャンネル 1〜17
／犬義
550円

アグリっ娘 4
／小日向
565円

Relation
／小日向
565円

THE WORLD OF
前田ポケット
470円

BADIOUT

本誌では掲載しきれなかったネタやコンテンツをデジタルバディとして再編集。

BADIOUT
2013 秋号
514円

BADIOUT
2013 夏号
514円

BADIOUT
2013 春号
514円

BADIOUT
2013 冬号
514円

BADIOUT
2012 秋号
514円

BADIOUT
8月号
514円

グラビア

人気モデルのグラビアや下着画像を集めて1冊にするデジタル写真集。ジャニ系や下着、直球エロなど盛りだくさん!

UW BADI Part-2
／Badi×Underwear
565円

GAY DVD SUPER
COLLECTIONS Part-01
565円

男欲エロ本 03
565円

THE URA-GURA/men's
masturbation photo book
565円

性交戯画 〜DELAX〜
men's sex photo book
565円

青年と欲望
THE YOUNG AND LUST
565円

動画

バディが製作した映像で人気の高かった作品を中心に、過去のDISC BADIやAnniversary DVDを筆頭に今ではみられない作品を数多くリリースしています。格安で楽しめるエロ映像大放出!

亀頭予報士
597円

本日は剥け日和!仮性訪問
タカオ編
597円

まぎれゲイ探し
掘られたモデルはホントにノンケ?
597円

全身アダルトグッズ男
597円

バディオリジナル

電子コンテンツのご案内

バディ本誌の電子版発売中!
『雑誌のFujisan』http://www.fujisan.co.jp
『ZINIO』http://jp.zinio.com

人気作や懐かしのあの記事も電子書籍で

eBOOKS

過去にバディで掲載されたグラビアや小説、コミック、過去の特集をテーマで集め、さらに電子版のみの記事を収録した『BADIOUT』など、多彩な電子書籍をご用意しております。

※決済方法はクレジットカードのみになります。
※バディジェーピィの電子書籍はKeyringPDFファイルを利用しております。閲覧はWindows XP/Vista/7/8環境のみで、Mac環境や携帯電話、スマートフォンからは閲覧できません。Windows環境で閲覧するためにはアイドック株式会社が無償提供するKeyringPDFクライアントとAdobeReaderが必要となります。詳しくはバディジェーピィの『電子書籍』ページをご覧ください。

お手軽価格でお気軽ムービー鑑賞

GET THE MOVIE

バディ往年のDVD作品や過去の付録DVD映像などを、1週間または3カ月間観られるレンタルストリーミングで配信中。PCの他にスマートフォンでも観られます!

※決済方法はクレジットカードのみになります。
※スマートフォンでご覧になる場合は、スマートフォン用のサイトからご購入頂き、スマートフォン用のサイトから視聴してください。
※WindowsはXP/Vista/7/8で、Mac環境はIntel CPU 内蔵で、OS10.6以降、sliverlight対応のものに限り視聴できます

限定コーナーや未公開ネタ盛りだくさん!

BADIOUT

本誌では掲載しきれなかったネタやコンテンツをデジタルバディ『BADIOUT』として、特別号を編集。本誌にも匹敵するクオリティでエクストラバディをお届けします。

※決済方法はクレジットカードのみになります。
※バディジェーピィの電子書籍はKeyringPDFファイルを利用しております。閲覧はWindows XP/Vista/7/8環境のみで、Mac環境や携帯電話、スマートフォンからは閲覧できません。Windows環境で閲覧するためにはアイドック株式会社が無償提供するKeyringPDFクライアントとAdobeReaderが必要となります。詳しくはバディジェーピィの『電子書籍』ページをご覧ください。

お問い合わせ先

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 高峰(旧大須)ビル301号室 テラ出版「通信販売係」
TEL/03-3350-1738 FAX/03-3350-1016 e-mail/sales@badi.jp

全ての電子コンテンツは
バディジェーピィ内からご利用いただけます **www.badi.jp**

バディジェーピィ

バディジェーピィはゲイのためのあらゆる情報を集めた総合サイトです。ゲイに関わるニュースはもちろん、雑誌･DVD･グッズの販売、好評をいただいているアンダーウエアの販売、電子書籍、ストリーミング動画を運営し、幅広いユーザー層にご覧いただいています。
そんな多くのユーザーにPRできるのがバディジェーピィのバナー広告。ご予算や目的に応じてご利用頂ける3タイプのバナー広告と、求人広告をご用意しておいります。

バディジェーピィ バナー広告のご案内

求人広告について

求人広告は、PC版と携帯用テキスト版のふたつに掲載されます。とくに携帯版は若年層への訴求力がありますので、いまや必須のコンテンツ。広告のコピーや見せ方もお打ち合わせをして、進めていきます。画像も1点挿入できます。現在はホスト店、モデル募集、飲食店などの求人広告を中心にいただいてます。初回掲載は、開始日から1ヶ月で計算。

ビデオ制作スタッフ/モデルスカウトマン募集！

ビデオ制作スタッフ/モデルスカウトマン

お問い合わせ：
tel：03-3380-8500
e-mail：office@mannhouse.com
URL:http://www.mannhouse.com/

初回掲載 ¥10,000／月
継続料金 ¥5,000／月

誌面・WEB連動型『急募広告』もございます。詳しくは189ページをご覧ください。

バナー広告は3タイプがあります。料金には、バナー広告本体のほかに、携帯向けのテキスト広告、制作費が含まれています。初回掲載は、開始から月末までの日割り計算となり、以後1日〜月末までの1ヶ月ずつの申し込みとなります。

① 常時表示 Sタイププバナープラン

サイズ／200×133ピクセル　82,000円／月

画面左側のメニューカラム上部に入るタイプ。どの画面に飛んでも表示される、ユーザの目を一番引くことのできるタイプです。

② ランダム表示 Aタイププバナープラン

サイズ／468×60ピクセル　61,500円／月

ページヘッダ部分に表示枠があり、どのページでも表示枠が残ります。この枠は最大4つの広告をランダムで表示するタイプです。

③ TOP常時 Bタイププバナープラン

サイズ／340×58ピクセル　41,000円／月

トップ画面の中央もしくは下段に表示されるタイプです。トップページを開いた際には必ず表示されます。一番スタンダードなタイプです。まず手始めにどうぞ。

コース ～お時間まるまる施術時間～

オイルマッサージ (天然ホホバ100%・無添加オイル使用) +リフレッシュ	70min	¥10,000
	90min	¥12,000
	120min	¥15,000
	延長／10min	¥1,000
出張 ご自宅・ホテルへタオル等必要な備品持参でお伺い致します。	90min	¥15,000 +交通費実費
	120min	¥18,000
オプション 耳かきサービス	30min	¥3,000

スタッフの膝枕で、更なる癒しのひと時をプラスしませんか？
90分、120分コースではお時間の中に組み込めます。

スタッフ募集中!!
・経験者(優遇あり)、未経験者 歓迎
・お客様を大切にできる方
・交通費支給・自己申告シフト制
・昇給制度あり・ボーナス制度あり
・スポーツジム月会費補助制度あり
・未経験の方には無料でマッサージをお教えします

全室個室・シャワー完備
ワンルームマンション
○完全予約制 ご来店前に必ずご予約下さい○
ホームページにてスタッフの体型、出勤予定がご確認いただけます

●受付時間● 11:30～22:00 (最終入店22:30までにお願い致します。)

☎03-3864-2827

JR秋葉原駅 昭和通り口より徒歩1分
東京メトロ日比谷線 秋葉原駅 1番出口より徒歩1分
つくばエクスプレス秋葉原駅 ヨドバシカメラ出口より徒歩2分
都営地下鉄新宿線 岩本町駅 A4出口より徒歩4分
URL http://homepage3.nifty.com/at-natural-i/

新人マッサージスタッフ大募集！ 未経験者OK

気楽 Kiraku tokyo

スタッフ募集中!!
勤務日数や時間は自由です(週1～2回でもOK)
身体を鍛えてる方なら高収入確実！
未経験者大歓迎(無料講習あり)

コースのご案内 ※全てのコースにリフレッシュ+Staffによるボディシャンプーがつきます

全身アロマオイルマッサージ… **60分 8000円**

Aコース 70分 10000円
…アカスリ+全身アロマオイルマッサージ

Bコース 90分 11000円
…アカスリ+全身アロマオイルマッサージ+足裏マッサージ

Cコース 100分 12000円
…アカスリ+全身アロマオイルマッサージ+フェイシャルマッサージ

Dコース 110分 13000円
…アカスリ+全身アロマオイルマッサージ+フェイシャルマッサージ+塩マッサージ

Eコース 130分 15000円
…アカスリ+全身アロマオイルマッサージ+足裏マッサージ+フェイシャルマッサージ+塩マッサージ

東京都台東区上野3-4-6 タウンハイツ上野1階
03-3836-5530
http://www.kiraku-spa.com
営業時間 11：00～24：00(年中無休)
受付時間は23：00迄となります

地下鉄末広町駅 マクドナルド 中央通り ガソリンスタンド タウンハイツ上野1階 気楽 ラーメン屋 JR御徒町駅

ダイジ君
32才
177cm X 63kg

男の子と遊ぶなら
日本一の低価格で良質のサービス!!
毎日新人ぞくぞく入店！
サービスタイムの指名料は、他店の約半額以下!!
アンデルセン
まずはじめはお試しの
オールドリンク700円均一
今だけ
60分
コースで楽しもう!!
PM4:00 オープンより
PM8:00 までのご利用で、2000円引
7500円
※ボーイさんの指名料・取り分がすべて入ってます！
※アンデルセンの2Fのシャワー付き個室をご利用の方には、スタミナドリンクをプレゼント中!
個室無料
サトウ
テラヤ
アオ
トラオ
ケント
ショウ
アゲオ
元気いっぱい
純情ボーイがいっぱい!!
ネットに顔出しできない
地方の子がたくさんそろっています!!
60分コース
● PM4:00〜PM8:00 ／通常価格 9500 円から 2000 円引き／ 7500 円
● PM8:01〜AM2:00 ／通常価格 9500 円から 1000 円引き／ 8500 円
80分コース
● 40 分ずつ 2 人のボーイ付き、合計 80 分のお得なコース
通常価格 16000 円から 2000 円引き／ 14000 円
高額日払
無料食事
寮完備
アルバイト・ホスト大募集中
元気いっぱいのホストを募集しています。その日からすぐに寮に入れて、
無料食事付き!! さらに毎日高収入 × 完全日払い制!! 詳細はお電話にて、お気軽に★
新宿二丁目にある老舗＆安心して遊べるホスト店
新宿アンデルセン
PM4:00〜AM2:00 まで受付
03-3341-0392
http://www.andersenboy.com
無料の
シャワー付き個室
もあります。ぜひ利用ください！
柳通り
コンボイ新宿本店
二丁目仲通り
★アンデルセン
ルミエール
辰巳出版
BYCSビル
新宿三丁目駅 C8 番出口
新宿三丁目駅 C7 番出口
すき家
サカゼン
ファミマ
靖国通り

通信販売や商品在庫などについてのお問い合わせは…
info@badi.jp
お電話の場合は03-3350-1738へ
通販担当をお呼び出しください
FAXの場合は03-3350-1016へ
なにかお困りですか?
お電話の場合は03-3350-1738へ
広告担当をお呼び出しください
FAXの場合は03-3350-1016へ
sales@
terra-publications.co.jp
広告掲載や広告制作などについてのお問い合わせは…

新宿御苑前駅・新宿三丁目駅 徒歩5分
個室・出張 リラクゼーション&エスコートサロン
GREEN SPA
ボディトリートメントコース
(リフレッシュつき)
60分　11,000円
90分　14,000円
120分　17,000円
エスコートコース
60分　14,000円
90分　17,000円
120分　21,000円
※上記は個室利用時の料金です
出張は料金と別途交通費加算
たかすけ
168×65×30
スタッフ募集中!!
未経験大歓迎
日給5万円以上可能!
OPEN 11:00～24:00
TEL 03-6380-0306
MAIL greenspamen@gmail.com
WEB http://www.green-spa.co

新宿二丁目プロレス vol.16 開催
チケットは4月22日発売開始!
開催日：2015年6月1日（月）
開場：19時00分 開演：19時30分
場所：AiSOTOPE LOUNGE
（東京都新宿区新宿2-12-16 セントフォービル1F）
※特設ステージでのプロレスとなります。リングはございません
※会場側の意向により写真撮影は禁止とさせていただきます
※会場側の意向により20歳未満は保護者の同伴が必要となります
※会場側の意向によりアルコール類の販売時IDチエックが必要となります
新宿ルミエールでチケットをお買い求めの方
2ショットチェキをサービス！
※VIP、砂かぶり、ガチムチ席のお客様は全部で2枚のチェキが撮影できます。同一選手と2枚2人の選手と1枚ずつどちらでも可能です
【出場選手】忍、怨霊、宮本裕向
小仲＝ペールワン、山田太郎、
Kouzy、有賀兄さん、寧々∞D.a.i 他
当日券は500円UP!
ぜひ新宿ルミエールで
特典付きお得な前売りを
お買い求めください!
◎VIP席:6,500円
ミニソファー席。1ドリンク付き
好きな選手と2ショットチェキサービス
◎ハッテン砂かぶり席:6,500円
最前座布団席。好きな選手と
2ショットチェキサービス
◎ガチムチ席:5,500円
指定席2～3列目座布団席
好きな選手と2ショットチェキサービス
◎イカニモ席:4,500円
指定席4列目～
◎バリタチ席:3,500円
整理券順入場の自由席・立ち見
新宿ルミエール
新宿区新宿2-17-1サンフラワービル1F
TEL 03-3352-3378
営業時間 11:00～翌5:00

大好評キャンペーン!!
6月30日まで期間延長
平日(月～金)17:00以降
ご入館のお客様に粗品をプレゼント!
いづれかひとつお選びください
①特製オイル
②スキン10個パック
③サンタン無料(当日に限る)

さらにチェックアウトを24:00から25:00まで延長!!

20代・30代・40代限定の大型サウナ

大吉 梅田寮

年中無休・24時間営業
大阪市北区堂山町12-12
(06)6361-3270
http://www.jack-box.com/daikichi

■入館料金

休　憩	4:00 ～ 24:00	2,000円
宿　泊	19:00 ～ 15:00	2,500円
ペア休憩[※1]	4:00 ～ 18:00[※2]	4,000円
ペア宿泊[※1]	19:00 ～ 15:00	5,500円

個室分がお得

※1＝ペア休憩・ペア宿泊は、いずれも個室料を含んだ2名様分料金です
※2＝個室の鍵を 18 時までに返却されれば、24 時まで館内をご利用いただけます。

スタッフ大募集中!
・未経験者でもOK ・3交代シフト制
・制服貸与 ・交通費支給(500円迄)
・うれしい食事1食付!
まずはお気軽にお電話ください。面接時間は13時からスタート! 履歴書をご用意ください。勤務日数・勤務シフトの希望は面接時に伺います

スタッフ大募集!
イベントが好きな方、DJをしてみたい方
わいわいがやがや、楽しく接客したい方
イベントも大募集 くわしくはスタッフまでお問いあわせください!

金・土・日営業
OPEN 21:00～

(06)6361-3271
http://www.jack-box.com/

好評につき期間延長!
6月30日まで!
鏡月ボトル1本1,000円

定期購読のご案内

クレジット決済が便利です！

DM便（旧メール便）

ご注文いただくバディの送付方法を、無地封筒のヤマト運輸クロネコDM便（旧メール便）をご指定していただくと、送料を無料といたします。

送料無料

1年間 **19,080**円（送料含） 半年間 **9,540**円（送料含）

※発送から、おおむね3〜4日でお手元に到着します。（ただし、最長で7日間の到着猶予期間があります）
※ヤマト運輸の営業所留もご利用いただけます。 ※郵送と同じくポストに投函してのお届け所要日数は普通の郵便と変わりません。

その他郵送

- **●ゆうメール** 1年間 **23,880円**（送料含） 半年間 **11,940円**（送料含）
  内容物が書籍だとわかる冊子小包の封筒（※バディだとわからないように配慮いたします）
- **●密封状態** 1年間 **27,840円**（送料含） 半年間 **13,920円**（送料含）
- **●代金引換** 1冊 **2,300円**（送料、代金引換手数料含）

代引はお電話でお申し込みください。毎月18日頃（日曜祝日の場合は翌営業日）に発送いたします。**お客様から停止のご連絡をいただくまで毎月発送されますので、キャンセルされる方は、必ず発売月の15日までにご連絡ください。**

お申し込み方法

振り込み
FAXまたはe-mailにて注文書をお送り下さい。e-mailの場合は下の注文書の項目を箇条書きにして送信して下さい。その後、下記の口座までお振り込みいただき、当社でご入金が確認でき次第、発送いたします。振り込みの控えは領収証として有効ですので大切に保管してください。一週間以内に入金が確認できない場合は無効となります。
【振込先】三菱東京UFJ銀行 中野支店 普通 0879034 有限会社テラ出版

クレジット決済
バディジェーピィからのお申込みのみになります。詳細はバディジェーピィ内「bjストア」をご覧ください。

郵便振込
巻末の払込取扱票に必要事項を記入の上、代金を添えて郵便局の窓口へお出しください。払込取扱票が弊社に届くまでに7〜10日かかりますのであらかじめご了承ください。

現金書留
代金と注文書を下記宛までお送りください。

お問い合わせ先
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 高峰（旧大須）ビル301号室
テラ出版「通信販売係」
TEL／03-3350-1738 FAX／03-3350-1016 e-mail／sales@badi.jp
バディジェーピィ内「bjストア」からもお申し込みいただけます。 **www.badi.jp**

注　文　書 コピー可

※ご記入は黒のボールペンかサインペンではっきりとご記入ください。
※現金書留でお申し込みの際は、お釣りのないようにご準備ください。

定期購読のお申し込み　　年　　月号から【 6ヶ月間 or 1年間 】

単品・バックナンバー注文 ※2011年12月号以前と2013年9月号は完売しました。

	商品名（月号）	単価	冊数		商品名（月号）	単価	冊数
1	年　月号	円	冊	4	年　月号	円	冊
2	年　月号	円	冊	5	年　月号	円	冊
3	年　月号	円	冊	6	年　月号	円	冊

小計　円 ＋ **送料**　円 ＝ **合計**　円

配送方法
□ヤマト運輸DM便 □ゆうメール
□密封普通郵便 □代金引換 ※単品・バックナンバーのみ

代金引換の場合：お届け到着時間帯指定ができます。
□午前中 □12時-14時 □14時-16時 □16時-18時 □18時-20時 □20時-21時

※電話番号、e-mailアドレスもできる限りご記入ください。

お名前	ふりがな	電話番号	ー　ー
		e-mail	@
送付先	ふりがな 〒　ー　都道府県		

有限会社 テラ出版／通信販売係 tel／03-3350-1738 fax／03-3350-1016 e-mail／sales@badi.jp

バックナンバーのご案内

単品・バックナンバー

手数料はそれぞれ実費でご負担いただきますので、本代金に加算して下さい。

- **●クロネコDM便（旧メール便）1冊あたり210円**
- **●ゆうメール（冊子小包郵送）1冊あたり400円**
- **●密封普通郵便1冊あたり730円**
- **●代金引換の場合は、手数料500円＋1冊あたり210円**

※まとめてご注文する場合は、宅急便（佐川急便）もご利用いただけます。
下記の料金を本の代金（1,500円×冊数）に加えてご送金ください。
2冊まで800円、3～5冊で1,000円、6～9冊1,200円、10冊以上は送料無料です。

〒160-0022　東京都新宿区新宿2-15-12　高峰（旧大須）ビル301号室
『テラ出版 バックナンバー係』　TEL）03-3350-1738　FAX）03-3350-1016

バディジェーピィでもお求めいただけます　**www.badi.jp**

2015年5月号　1590円

下世話ハンター・竜超セレクト!!
「XXすぎる!!」オトコ列伝

今だから観たいゲイ映画
エロ特集の総決算 ドッピュ〜ン・フェスタ!
バディ・ジェーピィ・ライフ
詐欺画像で妄想旅行／晃次郎

映像特典　アダルトグッズ　全部試すまでイケま10／Trick mo Treat mo／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2015年4月号　1590円

柳◯◯弥激似熱演に観客総勃ち
誰にも知られたくない

バディ生撮りエロ面接!!　縛られ美顔勃起
クッキリ!!だけど無修正! R18おなにぃ
20代30代限定 スポ根男子潜入ルポ
教えてバディ知恵袋

映像特典　尻の穴戦隊・モダエンジャー／仮性訪問パート2 ユウイチ／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2015年3月号　1590円

今年のゲイトレンド、イケメンetc...
気になるゲイのあれこれ★

尻の穴戦隊・モダエンジャー
酔いどれ二十歳
マツコのバディ仕事
[読み切りコミック]SUCK／野原くろ

映像特典　バディ完全生撮りエロ面接6人目／アダルト職場体験／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2015年2月号　1590円

まだ間に合う正しい年賀状の書き方
書き初め太郎の勃筆アナル講座

GAY NEWS 総まくり2014
こちら虹色情報局
同性結婚実現させませんか!
【田亀源五郎連載】奴隷調教合宿―最終話―

映像特典　亀頭予報士／仮性訪問　タカオ編／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2015年1月号　1590円

グラビアモデル・然がイクッ!
アダルト職場体験

2015年を彩る極上モデルの競演カレンダー
謎のタチ男優大解剖&スペシャルダイジェスト
RUSH CRUISEタイアップグラビア
HIV検査に行ってみよう!

映像特典　スーパーダッチボーイ・KEN／長靴だけを履いたネコ／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年12月号　1590円

東京男子のアンケート調査
TOKYO GAY STYLE

スーパーダッチボーイ KEN
織本航太／ATSUSHIの全部見せます!
仮性訪問パート 2
バディ完全生撮りエロ面接 ハーフ顔野球学生

映像特典　全身アダルトグッズ男／まぎれゲイ探し／新宿二丁目プロレス／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年11月号　1590円

肉体美をバディで堂々披露!
映画『東京』出演・内山磨我

皮かむり調査委員の仮性訪問
アジアのイケメン図鑑&アナウンスの王子様
バディ生撮りエロ面接!!　白ブリ大失禁
てやんでい!マッサージ

映像特典　洗脳 強制交尾／てやんでい!マッサージ／映画「東京」予告編／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年10月号　1590円

世界ちん作童話劇場
長靴だけを履いたネコ

マッチョ兄貴でイク!
【グラビア&エロ同時出演】真性包茎 vs 絶棒男子
バディ生撮りエロ面接!!　就活ついでに男で処女消失
デジタル天国ガイド

映像特典　サヨナラ、感じないアナル／バディ生撮りエロ面接／TRIBAL JOURNEY／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年9月号　1590円

亀頭予報士
〜梅雨前立腺急襲〜

イケメン☆ホスト大集合2014
「特別な女の子」IVANスペシャルインタビュー
とまっちょのスイーツレポ
オナニー都市伝説

映像特典　株式会社　半裸／バディ生撮りエロ面接／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年8月号　1590円

今年の夏をカラフルに彩る
最新水着ー大人のスイムウエア2014ー

洗脳強制交尾
大人の遊具コレクション〜チン☆コレ〜
全部試すまでイケま10
元野球部投手がセルフ顔射!!

映像特典　MUSCLE BEACHメイキング／飲酒性交ブチ乱交／バディ生撮りエロ面接／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

※2011年12月号以前と2013年9月号は完売しました。お取り扱い店をご紹介できる可能性もございますので、営業部までお問い合わせください。

DVD送料無料

他の商品も5000円以上お買い求めで送料無料！

超大破格!!

ルミエールは全ての新作DVDを30％引以上で販売できるよう努力しています!!

お支払いには代引きが1番便利です。好評受付中！インターネットでのクレジット決済もできます。 現金書留でのご注文もどうぞ!!

ACCEED
悶絶少年 其の拾弐 終滅
185分 7560円

ACCEED
IKUZE 15 続・男欲男子校
150分 7560円

BRAVO!
GOGO FUCK!
180分 5520円

BRAVO!
航 COMPLETE [4枚組]
＋初回盤限定豪華30P写真集付
570分 6370円

EJIKI/DNA
體 KA・RA・DA 11
60分 5980円

EJIKI/DNA
エジキ15周年 スペシャル企画 Vol.7 〜エロ汁大噴射〜
60分 5980円

EJIKI/DNA
ハードマニア 22
60分 5980円

Get-Film
Men's Rush.TV Premium channel vol.25 YUMA
117分 5520円

Get-Film
Star Boarder 2
100分 5520円

Get-Film
超絶フェラ16
100分 4000円

Get-Film
GET-style16
105分 5520円

Men's Street
ノンケのお宅にお邪魔します3
105分 5520円

heatup
淫獣 X-ZONE 3
120分 8420円

HERCULES
変態肉坊主 〜至極の雄肉調教〜
90分 8100円

Wild Games
リーマン春情
130分 6370円

HUNK VIDEO
HUNK MOVIES 2015 uno
220分 5720円

men's camp
After School ~キラめく君をもっと近くに感じたい~
120分 4490円

men's camp
SUPER ALL STARS ROXY BEST[2枚組]
500分 6080円

men's camp
都内一人暮らし ノンケイケメン大学生 2
120分 6080円

men's camp
極ノンケ 雄タチ激交尾
100分 6080円

Mr.hat
BEST MODEL SELECTION vol.10
170分 6240円

OSUINRA
SUPER OSUINRA 02 -純烈-
150分 7020円

STRIKE
smile! 3
98分 5850円

Wild Games
のんけナンパ キャラバン vol.5
200分 5720円

Wild Games
凄筋人7 [DVD版]
120分 6370円

Erotic Scan
淫行 リーマン激情！
120分 8420円

BRAVO!/Lucifer
隣の部屋の大学生 [DVD2枚組]
300分 5200円

BRAVO/ooooPS!!
潮噴き ケンタ参上！
100分 5520円

Get-Film
スポ魂！6
100分 5520円

Get-Film
縛男4
100分 5520円

Get-Film
Men's Rush.TV Premium Channel vol.24 DAIGO
100分 5520円

Get-Film
SCOPE！5
120分 4000円

EJIKI/DNA
エジキ・スペシャル ベスト 9
60分 5980円

EJIKI/DNA
ハードマニア 21
60分 5980円

EJIKI/DNA
進撃の巨 DeBu
60分 5980円

ACCEED
イケメン店員との非日常的妄想
140分 7560円

ACCEED
ウブメン♂
160分 7560円

Wrestle Factory
STRIKE 〜ライバル〜
68分 5670円

men's camp
ROXY 12
180分 6080円

men's camp
VIRGIN
120分 6080円

men's camp
都内一人暮らし ノンケイケメン大学生
120分 6080円

men's camp
女装願望
145分 4490円

店頭販売価格はネット通販価格よりも、一段とお安くなっております!ぜひ一度ご来店ください。

東京都新宿区新宿 2-17-1
サンフラワービル1F
営業時間 11:00〜翌5:00

FAX 03-3354-7578

新宿本店 03-3352-3378

※ルミエールでは脱法ドラッグなどの販売は一切行っておりません。

※クレジット決済はウェブサイトからご利用頂けます

若いボーイさんと遊ぶなら

★★★昼間のデートも承り中！前日までの予約にて。

COATから独立大成功!! 全国の小売店はCOATより独立したメーカーを全力で応援します。まずはルミエールにご相談ください。宣伝方法はテラ出版にご相談ください。完全独立した人はみんな大成功しています。

BOYS LAB 定価 各15000円が 各13500円(〒共)

※但しMr.My Univers KOH ラボトラベラーは表記別の価格になります

全国のゲイショップで完全発売!! 全国のルミエールでも販売中!!

定価18000円が 16200円(〒共) ラボトラベラー / Secret RendezVous 03 / LEGNA 2 / SHINWA / DELICIOUS 1 / 定価11000円が 9900円(〒共) Mr. My Universe KOH

NEW Bitter 01

STYLE SELECT Choice 2 / Mr. My Universe NAGISA / Mr. My Universe ISANA / Secret RendezVous 02 / Fall in Lovelunch / Sweet 2 / Secret RendezVous 01

Mr. My Universe JOHJI / STYLE SELECT Choice 1 / Mr. My Universe SHIN / Mr. My Universe HAYATE / Sweets Make love recipe / Mr. My Universe MISAKI / LEGNA

G-BOT 各8640円(〒共)

NEW

NON STOP Real Straight Fucker / STUCK ON RYOMA 2

STUCK ON REN / NEXT GENERATION 1

体育会SPIRITS 001 / STUCK ON RYOMA

FALCON/COLT OUTLET SALE 超特価

MILITIA / BIGWOOD / DUAL / BODYSHOP / WINTER HEAT / MAGNETISM / ROMAN'S HOLIDAY

上段: 各1580円(送料共)

在庫確認在庫がなくない次第終了です。詳しくは新宿本店にお問い合わせください。

THE RECRUITS / FLEETWEEK / MUSCLE HEADS / DRIPPING WET 3 / BEST BUDDYS

下段: 各2990円(送料共)

最安値更新 Amenity Planning 激安海外DVD

BAREBACK FIESTA 120分 2490円 / THE CABIN BOUND GODS 131分 2490円 / Breathless 110分 2490円 / SPECIAL BREW 75分 2490円 / UNSUITED RAW 120分 2490円

Amenityの新作を、3枚同時購入のお客様には、黒猫ふんどし1枚とルミエールオリジナルスキンセットをプレゼント!

OSUINRA 大特価!! スーパーミドルBIGSALE

在庫がなくなり次第終了です 詳しくは新宿本店へお問い合わせください

DIVINER II 1990円(〒共) / UNDER BROTHER 1990円(〒共) / FUN 1990円(〒共) / LICK 2 1990円(〒共) / DIVINER 1990円(〒共) / 発汗マッスル3 1990円(〒共) / ZEX:05 山崎大 1990円(〒共) / LICK 1 1990円(〒共) / アジア航楽紀行 1990円(〒共) / ZEX:04 松岡夏 1990円(〒共)

便利な通信販売 新宿本店にて受付

※通販でご注文の場合、商品によっては送料が必要となる場合がございます。お電話にてご確認ください。

クレジット決済をご希望の方は、ウェブサイトからご注文ください!

電話注文 / 代金引換 / 銀行振込 / 現金書留

通信販売の代金振込先 八千代銀行 本店 普通口座 1143473 株式会社 ルミエール

アジアンマッチョカレンダー2015

台湾ラグビー選手カレンダー 3500円(〒350)
台湾ラグビー選手手帳 3200円(〒200)
Peter Le カレンダー 1980円(〒350)

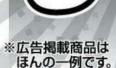
新入荷! ガタイ系や太めの方にオススメ! 六尺よりちょっと余裕のある…

七尺褌

白・青豆しぼり・赤豆しぼり 各1,480円(〒200)
青海波ほか柄物 各1,580円(〒200)
長さ/七尺(264cm) 幅/半幅五寸(16.5cm)

8時ジャストの指名でもOK!! PM4時から PM8時まで

毎夕1番早くPM4時オープン am2時まで 溢れるボーイさんの中より1人指名して **超スーパーサービスタイム**

2階シャワー付個室・指名料 ボーイさんの取り分全て入って 60分 9500円を→ 7500円

代金引換
［現 金］
お買上5千円以上 送料／手数料無料!
5千円未満 送料350円・手数料450円
［クレジットカード／デビットカード］
お買上5千円以上 送料無料! 手数料300円
5千円未満 送料350円・手数料750円
沖縄県・離島への発送はお問合せ下さい。

銀行振込
お買上5千円以上 送料／手数料無料!
5千円未満 送料350円・手数料無料!
■三菱東京UFJ銀行 新宿中央支店
普3674943 株式会社北欧商事
■三井住友銀行 新宿西口支店
普9463809 株式会社北欧商事
（振込手数料お客様負担・送料をお忘れなく）
沖縄県・離島への発送はお問合せ下さい。

現金書留
お買上5千円以上 送料／手数料無料!
5千円未満 送料350円・手数料無料!
〒151-0053
東京都渋谷区代々木2-13-3
第一広田ビル1階 株式会社北欧商事
03-3370-5641
（送料をお忘れなく）
沖縄県・離島への発送はお問合せ下さい。

■広告売出期間
4/18(土)▶5/17(日)
期間中この価格で販売いたします
終了後は通常値引に戻りますので
お買忘れないようお求めください

通販ならご注文100円ごとに1ポイント進呈! まだまださらに… 店舗では5千円以上お買上で5%を金券で還元!

不要VHSゲイビデオ無料引取キャンペーン
お買上いただいた新品DVDと同数のゲイVHSビデオを無料でお引取いたします。
※持込、送付にかかる費用はお客様負担

どれでもまとめてお買上5,000円以上になれば
全国宅配無料
※代金引換手数料も無料。沖縄県、離島を除く。

商品&価格

- Wild Games リーマン春情 40%OFF ¥5,880
- HUNK VIDEO HUNK MOVIES 2015 uno 40%OFF ¥5,280
- BRAVO! 航 COMPLETE 35%OFF ¥6,370
- BRAVO! GOGO FUCK! 35%OFF ¥5,520
- OSUINRA SUPER OSUINRA 02 -純烈- 40%OFF ¥6,480
- ACCEED IKUZE 15 続・男欲男子校 40%OFF ¥6,480
- ACCEED 悶絶少年12 終滅 40%OFF ¥6,480
- JUSTICE JUSTICE -2nd-12 35%OFF ¥7,020
- EJIKI VIDEO 15周年スペシャル 7 ～エロ汁大噴射～ 30%OFF ¥5,600
- EJIKI VIDEO 體 11 30%OFF ¥5,600
- EJIKI VIDEO ハードマニア22 30%OFF ¥5,600
- HERCULES 変態肉坊主 25%OFF ¥8,100
- ジャックリード 競パン合宿ハミチン部員 40%OFF ¥6,480
- DANJI バリタチ兄貴 和也 ザ・ベスト 28%OFF ¥4,460
- MACHO バルクマッチョ乱交 28%OFF ¥5,900
- EXFEED anal crash vol.5 肛門注入 40%OFF ¥7,260
- ウルトラボディ 性急所 2 30%OFF ¥4,200
- どすこいビデオ ガタイ自慢・マラ自慢⑩ 30%OFF ¥5,600
- どすこいビデオ トッキング突き出し発射オーライ! 30%OFF ¥5,600
- THUNDER エクストリームシアター ～デブ親父編①～ 25%OFF ¥3,750
- ATOMicちゃぶ ちびでぶのデカ穴 25%OFF ¥5,100
- V Factory V.Complete どエロ顔 武 25%OFF ¥3,240
- studio:GUMPTION 外道の餌 30%OFF ¥6,160
- heatup 淫獣X-ZONE 3 25%OFF ¥8,100
- 豊漢 VIDEO 巨根紳士の穴体験 25%OFF ¥4,860
- SAMSON VIDEO 新・生巨根課長 25%OFF ¥4,860
- SAMSON VIDEO バリウケ専務 2 25%OFF ¥4,860
- Mr.hat BEST MODEL SELECTION Vol.10 25%OFF ¥6,000
- インフォメディア Secret Agent 30%OFF ¥4,910
- インフォメディア Passion 30%OFF ¥4,910
- Amenity Planning THE CABIN BOUND GODS ¥2,700
- Amenity Planning SPECIAL BREW ¥2,700
- Amenity Planning BAREBACK FIESTA ¥2,700
- Amenity Planning UNSUITED RAW ¥2,700
- Amenity Planning Breathless ¥2,700
- インフォメディア FORBIDDEN ENCOUNTERS 2 30%OFF ¥4,910

COATフェア商品
- 新春!オールスター大水泳大会 / Funky Innovation 6 / AVERSION 62「快活少年」/ PG170「爆熊ADULTIC ACE」 各¥4,480

- Story 6「the LUSTS of the FRESH」/ Number 22「FREESTYLE」 各¥3,980
- Precious TETSU / Nagi Complete Best 07 Pisces 各¥3,480

※広告記載価格は8%税込表示です。

お買得エログッズ

- イボイボ強力刺激の電動オナホール バーチャル・レクサス ¥4,980
- 乳首吸引器 ニップルデンジャー mini ¥1,317
- 10段階ローター付き乳首ピンチ 乳首ピンチ&チェーンプラグ ¥2,480
- 25種類の動きのシリコン素材バイブ エイナス ジャック ¥3,980
- ストッパー型ローリングバイブ 黒王(TYPE:01) ¥2,551
- スウィングバイブ バイブ左衛門 ¥2,780
- 30通りの振動ワイヤレスローター プリプリワンダー ¥1,780
- 独特の奥突き感と先端刺激! ショートサイズのTENGA SD TENGA(ソフト) ¥802 / SD TENGA(スタンダード) ¥699 / SD TENGA(ハード) ¥802
- 電動前立腺マッサージャー 黒天狗 ¥3,980
- 電動前立腺マッサージャー ブラッキー 03 ロータス ¥2,480
- 少し大きいサイズのエネマグラ エネマグラ レジェンド ¥6,480
- ベトつきナシ! 潤い長持ち! ふわトロローション(200g) ¥780
- 究極の潤滑性! アストログライド ダイヤモンド シリコンジェル(90ml) ¥2,980
- 特濃アナルローション ペペ バックドア(360ml) ¥1,317
- 定番ローション ペペ ローション(360ml) ¥926
- 拭き取り簡単! TENGAのローション PLAY GEL(150ml) 各¥864
  - 潤いたっぷり「リッチアクア」
  - 自然な潤い「ナチュラルウェット」
  - サラサラぐっきり「ダイレクトフィール」

バディオリジナルグッズのご案内

※このページに掲載されていないDVD、ビデオは販売終了となります

ゲイコミック史上、最もブスでチャーミングな主人公アヅサ、ブス友テルミが繰り広げる、恋・友情・セックス…ができない、コミカルゲイライフストーリー。B6ソフトカバー・ジャケット付き168ページ。

アグリっ娘

●Badi Comics ●小日向 作
●¥710 ●送料 ¥250 ●コミックス

届かぬと知りつつ消せない気持ち。失いたくないのに素直にいえなかった言葉…。そんな誰もが体験する恋の切なさと輝きを詰め込んだ、小日向作品集第2弾。アナタもきっと恋がしたくなる!

Relation

●Badi Comics ●小日向 作
●¥710 ●送料 ¥250 ●コミックス

大人気本誌連載漫画の初期作品を単行本化! リアルゲイが綴るイマドキのゲイ男子の日常的恋愛や友情、ライフスタイルを切り出したショートマンガ。B6ソフトカバー・ジャケット付き168ページ。

坊や良い子だキスさせて 1

●Badi Comics ●大久保ニュー 作
●¥710 ●送料 ¥250 ●コミックス

本誌に連動した未公開映像・写真をDVDとブックレットで大放出! ナイスバディたちの素顔を映し出した貴重な動画や、05年のマルディグラの模様などの貴重な映像をお届け。

Bマガジン vol.1 NICE BADI ISSUE

●Bマガジンシリーズ ●120分
●¥2,571 ●送料 ¥210 ●DVD+ブックレット

本誌連載でお馴染みの竜超さんが90年代ゲイブームの痕跡を特捜! さらに07年の札幌レインボーマーチなど、誌面では伝えきれなかった貴重なイベント映像をお届け。

Bマガジン vol.2 GAY CULTURE ISSUE

●Bマガジンシリーズ ●120分
●¥2,571 ●送料 ¥210 ●DVD+ブックレット

バディの特集のなかでも指折りの人気を誇る『ノンケとXXX』シリーズをはじめとした、ノンケから白濁汁を絞ったジューシーな映像が満載! この号から価格改定で、さらにお求めやすくなりました!

Bマガジン vol.3 NONKE SERIES PERFECT ISSUE

●Bマガジンシリーズ ●120分
●¥2,037 ●送料 ¥210 ●DVD+ブックレット

リアルHが7連発! 発売当時話題を呼んだイケメン淫乱変態モデル・ハルトのケツ穴暴走…

くらい濃いエロです。

DISC BADI 2007 SPRING

●DISC BADIシリーズ ●120分
●¥3,065 ●送料 ¥210 ●本誌連動エロDVD

爽やか系イケメンスジ筋が競パン同士で絡んだり、淫乱兄貴のガチ交尾、人気ホストのセキララMOVIEなど、白濁ザーメン大量発射の120分! 本誌連動エロ企画満タンです。

DISC BADI 2007 SUMMER

●DISC BADIシリーズ ●120分
●¥3,065 ●送料 ¥210 ●本誌連動エロDVD

イケメンホストの濃厚セックスのほか、人気ホストのハメ撮り、深夜の野外ハッテン、素人ノンケの卑猥姿をまる撮り『ドスケベ面接』など、強力エロ映像を1枚に凝縮したお得なDVD。

DISC BADI 2008 SUMMER

●DISC BADIシリーズ ●120分
●¥3,065 ●送料 ¥210 ●本誌連動エロDVD

本誌のグラビアや特集を飾ってくれた、イケメンモデル・JUNICHIを中心に、様々なタイプの男をいたぶる、ライトテイストのSM DVD。ライトといいながらも、結構エロいです。

SM BADI vol.1 UNDER 25 VERSION

●SM BADIシリーズ ●100分
●¥2,880 ●送料 ¥210 ●SM系エロDVD

バディのDVDでは珍しい、30代中心の野郎テイストSM DVD。ガチムチ胸毛モデルをメインに起用し、「兄貴を犯す!」「兄貴にヤられる!」をモットーに雄汁モード全開で攻めまくる!!

SM BADI vol.2 野郎の性処理場

●SM BADIシリーズ ●100分
●¥2,880 ●送料 ¥210 ●SM系エロDVD

Amazon.co.jpでもお買い求めいただけます

弊社通信販売でお求めのお客様は、239ページのお申し込み用紙を使用してご注文ください。または全国のゲイショップにてお買い求めいただけます。在庫などは各店舗様にご確認ください。

欲しいＤＶＤが、きっとみつかる!

DVD 販売・買取

http://www.check-dvd.com/

CHECK & FREEMANでは、各社DVDを幅広く取り揃えております！　激安DVDも多数!!
他にも、ローション、コンドーム、TENGAなどのアダルトグッズやアンダーウェアも豊富な品揃えです！

FREEMAN・CHECKでお買い上げのDVDはもちろん、他店でお買い上げのDVDも高価買取いたします！

高価買取実施中

発売日より1週間以内の場合は、 **500円割引券プレゼント!!**
※ 新宿エリアの店舗のみのサービスです。
ご購入時にお渡しした買取チラシを必ずご持参ください。

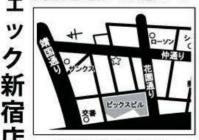
※買取価格は発売からの経過日数・在庫状況・商品の状態により変動いたします。
※ご本人様確認書類（＃）を必ずご持参ください。
＃お名前・生年月日・現住所が確認出来る運転免許証・保険証など
ご本人様確認のみに必要なものですので、どうぞご安心ください！
※ご不明な点がございましたら、店頭スタッフまでお気軽にお問い合わせください。
お電話でのお問い合わせも承っております。

郵送での販売もお受けいたします！
FREEMAN 新宿店

フリーマン新宿店では、郵送での販売もお受けいたします。お電話にてご連絡ください。

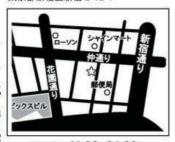
03-3351-4178　受付時間　**12:00〜20:00**
※混雑状況によりお待たせすることがございます。予めご了承下さい。

インターネットでの通信販売は、こちらもご利用ください。 ▶▶▶ CLUB CK http://www.coat.co.jp/

チェック新宿店 03-3351-0080
東京都新宿区新宿 2-18-8 栗原ビル 101

営業時間 11:00~24:00

フリーマン新宿店 03-3351-4178
東京都新宿区新宿 2-12-1

営業時間 11:00~24:00

フリーマン横浜店 045-242-0721
横浜市中区花咲町 1-21-1 中村ビル 203

営業時間 11:00~22:00
（金・土・祝前日は 23:00 まで営業）

編集・営業スタッフ

企画・取材などの本誌編集作業。広告営業・広告作成を含む営業全般。経験者はもとよりやる気、体力のある方を大歓迎!

ライター・外注スタッフ

取材やインタビュー記事、特集制作のお手伝いなど、あなたの得意とする分野でバディをサポート。地方、海外在住の方も大歓迎!

コミック・小説作品

ゲイをテーマにしたストーリーであれば、エロでもバラエティでもジャンル不問。全国のゲイにあなたの作品をみてもらうチャンス!

■編集・営業スタッフの条件はバディが大好きな方で18歳以上30歳くらいまで。学歴・経験不問。やる気があれば未経験でも可。応募は希望職種を明記の上、写真付き履歴書(電子履歴書可)、職務経歴書(社会人経験者のみ)、パソコンスキル、自己PR文をお送りください。メールでの送付の場合は、PDFまたはWordなどの保存形式でお送りください。書類選考の上、折り返しご連絡いたします。尚、採用可否のお問い合わせはご遠慮ください。■ライター・外注スタッフ希望の方は今まで制作した記事サンプルを編集部までお送りください。■コミック・小説作品掲載希望の方は弊社まで作品をお送りください。尚、他誌との二重投稿はお止めください。

本誌広告のご案内

【広告サイズ表】とデータ制作について

※料金など詳しい資料もご用意しております
ので、まずは一度、お問い合わせください

その他

○表4(裏表紙)カラー1P
(W 174mm×240mm)

※バーコードなどの記載必須事項があるため、他と寸法が異なります。ご注意ください。

その他、取材記事広告などもございます。ぜひ一度、お気軽にお問い合わせください。

雑誌への広告を出稿すると効果はどうなのか?「幅広い年代層へのアピール」、「全国区へのアピール」、「編集誌面での紹介」などが上げられます。その理由などを記載したより詳しい資料もご用意しておりますので、まずは一度、一番下の連絡先へお問い合わせください

新規広告のお申し込み、業種別の主な流れ

ホスト、マッサージ、エステ、サウナ、ハッテンスペース

お申し込み後、まず以下の書類の郵送(FAXやメールでも可)をお願い致します

① 責任者の方の身分証のコピー
(免許証、保険証等)

② 事務所の賃貸契約書等のコピー

③ サイトのURLと広告原稿

弊社で受け取り後、サイトなどで営業内容を確認し、お電話で何点かご質問させていただきます。ホスト店に関しましては「検討後弊社にて面談」をお願いする場合もございます

※審査・検討の都合上、掲載までお待ちいただく場合があります。また掲載をお断りする場合もありますので予めご了承下さい

インターネットサイト(ショップ・出会い系・SNSなど)

お申し込み後、まず以下の書類の郵送(FAXやメールでも可)をお願い致します

① 責任者の方の身分証のコピー
(免許証、保険証等)

② 事務所の賃貸契約書等のコピー

③ サイトのURLと広告原稿

弊社で受け取り後、サイトの内容や法規に則った記載がされているかなどを確認の上、弊社よりご連絡をいたします

バー、飲食店

原稿を郵送、FAX、メールにてお送り下さい。折り返しご記入いただく書類をお送りいたします

代理店・その他

まずはお電話またはメールにてお問い合わせ下さい。業種や内容によっては、お断りする場合もありますので、予めご了承下さい

広告をご出稿いただくと、通販や定期購読などの発送物にフライヤーを折込むサービスなどもご利用頂けます。詳しくはお問い合わせください。

広告といっても印刷物を作るのは非常に手間です。お店のポスター制作などされている店舗さんだとおわかりだと思います。でもバディに広告を出稿される際は、弊社でお作りすることも可能です。メール・電話や、都内近郊であれば店舗へお邪魔しお打ち合わせを重ねて制作します。また作ったデータを店舗で使用される場合はデータもお渡ししますので、ポスターやフライヤー、挨拶状などにもご活用頂けます。制作費は当面無料です。逆にデータを制作してご入稿いただける方には、データ入稿の手引き書をお渡し致しますので、お気軽にお問い合わせください

より詳しい資料のご請求、ご質問・ご相談・お申し込みは「テラ出版バディ営業部」まで

お問い合わせ先

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301号室 有限会社テラ出版「バディ営業部」
TEL/03-3350-1738 FAX/03-3350-1016 e-mail/sales@terra-publications.co.jp

バナー広告については是非一度サイトもご確認ください www.badi.jp

バディジェーピィ

バディジェーピィはゲイのためのあらゆる情報を集めた総合サイトです。ゲイに関わるニュースはもちろん、雑誌・DVD・グッズの販売、好評をいただいているアンダーウエアの販売、電子書籍、ストリーミング動画を運営し、幅広いユーザー層にご覧いただいています。
そんな多くのユーザーにPRできるのがバディジェーピィのバナー広告。ご予算や目的に応じてご利用頂ける3タイプのバナー広告と、求人広告をご用意しております。

バディジェーピィ バナー広告のご案内

求人広告について

求人広告は、PC版と携帯用テキスト版のふたつに掲載されます。とくに携帯版は若年層への訴求力がありますので、いまや必須のコンテンツ。広告のコピーや見せ方もお打ち合わせをして、進めていきます。画像も1点挿入できます。現在はホスト店、モデル募集、飲食店などの求人広告を中心にいただいてます。初回掲載は、開始日から1ヶ月で計算。

ビデオ製作スタッフ/モデルスカウトマン募集！

ビデオ製作スタッフ/モデルスカウトマン
お問い合わせ：
tel：03-3380-8500
e-mail：office@mannhouse.com
URL:http://www.mannhouse.com/

初回掲載
¥10,000／月

継続料金
¥5,000／月

誌面・WEB連動型『急募広告』もございます。詳しくは189ページをご覧ください。

バナー広告は3タイプがあります。料金には、バナー広告本体のほかに、携帯向けのテキスト広告、制作費が含まれています。初回掲載は、開始から月末までの日割り計算となり、以後1日～月末までの1ヶ月ずつの申し込みとなります。

① 常時表示 Sタイプバナープラン

サイズ／200×133ピクセル　82,000円／月

画面左側のメニューカラム上部に入るタイプ。どの画面に飛んでも表示される、ユーザの目を一番引くことのできるタイプです。

② ランダム表示 Aタイプバナープラン

サイズ／468×60ピクセル　61,500円／月

ページヘッダ部分に表示枠があり、どのページでも表示枠が残ります。この枠は最大4つの広告をランダムで表示するタイプです。

③ TOP常時 Bタイプバナープラン

サイズ／340×58ピクセル　41,000円／月

トップ画面の中央もしくは下段に表示されるタイプです。トップページを開いた際には必ず表示されます。一番スタンダードなタイプです。まず手始めにどうぞ。

通信販売のご案内

通信販売のご利用方法

ご購入商品が決まりましたら、下の注文書にご記入ください。商品によって送料がかかります。ご記入、計算される際は送料もお忘れなく。なお、アンダーウエアをご注文のお客様には、ネット経由でお買い求めいただく場合を除き、ご注文前に弊社営業部まで在庫確認をお願いしております。品切れの場合、返金処理など必要になり、ご面倒をおかけすることもございますのでご協力をお願いいたします。

銀行振込

下の注文書をお書き頂き郵送、FAXまたはe-mailで下記宛先までお送りください。次に、お送り頂いてから一週間以内に、注文書にお書きいただいたお名前と同じ名義でお振り込みください。違うお名前ですと、発送できない場合があります。ご入金の確認とれ次第、ご注文商品を発送いたします。

<お振り込み先>
三菱東京UFJ銀行 中野支店
普通口座 0879034 ユウゲンガイシャテラシュッパン

現金書留

現金書留専用の封筒に、お書き頂いた下の注文書と、計算していただいた金額通りの現金を入れ、郵便局の窓口より弊社へご郵送をお願いします。書留が到着次第、商品を発送いたします。

現金書留の封筒の中には釣り銭の出ないよう、購入金額通りに現金をお入れください。釣り銭が必要な状態ですと、切手や小為替などで返金が発生いたしますので、ご協力をお願いいたします。また、現金を普通郵便で送ると事故につながる可能性がありますので、ご遠慮ください。

代金引換

下の注文書をお書き頂き郵送、FAXまたはe-mailで下記宛先までお送りください。代引きの場合は、計算いただいた送料のほか、手数料が500円加算されますので、ご注意ください。注文書が届き次第商品を発送致しますが、代金引換の場合は、ご注文の商品がすべて揃い次第の発送となります。ご注文内容によっては少々お待ち頂く場合もございます。

代金引換の場合のみ、お荷物の到着時間帯指定がご利用いただけます。ご希望のお客様は注文書の所定欄にチェックをお願い致します。

※普通郵便発送は「郵便局留め」を、代金引換発送は「佐川急便の営業所止め」をご利用頂けます。ご希望の方はご住所の欄に、宛先郵便局または佐川急便営業所をお書き添えください。

お問い合わせ先
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301号室 テラ出版「通信販売係」
TEL／03-3350-1738 FAX／03-3350-1016 e-mail／sales@badi.jp

バディジェーピィ内「bjストア」から便利なクレジット決済がご利用いただけます **www.badi.jp**

ご注意
※下着を銀行振込・現金書留でご注文の場合… □ 事前に営業部まで商品の在庫確認はお済みですか?
※現金書留でご注文される場合… □ 現金書留封筒の中は、お釣りのないようにご入金されていますか?

※上記2点を確認されずにご返金が発生した場合は、返金手数料を申し受けますこと、予めご了承ください。

注文書 コピー可

※ご記入は黒のボールペンかサインペンではっきりとご記入ください。 ※現金書留でお申し込みの際は、お釣りのないようにご準備ください。

下着・バディオリジナルグッズ・本誌・バックナンバー注文

アンダーウエアを3000円以上お買い上げで、アンダーウエアの送料無料!!
アンダーウエアのご注文が3000円以下の場合、1回のご注文につき送料350円がかかります。

	商品名	商品番号	カラー	サイズ	数量	送料	価格
1						円	円
2						円	円
3						円	円
4						円	円
5						円	円
6						円	円
7						円	円
小計						円	円

配送方法 □銀行振込 □現金書留 □代金引換 佐川急便コレクト便発送(送料+手数料500円)

代金引換の場合:お届け到着時間帯指定ができます。
□午前中 □12時-14時 □14時-16時 □16時-18時 □18時-20時 □20時-21時

お支払い合計 円

※電話番号、e-mailアドレスもできる限りご記入ください。

お名前	ふりがな	電話番号	― ―
		e-mail	@
送付先	ふりがな 〒 ― 都道府県		

有限会社 テラ出版／通信販売係 tel／03-3350-1738 fax／03-3350-1016 e-mail／sales@badi.jp

バディオリジナルグッズのご案内

※このページに掲載されていないDVD、ビデオは販売終了となります

ゲイコミック史上、最もブスでチャーミングな主人公アヅサ、ブス友テルミが繰り広げる、恋・友情・セックス…ができない、コミカルゲイライフストーリー。B6ソフトカバー・ジャケット付き168ページ。

アグリっ娘

●Badi Comics ●小日向 作
●¥710 ●送料 ¥250 ●コミックス

届かぬと知りつつ消せない気持ち。失いたくないのに素直にいえなかった言葉…。そんな誰もが体験する恋の切なさと輝きを詰め込んだ、小日向作品集第2弾。アナタもきっと恋がしたくなる!

Relation

●Badi Comics ●小日向 作
●¥710 ●送料 ¥250 ●コミックス

大人気本誌連載漫画の初期作品を単行本化! リアルゲイが綴るイマドキのゲイ男子の日常的恋愛や友情、ライフスタイルを切り出したショートマンガ。B6ソフトカバー・ジャケット付き168ページ。

坊や良い子だキスさせて 1

●Badi Comics ●大久保ニュー 作
●¥710 ●送料 ¥250 ●コミックス

本誌に連動した未公開映像・写真をDVDとブックレットで大放出! ナイスバディたちの素顔を映し出した貴重な動画や、05年のマルディグラの模様などの貴重な映像をお届け。

Bマガジン vol.1 NICE BADI ISSUE

●Bマガジンシリーズ ●120分
●¥2,571 ●送料 ¥210 ●DVD+ブックレット

本誌連載でお馴染みの竜超さんが90年代ゲイブームの痕跡を特捜! さらに07年の札幌レインボーマーチなど、誌面では伝えきれなかった貴重なイベント映像をお届け。

Bマガジン vol.2 GAY CULTURE ISSUE

●Bマガジンシリーズ ●120分
●¥2,571 ●送料 ¥210 ●DVD+ブックレット

バディの特集のなかでも指折りの人気を誇る『ノンケとXXX』シリーズをはじめとした、ノンケから白濁汁を絞ったジューシーな映像が満載! この号から価格改定で、さらにお求めやすくなりました!

Bマガジン vol.3 NONKE SERIES PERFECT ISSUE

●Bマガジンシリーズ ●120分
●¥2,037 ●送料 ¥210 ●DVD+ブックレット

リアルHが7連発! 発売当時話題を呼んだイケメン淫乱変態モデル・ハルトのケツ穴暴 … くらい濃いエロです。

DISC BADI 2007 SPRING

●DISC BADIシリーズ ●120分
●¥3,065 ●送料 ¥210 ●本誌連動エロDVD

爽やか系イケメンスジ筋が競パン同士で絡んだり、淫乱兄貴のガチ交尾、人気ホストのセキララMOVIEなど、白濁ザーメン大量発射の120分! 本誌連動エロ企画満タンです。

DISC BADI 2007 SUMMER

●DISC BADIシリーズ ●120分
●¥3,065 ●送料 ¥210 ●本誌連動エロDVD

イケメンホストの濃厚セックスのほか、人気ホストのハメ撮り、深夜の野外ハッテン、素人ノンケの卑猥姿をまる撮り『ドスケベ面接』など、強力エロ映像を1枚に凝縮したお得なDVD。

DISC BADI 2008 SUMMER

●DISC BADIシリーズ ●120分
●¥3,065 ●送料 ¥210 ●本誌連動エロDVD

本誌のグラビアや特集を飾ってくれた、イケメンモデル・JUNICHIを中心に、様々なタイプの男をいたぶる、ライトテイストのSM DVD。ライトといいながらも、結構エロいです。

SM BADI vol.1 UNDER 25 VERSION

●SM BADIシリーズ ●100分
●¥2,880 ●送料 ¥210 ●SM系エロDVD

バディのDVDでは珍しい、30代中心の野郎テイストSM DVD。ガチムチ胸毛モデルをメインに起用し、「兄貴を犯す!」「兄貴にヤられる!」をモットーに雄汁モード全開で攻めまくる!!

SM BADI vol.2 野郎の性処理場

●SM BADIシリーズ ●100分
●¥2,880 ●送料 ¥210 ●SM系エロDVD

Amazon.co.jpでもお買い求めいただけます

弊社通信販売でお求めのお客様は、左ページのお申し込み用紙を使用してご注文ください。または全国のゲイショップにてお買い求めいただけます。在庫などは各店舗様にご確認ください。

定期購読のご案内

クレジット決済が便利です！

DM便(旧メール便)

ご注文いただくバディの送付方法を、無地封筒のヤマト運輸クロネコDM便(旧メール便)をご指定していただくと、送料を無料といたします。

送料無料

1年間 **19,080**円(送料含) 半年間 **9,540**円(送料含)

※発送から、おおむね3～4日でお手元に到着します。
(ただし、最長で7日間の到着猶予期間があります)
※ヤマト運輸の営業所留もご利用いただけます。 ※郵送と同じくポストに投函してのお届け
所要日数は普通の郵便と変わりません。

その他郵送

●ゆうメール	1年間	23,880円(送料含)	半年間	11,940円(送料含)
内容物が書籍だとわかる冊子小包の封筒(※バディだとわからないように配慮いたします)				
●密封状態	1年間	27,840円(送料含)	半年間	13,920円(送料含)
●代金引換	1冊	2,300円(送料、代金引換手数料含)		

代引はお電話でお申し込みください。毎月18日頃(日曜祝日の場合は翌営業日)に発送いたします。**お客様から停止のご連絡をいただくまで毎月発送されますので、キャンセルされる方は、必ず発売月の15日までにご連絡ください。**

お申し込み方法

振り込み	FAXまたはe-mailにて注文書をお送り下さい。e-mailの場合は下の注文書の項目を箇条書きにして送信して下さい。その後、下記の口座までお振り込みいただき、当社でご入金が確認でき次第、発送いたします。振り込みの控えは領収証として有効ですので大切に保管してください。一週間以内に入金が確認できない場合は無効となります。 **【振込先】三菱東京UFJ銀行 中野支店 普通 0879034 有限会社テラ出版**
クレジット決済	バディジェーピィからのお申込みのみになります。詳細はバディジェーピィ内「bjストア」をご覧ください。
郵便振込	巻末の払込取扱票に必要事項を記入の上、代金を添えて郵便局の窓口へお出しください。払込取扱票が弊社に届くまでに7～10日かかりますのであらかじめご了承ください。
現金書留	代金と注文書を下記宛までお送りください。

お問い合わせ先
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 高峰(旧大須)ビル301号室
テラ出版「通信販売係」
TEL／03-3350-1738 FAX／03-3350-1016 e-mail／sales@badi.jp

バディジェーピィ内「bjストア」からもお申し込みいただけます。 **www.badi.jp**

注 文 書 コピー可

※ご記入は黒のボールペンかサインペンではっきりとご記入ください。
※現金書留でお申し込みの際は、お釣りのないようにご準備ください。

定期購読のお申し込み ＿＿＿＿年＿＿月号から【 6ヶ月間 or 1年間 】

単品・バックナンバー注文 ※2011年12月号以前と2013年9月号は完売しました。

	商品名(月号)	単価	冊数		商品名(月号)	単価	冊数
1	年 月号	円	冊	4	年 月号	円	冊
2	年 月号	円	冊	5	年 月号	円	冊
3	年 月号	円	冊	6	年 月号	円	冊

小計 円 ＋ **送料** 円 ＝ **合計** 円

配送方法 □ヤマト運輸DM便 □ゆうメール □密封普通郵便 □代金引換 ※単品・バックナンバーのみ

代金引換の場合:お届け到着時間帯指定ができます。
□午前中 □12時-14時 □14時-16時 □16時-18時 □18時-20時 □20時-21時

※電話番号、e-mailアドレスもできる限りご記入ください。

お名前	ふりがな	電話番号	― ―
		e-mail	@
送付先	ふりがな 〒 ― 都道府県		

有限会社 テラ出版／通信販売係 tel／03-3350-1738 fax／03-3350-1016 e-mail／sales@badi.jp

バックナンバーのご案内

単品・バックナンバー

手数料はそれぞれ実費でご負担いただきますので、本代金に加算して下さい。

- **●クロネコDM便(旧メール便)1冊あたり210円**
- **●ゆうメール(冊子小包郵送)1冊あたり400円**
- **●密封普通郵便1冊あたり730円**
- **●代金引換の場合は、手数料500円+1冊あたり210円**

※まとめてご注文する場合は、宅急便(佐川急便)もご利用いただけます。
下記の料金を本の代金(1,500円×冊数)に加えてお送りください。
2冊まで800円、3~5冊で1,000円、6~9冊1,200円、10冊以上は送料無料です。

〒160-0022　東京都新宿区新宿2-15-12 高峰(旧大須)ビル301号室
「テラ出版 バックナンバー係」　TEL)03-3350-1738 FAX)03-3350-1016

バディジェーピィでもお求めいただけます **www.badi.jp**

2015年5月号　1590円

下世話ハンター・竜超セレクト!!
「XXすぎる!!」オトコ列伝
今だから観たいゲイ映画
エロ特集の総決算 ドッピュ〜ン・フェスタ!
バディ・ジェーピィ・ライフ
詐欺画像で妄想旅行/晃次郎

映像特典　アダルトグッズ　全部試すまでイケま10/Trick mo Treat mo/グラビアボーイインタビュー/最新GAY DVD DIGEST

2015年4月号　1590円

梛○○弥激似熱演に観客総勃ち
誰にも知られたくない
バディ生撮りエロ面接!!　縛られ笑顔勃起
クッキリ!だけど無修正! R18おなにぃ
20代30代限定 スポ根男子潜入ルポ
教えてバディ知恵袋

映像特典　尻の穴戦隊・モダエンジャー/仮性訪問パート2 ユウイチ/グラビアボーイインタビュー/最新GAY DVD DIGEST

2015年3月号　1590円

今年のゲイトレンド、イケメンetc…
気になるゲイのあれこれ★
尻の穴戦隊・モダエンジャー
酔いどれ二十歳
マツコのバディ仕事
[読み切りコミック]SUCK/野原くろ

映像特典　バディ完全生撮りエロ面接6人目/アダルト職場体験/グラビアボーイインタビュー/最新GAY DVD DIGEST

2015年2月号　1590円

まだ間に合う正しい年賀状の書き方
書き初め太郎の勃筆アナル講座
GAY NEWS 総まくり2014
こちら虹色情報局
同性結婚実現させませんか!
【田亀源五郎連載】奴隷調教合宿ー最終話ー

映像特典　亀頭予報士/仮性訪問　タカオ編/グラビアボーイインタビュー/最新GAY DVD DIGEST

2015年1月号　1590円

グラビアモデル・然がイクッ!
アダルト職場体験
2015年を彩る極上モデルの競演カレンダー
謎のタチ男優大解剖&スペシャルダイジェスト
RUSH CRUISEタイアップグラビア
HIV検査に行ってみよう!

映像特典　スーパーダッチボーイ・KEN/長靴だけを履いたネコ/グラビアボーイインタビュー/最新GAY DVD DIGEST

2014年12月号　1590円

東京男子のアンケート調査
TOKYO GAY STYLE
スーパーダッチボーイ KEN
織本航太/ATSUSHIの全部見せます!
仮性訪問パート 2
バディ完全生撮りエロ面接 ハーフ顔野球学生

映像特典　全身アダルトグッズ男/まぎれゲイ探し/新宿二丁目プロレス/グラビアボーイインタビュー/最新GAY DVD DIGEST

2014年11月号　1590円

肉体美をバディで堂々披露!
映画「東京」出演・内山磨我
皮かむり調査委員の仮性訪問
アジアのイケメン図鑑&アナウンスの王子様
バディ生撮りエロ面接!!　白ブリ大失禁
てやんでい!マッサージ

映像特典　洗脳 強制交尾/てやんでい!マッサージ/映画「東京」予告編/グラビアボーイインタビュー/最新GAY DVD DIGEST

2014年10月号　1590円

世界ちん作童話劇場
長靴だけを履いたネコ
マッチョ兄貴でイク!
【グラビア&エロ同時出演】真性包茎 vs 絶棒男子
バディ生撮りエロ面接!!　就活ついでに男で処女消失
デジタル天国ガイド

映像特典　サヨナラ、感じないアナル/バディ生撮りエロ面接/TRIBAL JOURNEY/グラビアボーイインタビュー/最新GAY DVD DIGEST

2014年9月号　1590円

亀頭予報士
~梅雨前立腺急襲~
イケメン☆ホスト大集合2014
「特別な女の子」IVANスペシャルインタビュー
とまっちょのスイーツレポ
オナニー都市伝説

映像特典　株式会社　半裸/バディ生撮りエロ面接/グラビアボーイインタビュー/最新GAY DVD DIGEST

2014年8月号　1590円

今年の夏をカラフルに彩る
最新水着ー大人のスイムウエア2014ー
洗脳強制交尾
大人の遊具コレクション~チン☆コレ~
全部試すまでイケま10
元野球部投手がセルフ顔射!!

映像特典　MUSCLE BEACHメイキング/飲酒性交ブチ乱交/バディ生撮りエロ面接/グラビアボーイインタビュー/最新GAY DVD DIGEST

※2011年12月号以前と2013年9月号は完売しました。お取り扱い店をご紹介できる可能性もございますので、営業部までお問い合わせください。

付録DVD
B+ PLUS
DISC BADI
95min.

ORIGINAL CONTENTS

01／グラビアメイキング映像01
ガッシリとした体型にキュートなフェイスのJin君が登場。ワイルドな一面と爽やかに微笑む一面をたっぷり収録!!

02／グラビアメイキング映像02
はるばる札幌からグラビアモデルのために上京してくれた将君。私生活やプライベートについても語ってくれます♪

03／B SHOP CLUB 2015.05
ナチュラルボディとふんわりとした雰囲気のDAISUKE君が挑んだ新作ボクサーパンツの撮影の様子を収録。

04／勃筆アナル講座
アナルに挿した筆で書す年賀状を日頃お世話になっている人に送りましょう。バディだけの無料版特別講座。

05／バディ完全生撮りエロ面接
顔出しNG!! 体育会ノンケのエロ面接を収録!! 溜まった濃厚子種を自分目掛けて大量発射するラストに注目!!

付録DVD B＋[GUIDE] 2015.06

エロ・ライフ・バラエティと各DVDメーカーの最新ゲイDVDダイジェスト

06

DVDメニュー画面に関して／全編を一度にご覧になりたい方は、ALL PLAYのボタンをリモコン（マウス）で選択して決定、または再生を押して（クリックして）ください。見たい内容を限定してご覧になりたい方は、各コーナーのタイトル、もしくは画面をリモコン（マウス）で選択して決定、または再生を押して（クリックして）ください。

01／グラビアメイキング映像01

新宿二丁目にある『WORDUP BAR』のフライヤーとコラボした今回のカバー＆グラビアにJin君が登場! ガタイ系の長身でセクシーな魅力を余すことなく披露したグラビアメイキング映像をお楽しみください。

02／グラビアメイキング映像02

学生時代にはアメフトをやっていたというバリバリの体育会系・将君。今回は本格的なバレーボーラーの衣装に身を包みグラビアに初挑戦です。緊張しているとは言うものの、ボールを転がしてはにかむ姿は必見!

06／新作ゲイDVDダイジェスト映像

全5メーカー／全15タイトル

MANNHOUSE／Dream Navigation／GET-FILM／Men's Street／KO COMPANY
全5メーカーの新作DVD15タイトルを特別ダイジェストでご紹介。収録している商品は各メーカーサイトまたはゲイショップでご購入いただけます。※ダイジェスト作品のモザイクは、実際の商品とは異なる処理をしている場合があります。

95min.	COLOR	片面1層ディスク	MPEG-2	MADE IN TAIWAN	レンタル禁止	①	16:9	DVD VIDEO	

制作・著作・販売元／テラ出版 〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 高峰(旧 大須)ビル301 TEL 03-3350-1738

JUNE 2015
GAY LIFE MAGAZINE & DVD BADI
2015年4月21日発行・発売
本体1472円+税

発行人 Publisher
相澤賢一 Kenichi Aizawa

印刷 Printing
(株)公栄社 Koeisha Co.,Ltd.

販売
(株)技術と人間
〒160-0022
東京都新宿区新宿2-15-12 高峰(旧・大須)ビル301
Tel.03-3350-5880
Fax.03-3350-1016

発行・編集・広告
(有)テラ出版
〒160-0022
東京都新宿区新宿2-15-12 高峰(旧・大須)ビル301

(編集部)
Tel. 03-3350-3922
Fax.03-3350-1016
Mail. badi@terra-publications.co.jp

(営業部)
Tel. 03-3350-1738
Fax.03-3350-1016
Mail. sales@terra-publications.co.jp

次号予告 Next Issue

人気コーナー
マチ☆パン大特集

とぶほど快感インデスカイ?
ロマン飛行 君とでーあっあってから〜

2015年7月号／2015年5月21日発売
特別付録DVD付 定価1472円+税

※この予告は告知なしに変更される場合がございます。

TERRA PUBLICATIONS INC.

FROM EDITORS

今月のお題 **盗撮**

お洋服を買いに行ったのですがなかなかサイズが合わずに途方に暮れていたろころ、見つけたジャストフィットなアイテムが『GAP』のXXSサイズ。袖も、襟元も、身丈も、幅も、すべてがフィットし無駄な繊維が一本たりともないくらい! ホモだけじゃなくてチビにもフレンドリーな『GAP』さん、愛しています。チビホモさんは困ったら『GAP』へ。

編集部／YOU

編集部／みさおはるき

うちのマンションがへん。なぜか最近になってエントランスを二重の自動ドアにしたんだけど中から出るのに開閉ボタンを押さなくちゃいけないのに、外からだと近づくだけで勝手に開く。どう考えても設置を間違えたとしか思えない。そういえばマンションにはコインランドリーがあるんだけど、雨の日に乾燥機をかけておいたら、誰かが止めて入れたお金を返金して盗んで行った様子。なんなの。

編集後記に帰って参りました。別に辞めたわけじゃないけど、編集っぽくないから抜けてました。さて、今月は新しいマッサージ屋さん(エスコートもあるよ)の広告を頂きました(206ページをご参照ください)。新しいお店さんやスタッフ募集をされているお店さん、新商品の記事広告など、広告のことでご相談がありましたら、お気軽にご連絡くださいませ。

営業部／中村よしはる

デザイナー／カズ

お花見もゴールデンウィークもお正月でさえも本誌の締め切りと被っておりまして、数年まともに味わえてないと気づきました(今さら)。もはや日本人じゃない…とさえ思いだし、この性から解き放たれるには外国籍にして生きるしかないか…と日々を浪漫飛行へIn The Sky(by 米米クラブ)しております。とか言っちゃって…さぁ、今日もお仕事がんばるぞぉ〜♪(白目)

最近、新宿二丁目で飲むことが多くなりました。この街で育ってちょうど10年くらいになりますが、ちょこちょこ飲みに行くことが実は初めてで、今まで以上にこの街の人たちの温かさを実感しています。呑んだくれる時もちょいちょいありますが、本当にみんなで楽しめるこの場所の大切さに感謝です! 「ゲイに生まれて良かったよ」そう思える人生を皆さんもぜひ作ってくださいね★

外注スタッフ／HIRO

デザイナー／EMF

最近周りでプチ整形がカジュアルに行われています。ほくろ取りや金の糸?やヒアルロン酸や脂肪吸引…意外に抵抗感薄れてきていますよね。
いままで全く興味がなかったのですが、年齢的にもそろそろしてみてもいいのかも♡ と、思ってまずは背中のシミが気になってきたので、背中のピーリングから始めようと貯金始めました。きれいになったら報告しますね(笑)。

春眠暁を覚えず。てな訳で毎日眠くて眠くて、パパァはこのまま永眠してしまいそうな勢いなのだが、まぁそんなに焦らなくてもお迎えもそう遠くはないかと…なむー。さて今月号のバディいかがだったでしょうか?スーパーイケメン・JIN君が登場。顔マジで小さっ! 来世では私もこんな整った顔で生まれたいと切に願い、一日一善に心掛け徳を積む様に努力しております⇦嘘。神様ヘルプ! はよ

カメラマン／EISUKE

バディ6月号
平成27年4月21日発行 第10巻6号通巻112号 発売所＝(株)技術と人間 〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 高橋(旧 大須)ビル301 電話／03(3350)5880
発行所＝(有)テラ出版 〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 高橋(旧 大須)ビル301 電話／編集部:03(3350)3922 営業部:03(3350)1738 www.badi.jp

本体 1472円 ＋税
消費税8%時 定価1590円
雑誌 07485-06

4910074850653
01472